

内 容 摘 要

本文作者在探讨苏霍姆林斯基教育伦理思想渊源的基础上，从三个方面对他的教育伦理思想作了理论上的概括：第一，坚持人道主义的教育原则。苏霍姆林斯基所要确立的人道主义教育原则，就是全身心地热爱每一个学生，充分地相信每一个学生，尊重理解学生，和学生建立朋友、同志式的师生关系。第二，追求教育无痕的教育艺术。即隐蔽教育意图，寓教育于无意之中。这是苏霍姆林斯基在教育教学活动中所追求的理想境界，也是他教育伦理思想的显著特点，体现了他高超的教育艺术和教育智慧。第三，确立全面发展的教育目标。与以往全面发展学说不同的是，苏霍姆林斯基的全面发展思想内涵包括全面发展、和谐发展和个性发展三个方面，他把“和谐教育”说、“精神生活”说纳入了全面发展的理论之中，用德、智、体、美、劳“相互渗透”说丰富了全面发展的理论，凸显了培养全面发展的人就是培养个性全面、和谐发展的人这一思想特征。苏霍姆林斯基的教育思想处处闪耀着人性的光芒，具有重要的伦理价值，对我们今天的教育，特别是素质教具有重大的启示作用。

关键词：苏霍姆林斯基 教育伦理 人道主义 教育无痕 全面发展

Abstract

On the basis of exploring the origin of Sukhomlinskii's educational ethics thoughts, the author of this article generalizes his education ethics thoughts from three respects: Firstly, adhering to the education principle of humanitarianism. The educational principle of the humanitarianism which Sukhomlinskii wants to establish is to love every student whole-heartedly, believe in every student fully, respect and understand students, and establish the teacher-student relationship in the companionable type. Secondly, pursuing the art of education tracelessness. That is to conceal the educational intention, and reside education unintentionally. It is the ideal realm pursued by Sukhomlinskii in his educational activities and it is also a remarkable characteristic of his educational ethics thoughts which reflect his artistic and intelligence of education. Thirdly, Establishing the comprehensive development of educational objective. Differented from the past theory, the comprehensive development of Sukhomlinskii includes all-round development; harmonious development and individual development. He also brings the "harmonious education" and the "spiritual life" into his comprehensive development, and use the Ethics, intellect, physique, goodliness, work which interpenetrates each other to rich his theory, which stressed that the nurturing of the comprehensive development of human means training all-round and harmonious individual development. Education thoughts of Sukhomlinskii is shining with the humanistic everywhere that has its important ethics value which plays an enlightening role in the quality-oriented education in our today's education.

Key words: Sukhomlinskii ; Education ethics; humanitarianism; Education tracelessness; comprehensive development

学位论文独创性声明

本人郑重声明：

- 1、坚持以“求实、创新”的科学精神从事研究工作。
- 2、本论文是我个人在导师指导下进行的研究工作和取得的研究成果。
- 3、本论文中除引文外，所有实验、数据和有关材料均是真实的。
- 4、本论文中除引文和致谢的内容外，不包含其他人或其它机构已经发表或撰写过的研究成果。
- 5、其他同志对本研究所做的贡献均已在论文中作了声明并表示了谢意。

作者签名： 叶改
日 期： 2008.5.27

学位论文使用授权声明

本人完全了解南京师范大学有关保留、使用学位论文的规定，学校有权保留学位论文并向国家主管部门或其指定机构送交论文的电子版和纸质版；有权将学位论文用于非赢利目的的少量复制并允许论文进入学校图书馆被查阅；有权将学位论文的内容编入有关数据库进行检索；有权将学位论文的标题和摘要汇编出版。保密的学位论文在解密后适用本规定。

作者签名： 叶改
日 期： 2008.5.27

前言

在偶然的会里，笔者读到了前苏联著名的教育实践家和教育理论家瓦里西·亚历山德罗维奇·苏霍姆林斯基（1918—1970）的教育著作——《把整个心灵献给孩子》，我的心灵为之震颤，我的整个情感融入了这本书中。我为苏霍姆林斯基热爱孩子、献身教育的伟大精神所感动，也为他刚直不阿、无私奉献的人格魅力所吸引，我决心研读他的教育著作，汲取他的教育思想的精华。基于我的研究方向（教育伦理学）和在中学 10 多年的从教经历，我决定把“苏霍姆林斯基的教育伦理思想研究”作为我硕士毕业论文的题目，得到了导师的肯定。我买来了五卷本的《苏霍姆林斯基选集》和有关苏霍姆林斯基教育思想的论著。把南京师范大学图书馆内所藏的苏霍姆林斯基的著作和评介他的论著都复印下来，同时也下载和复印了许多研究他的教育思想的论文。我如饥似渴地研读他的著作，享受着这一美味盛宴，竭力汲取更丰富的营养，借鉴别人对他教育思想的评介，在细细地体会和感悟中，我形成了自己的观点，写成了这篇论文。

苏霍姆林斯基一生从事小学和中学的教育教学工作，他当过语文教师、教导主任、教育局长和中学校长，无论做什么工作，他始终不忘要和孩子们在一起。他无限热爱教育事业，把整个心灵都献给了孩子们；他善于求索，勇于创新，创造了各种独特的教育教学的形式；他品德高尚，心地无私，默默无闻地为一所普通的农村中学——帕夫雷什中学奉献 33 年，并把它变成享誉世界的实验学校；他脚踏实地，勤奋写作，著作宏厚。苏霍姆林斯基给世人留下了 41 部专著，600 多篇论文，近 1200 篇童话、故事和短篇小说等。他的著作仅在苏联出版的就有 300 万册，有些被译成 30 多种文字在世界各国发行。《把整个心灵献给孩子》一书获得乌克兰共和国国家奖和乌克兰教育协会一等奖，连续发行 20 版，并在波兰、德国、日本和捷克斯洛伐克出版。他生前曾多次应邀到东欧一些国家讲学。在 1970 年他去世后，他的教育遗产在西方已广为传播，引起那里同行的极大兴趣。从上世纪 70 年代开始，陆续涌现出一大批研究苏霍姆林斯基的学者和专家，也涌现一批有关的论著和论文。设在德国马堡的国际苏霍姆林斯基学会举办过多届年会，

旨在研讨和推广这位教育家的育人之方。苏霍姆林斯基以卓越的教育实践和先进的教育思想，赢得了世界声誉，被称为是“前苏联教育界超群绝伦的人”，“教育思想的泰斗”；他的教育活动被认为是一项长达30年的“教育实验”；他的著作被认为是“学校生活的百科全书”；他的教育思想被认为是“活的教育学”，“不仅旨在解决今天的学校任务，而且旨在发展明天的教育学”。苏联政府先后授予他两枚列宁勋章，一枚红星勋章，多枚苏维埃联盟奖章。他还当选为苏联教育科学院候补院士。

苏霍姆林斯基的教育思想同样也受到我国教育界的重视，从上世纪80年代起，我国陆续翻译、出版了他的一些著作，教育界开始掀起学习、借鉴苏霍姆林斯基的教育思想的热潮。在传播苏霍姆林斯基的教育思想的过程中，杜殿坤、唐其慈、王家驹、王义高、毕淑芝、姚光智、吴式颖、王天一等起了十分突出的作用。后来参与传播的人越来越多。及至2000年以后，中国又一次大量出版、再版或重印苏霍姆林斯基的著作及研究苏霍姆林斯基教育思想的著作（其中十分突出的是2001年教育科学出版社出版的五卷本《苏霍姆林斯基选集》）。同时，许多相关的研究论文纷纷问世。较早开始有意识在实践中运用苏霍姆林斯基教育思想以指导自己教育教学活动的一线教师有魏书生、李镇西、李吉林、吴辰等。在他们的积极影响下，我国建立了多所苏霍姆林斯基实验学校，如“江阴华士实验学校”、“张家界高级中学”等。华士实验学校的吴辰校长于2002年亲自率团到乌克兰帕夫雷什中学进行实地考察，使该校与帕夫雷什中学结为友好学校。2004年乌克兰教科院授权江阴华士实验学校成立了苏霍姆林斯基教育思想研究中心。2004年10月，在江阴华士实验学校召开了苏霍姆林斯基教育思想研讨会，苏霍姆林斯基的女儿苏霍姆林斯卡娅也参加了此次会议。¹

为何这位教育家的遗产具有如此强大的生命力？盖因它提出并解决着当代世界教育中普遍存在的棘手问题；也因它是实际经验的总结，具体而不空泛，富有操作性，应用性强。在我国进行素质教育的过程中，迫切需要利用国内外一切可利用的教育资源。中央教育科学所在“检索”了世界教育资源之后，认为苏霍姆林斯基的教育遗产是其中最全面、最丰富、最适用者，对我国的素质教育有

¹ 苏霍姆林斯基的教育思想在中国的传播情况，作者参考了以下资料：朱小蔓、张男星：一丛能在异国开花的玫瑰——苏霍姆林斯基教育思想在当代中国的传播与生长[J]. 北京大学教育评论，2006，4

极大的借鉴作用。这不仅因为苏霍姆林斯基思想的深邃与平实，也因为这种思想与中国社会发展和教育追求在许多方面的不谋而合。笔者认为，认识苏霍姆林斯基的忠心耿耿于青少年儿童的教育的思想修养和品德情操，了解苏霍姆林斯基的教育思想的精神实质和内涵，不仅对我国教师素养的提高有促进作用，对我国教育的发展也有重要的指导价值。至今，研究苏霍姆林斯基的教育思想的论文颇多，但研究他的教育伦理思想的论文却很少见，本文作者在探讨苏霍姆林斯基的教育伦理思想的渊源的基础上，试图从三个方面对苏霍姆林斯基的教育伦理思想作系统的梳理和理论上的概括：人道主义的教育原则；全面发展的教育目标；教育无痕的教育特点。当然，苏霍姆林斯基的教育伦理思想内容相当丰富，这里仅就其主要方面进行论述。其中，创新之处是对他的教育无痕的教育特点的概括。教育无痕是苏霍姆林斯基对教育艺术追求的最高境界，也是他教育智慧的体现，对我们今天的学校教育手段、教师的教育方法等方面有深远的启迪意义。

第一章 苏霍姆林斯基教育伦理思想的渊源

苏霍姆林斯基一生勤于教育实践和教育理论的研究，因而，他的教育伦理思想里不仅包含了对生活的丰富而智慧的感悟，也凝聚着历史上众多思想家的精华，人民的教育才智，帕夫雷什中学教师集体的智慧和心血。读苏霍姆林斯基的教育著作，心灵会激荡，情感会升华，智慧会受到深深的启迪。

第一节 对生活经历的感悟

一、家庭的熏陶

苏霍姆林斯基是在苏维埃共和国和苏联共产党哺育下成长起来的杰出教育家。1918年9月28日，他出生在乌克兰帕夫雷什镇的一个农民家庭。父亲既种田，又擅长木工，非常重视子女的教育和学习。苏霍姆林斯基有两个哥哥和一个姐姐，他们都当过教师，从事过教育工作。两个哥哥和他一样参加过红军，在卫国战争中立下了战功。在他的童年生活中，对他影响最大的是他的外祖母。外祖母是个有知识、有文化、有涵养的女性，在她的教育和熏陶下，小瓦西里对音乐、童话故事等发生了浓厚的兴趣，由此播下了他审美思想的种子，也影响到他日后喜欢用音乐，用童话故事来教育他的学生。他在回忆外祖母时深情地说：“她是一位了不起的人，渗透到我内心的一切美好、明智和真诚的品质都是受恩于她。”“她在我面前打开了童话、本族语言和人性美的世界。”小瓦西里十分喜爱吹芦笛。一天中最令他陶醉的时刻就是牛羊在树荫下乘凉打盹的时候，他可以带上他自制的、心爱的芦笛，躲在一棵橡树下，对着那草原、池塘、大路、山丘的美丽景色，激动不已地吹出一首首心灵的赞歌。他对大自然的无限热爱，对音乐的深厚感情塑造了他重视审美教育，特别是早期的审美教育的理念。

二、邻人的关爱

苏霍姆林斯基曾讲过这样一个故事：他小时候住在一间杂货铺附近，每天都能看到大人将一种东西交给杂货铺老板，然后换回自己需要的物品。于是，有一天，他将一把石子递给老板“买”糖，杂货铺主人迟疑片刻后收下了石子，然后

把糖“卖”给了他。苏霍姆林斯基回忆说，这个老人的善良和对儿童的理解影响了他终身。这位杂货铺老板不是教育家，但他拥有教育者的智慧：他没有用成人的逻辑去分析孩子的行为，而是用宽容维护了一个幼小生命的尊严。这是对儿童精神世界的深刻理解和尊重。正是这种理解和尊重，在苏霍姆林斯基幼小的心田中播下深深的种子，启迪着他在教育实践中始终如一地坚持这种精神：不断地深入儿童的精神世界，对待童心——宽容、理解、尊重。

三、老师的教诲

从1926年开始，小瓦西里在自己村庄上的农村七年制学校上学。毕业后，经过一年的师资训练班培训，到家乡的小学做教师和少先队辅导员。1934年他进入克列明楚格师范学校学习，他如饥似渴，不知疲倦。这段时间的学习，为他以后的教育教学打下了扎实的基础。每每回忆起教育学、文学、历史等学科的老师，总是感到十分亲切。他认为虽然他们教的科目不同，但都热爱自己所教的学科，倾注了满腔的热情，使每门学科都反映出每个教师独特的性格和智慧，也使每门学科都具有自己特有的格调和风格。在这所学院里，他加入了共产主义青年团。第一学年结束后，因胸膜炎恶化，需要住院治疗，被迫中断学习。康复后，到家乡的母校当小学教师。期间，他以函授方式，学完了马卡连柯曾就读过的波尔塔瓦师范学院语言文学专业函授班的全部课程，通过国家考试，取得了中学教师资格证书，被任命为中学的语文教师。函授毕业后，苏霍姆林斯基无论在专业知识上，还是在教育信念上，都达到了完全合格的中学教师的要求。不久，他被任命为校长，这使他十分高兴，因为他将有机会跟全体教师一道去实现“自己的教育信念”¹。

四、战争的创伤

1941年7月苏联卫国战争爆发不久，苏霍姆林斯基应征上了前线。1942年2月9日，他身负重伤住院。经过5个月的治疗，他的右臂比以前短了6公分，胸腔里还残留着弹片。这使他无法重返前线战斗。他希望回到学校工作，被任命为乌瓦中学的校长。乌克兰解放后，根据他的要求，被调到他故乡的学校——帕夫雷什中学工作。

¹ 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001年8月版，第4卷第41页

战争给整个社会和学校遗留下深重的灾难和创伤。法西斯匪徒绞死了他亲爱的妻子，打死了他 10 个月大的孩子。他所在的村子战前有 5100 人，在卫国战争中有 837 人牺牲；战前 6 届毕业生总共 147 人，其中有 43 人在战场上献出了年轻的生命，有 69 人惨死在法西斯的集中营里。全村有 276 名青少年被赶到德国为法西斯服苦役，其中有 194 人被活活饿死、杀死。¹

战前怀着珍贵的感情建立起来的图书馆、实验室、树木繁茂的果园等，全被毁坏殆尽，甚至连课桌椅也都尽遭焚毁。既无练习本，也无教科书。战争不仅造成了生命财产的重大损失，而且给人们的心灵留下了严重的创伤。苏霍姆林斯基在一封书信中写到：“言语难于表达我所遭受的痛苦。我竭力地工作、工作、工作。日夜不停地工作。一连三年左右，我是夜里两点钟醒来就不能再躺下睡觉，于是就工作。我做了很多工作，写了很多东西。这并非由于某种深奥的原因，而只是由于痛苦……但是，我并不认为科学著作是我生活中的主要部分。主要的是，我是一名人民教师。造就人，这是最崇高的幸福。”²

苏霍姆林斯基和全体教师一道，带领学生们为重建校园而付出了艰辛的劳动。修复了教室和实验室，修建了学校体育馆、校内风力发电站，开辟试验田、果园，植树、筑花坛、铺设林荫道、修建“玻璃房”——培育花草的温室。制作标本模型、绣像等。苏霍姆林斯基意识到，要消除战争在人们心灵上的创伤不是那么容易。学校所属小区里 32 名 6 岁的孩子中，就有 11 个孩子失去了父亲，有两个孩子父母双亡，有的家庭失去了友爱的气氛，有的孩子的父母还有劣行，对孩子产生恶劣影响。让苏霍姆林斯基感到难过的不是战后初期岁月的艰难，而是孩子们的性格中染上了粗野、凶狠和残忍。这让他感到自己肩上的责任沉重。他说：“我对自己未来的学生了解得越深入，就越认识到我所面临的重要任务之一，就是要为那些在家庭中未曾享有过天伦之乐的孩子恢复童年。”³他认为没有幸福就没有‘童年，犹如没有太阳就没有花朵一样。他坚持为人的幸福而教育的信念，在这样信念的支持下，他独具匠心地创办了“蓝天下的学校”。在这所“快乐学校”里，每个孩子都会享受到童年的快乐，“学校全体人员将尽一切力量，使他们成

¹ 本段数据作者引用了以下资料：张庆远：《苏霍姆林斯基的德育理论与实践》[M]，四川人民出版社 1992 年版 第 4 页

² 常建译：苏联杰出教育家苏霍姆林斯基未发表过的书信，《外国教育研究》1984，2 第 3 页

³ 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001 年 8 月版，第 3 卷第 25 页

⁴ 同上，第 3 卷 34 页

为热爱祖国、热爱乡土和劳动人民的爱国主义者，成为诚实、正直、勤劳、善良和热情的人，使他们既富有同情心又对邪恶和虚伪毫不妥协，使他们面对困难时勇敢顽强，使他们谦虚朴实、品德优美、身体健康、体质强壮。”⁴

第二节 对教育遗产的继承和发展

一、共产主义的教育教养理论

苏霍姆林斯基教育伦理思想的基础，来自于马克思列宁主义关于年轻一代的共产主义教育、教养的理论。他在培养共产主义新人的过程中，依据的是马克思、恩格斯、列宁的天才思想，是苏联共产党和苏联政府关于国民教育和青年人的培养问题的历史性决议和决定。他紧密联系学校工作实际来揭示苏维埃教育学理论的思想基础，来说明那些科学的、民主而人道的教育和教养原则，捍卫并推广这些原则，是他全部教育活动的主旨。苏霍姆林斯基深信：“苏维埃教育学的主要基础乃是列宁的思想和教育学遗产，正如 A. B. 卢那察尔斯基所肯定的，列宁是苏维埃教育学坚强有力的奠基人”¹，“对每个教师、宣传员、党的工作者来说，其思想、知识、灵感的丰富源头正在于列宁的那座取之不尽的智慧宝库”²，苏维埃学校的使命就是教导年轻一代按照列宁方式去生活、斗争和劳动。在贯彻执行列宁提出的教育和培养“全面发展的和受到全面训练的人，即会做一切工作的人”³的任务过程中，他提出了培养全面和谐发展的人一系列理论和实践，为实现培养共产主义新人这一目标，他献出了毕生的精力。苏霍姆林斯基不仅是马列主义教育思想的天才宣传者，也是马列主义教育思想的忠实的践行者。

二、经典的教育思想遗产

苏霍姆林斯基教育伦理思想的重要源泉，就是经典性的教育思想遗产。他遵循列宁的关于对待文化遗产的态度，广泛运用至今仍未丧失其意义的经典的教育思想，这些思想关系到教育内容的各个方面。苏霍姆林斯基深信：不全面了解许多世纪内创造的精神财富，不思考和运用思想理论遗产，就不可能有今天教育劳动的高度文明。他经常求教于夸美纽斯、卢梭、裴斯泰洛齐、第斯多惠、乌申斯基、托尔斯泰、别林斯基、车尔尼雪夫斯基等人的创作，求教于杰出的苏联教育理论家、心理学家、生物学家的著作，以及文学艺术经典作家们的著作。他自称

¹ 同上，第4卷4页

² 同上，第1卷21页

³ 《列宁选集》第4卷[M]，人民出版社，1995年版，第159页

是克鲁普斯卡娅、加里宁、沙茨基、马卡连柯等教育家的忠实的学生，他非常尊重克鲁普斯卡娅和马卡连柯，视他们为精神上的导师。他相信自己全部的生活和创造，帕夫雷什中学所有的一切，都是马卡连柯的产物。但苏霍姆林斯基不是简单地重复前人的思想，他一面理解和重申前人的思想，一面为确立和发展新思想而奋斗。

三、人民的教育智慧

苏霍姆林斯基教育伦理思想的丰富的源泉，就是人民的教育智慧，就是劳动群众的优良教育传统。他曾写到：“我们把知识、科学之光带给人民。而人民是活生生的、永恒的教育智慧的源泉。如果我们没有这种跟人民的经常性精神交往，则我们就不可能成功地对年轻一代进行教学和教育。”¹苏霍姆林斯基如饥似渴地吮吸着俄罗斯、乌克兰民间丰富的教育学思想，在他的著作里，以及在实际的教育教学工作中，经常使用诸如谚语、俗语、民间格言、益智习题、故事、民歌、寓言、传说等群众创作的瑰宝，使他的教育思想充满着活力。

第三节 对教育教学实践经验的总结和运用

苏霍姆林斯基教育伦理思想的另一个重要的活力源泉就是教育教学实践。这里包括他本人的从教实践，他领导的帕夫雷什中学教师集体的智慧结晶，其他教育工作者的实践经验。这位教育家坚信，只有当教育理论在成千上万的教师的教育劳动中得以运用、丰富和完善时，教育理论才能获得发展。

一、苏霍姆林斯基本人的教育实践

苏霍姆林斯基在 30 多年的教育活动中，依据马克思主义理论和教育学、心理学理论，汲取历史上优秀教育家的思想遗产，坚持从苏联的实际教育状况出发，进行了大量的教育实践和教育理论的探索工作，尤其在帕夫雷什中学 23 年的实践中，其成就和创造性的经验是惊人的。作为校长，他从不把自己的职务局限在行政领导和处理日常事务性工作上，而是以一个教育者的姿态在学校工作的每一领域中发挥强有力的作用。在学校的领导工作中，他特别重视对教师的选择和培养。对学生的培养，他不认为教育过程只是学校大门之内的事情，特别强调学校教育、社会教育、家庭教育的有机结合，使儿童得到全面和谐的培养。他总是从教学实际出发，一直坚持既当校长又当任课教师，既教书又当班主任。他认为，真正的

¹ 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001 年 8 月版，第 1 卷第 18 页

教育工作者一定要和儿童有共同的兴趣、爱好和意愿，才能融通孩子们的心灵。他先后教过 3700 名学生，跟踪观察和研究了 29 个班级，700 余名学生从入学到毕业整个 10 年学习期间的生活。根据大量的调研资料，分析了这些学生在童年、少年和青年时期在德、智、体、美、劳诸方面的成长过程，揭示了他们的知觉、思维、情感、兴趣、需要、意志的心理发展和语言发展的不同特点，以及各种不同因素对形成学生精神面貌所起的作用。共写了 3700 多页观察日记，积累了丰富的实际工作经验。

二、帕夫雷什中学教师集体的智慧

苏霍姆林斯基非常重视教师集体的作用，他在选择教师时坚持两条标准：一是热爱儿童，二是有科学的钻研精神。他鼓励教师博览群书，能够独立地进行教育科研。在帕夫雷什中学有一个传统，就是每隔一周的星期一定为“校务会议”的时间。在“校务会议”上，教师要作各种科研性的报告或讨论，其主题是：研究儿童的个性及其发展；研究具体学科的学术问题；研究教学过程的规律；研究读书过程中的有趣问题。如对儿童个性发展问题的报告，教师不仅介绍情况，还应当说说自己的想法，以及打算进行积极教育的计划；现在采取了什么措施，收效如何，遇到哪些困难，等等。教师报告后，大家进行讨论，有时候进行激烈的争论，在争论中寻求真理。这实际上就是全体教师的一种“教育实验室”。在这座实验室里，教师们勇于探索，敢于实践，形成了坚强有力的教学集体，形成了团结友爱、朝气蓬勃的良好校风，特别是积累了丰厚的教育教学的实践经验。在短短的几年内，帕夫雷什中学有 26 位教师先后在各级教育性报刊上发表过质量较高的科研论文。帕夫雷什中学，这所普普通通的农村中学，在苏霍姆林斯基的领导下，成为教育智慧的化身，成为名扬世界的、受到成千上万个教育工作者朝圣的“麦加”。来这里参观的人们不禁赞叹：帕夫雷什中学既是少先队员之宫，也是少年技术和自然科学活动中心，既是体育学校，也是音乐学校，既是少儿图书馆，也是少儿剧院……而参观者看到的只是苏霍姆林斯基丰富卓越的教育实践的一部分。

三、创造性地学习和借鉴其它教育工作者的经验

苏霍姆林斯基对教育问题的关注并不局限于帕夫雷什中学，他通过报刊和其它途径与全国的教育理论工作者和实际工作者保持密切的联系。他多次应邀出国

访问、讲学、交流和介绍帕夫雷什中学的经验。同时，他时时注意学习和借鉴别人的经验。但他绝对地指责机械地搬用别人的经验的做法。他曾把教育经验比作盛开的玫瑰花。他说，如果缺乏关于土壤、植物生长、繁荣时间的知识，不善于移植它们，移植工作肯定会失败。形式主义地移植别人的经验，即使是非常好的经验也不能带来好的效果。必须从一开始就领会新的先进经验的实质，分析自己的实践与值得借鉴的经验的相互联系，仔细体验别人和自己教育集体的特点，采用适合自己教育对象的措施与方法。苏霍姆林斯基创造性地、理智地去领会和运用好的教育经验，不断地充实自己的教育思想。

第二章 人道主义：苏霍姆林斯基教育伦理思想的基本原则

苏霍姆林斯基认为，教师和医生一样最富有人道主义精神。他说，我们作教师的应当在自己的集体里发挥我们的教育道德，应当把在教育工作中确立人道主义原则视为每个教师教育素养的最重要的品质。苏霍姆林斯基所要确立的人道主义原则，指的就是全身心地热爱学生，为教育和挽救每一个学生，奉献出自己的全部力量。

第一节 热爱了解孩子

一、热爱孩子，依恋孩子

苏霍姆林斯基这样写道：“我生活中什么是最重要的呢？我可以不假思索地回答说：爱孩子”¹。他一生的教育实践最突出的就是热爱孩子，关心每个学生的成长。他说，只有你自己依恋孩子们，离开他们感到无法生活，只有在跟他们的接触中你才能找到幸福和欢乐时候，孩子们才会依恋你。

苏霍姆林斯基对儿童的热爱是挚诚的，对他们的关心是无微不至的。他先后为 3700 多名学生做了观察记录。他说“三千七百页笔记记载了我的全部教师生活，每一页我都献给一个人——我的一个学生。”²他一再明确表示：爱孩子，这是作为能够影响他人精神世界的教育者的灵魂。在长期实践经验的基础上，他得出的最深切的感受和体验是：孩子们所喜欢的是那种本人就喜欢孩子、离开孩子就不

¹ 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001 年 8 月版，第 1 卷第 42 页

² 苏霍姆林斯基著，肖勇译：教育的艺术[M]，湖南教育出版社，1983 年版，第 9 页

行、而且感到跟孩子交往是一种幸福和快乐的人。这也是他的自我写照。他说“我总想和孩子们待在一起，跟他们同欢乐共忧患，亲密无间，这种亲昵感仍是教育者创造性劳动的一种极大享受……缺少了这种欢乐就难以想象能有完美的教育。”

¹在他当上校长的头几周，就非常羡慕那些班主任。羡慕他们总是能和孩子们在一起——时而进行推心置腹的谈话，时而带学生到森林、小河边去，到田间劳动。

只做学校的领导组织工作，使他感到不满足。他认为能够用自己的心灵去影响儿童的精神世界、能跟孩子交往是自己莫大的幸福。所以，他当上校长后，一直坚持既带语文课又做班主任，这样就有更多的时间和孩子们在一起，通过心灵的交流去影响他们。

二、关心孩子，了解孩子

热爱儿童的最重要的标志是关心孩子，了解孩子，进而认真教育孩子。苏霍姆林斯基完全做到了无微不至地关心儿童，全面深入地了解儿童，从而从实际出发，有的放矢，因材施教，细致周到地培养教育学生。他曾说：“教育——这首先是入学。不了解孩子——不了解他的智力发展，他的思维、兴趣、爱好、才能、禀赋、倾向，就谈不上教育。如同医院的主治医师没有自己的患者就不可能是一个真正的医生一样，一个校长如没有自己的学生就无法领导教师。所谓‘自己的’，意思是指：他要从孩子进校之初直至取得中学毕业证书止，一直跟着他一个台阶、一个台阶地攀登，直接关注他的智力、道德、审美能力、情感和身体的发展，同他有着共同的精神情趣，并向他传授自己的精神财富。”²他要求对每个儿童的家庭环境、身体健康状况、学习情况、智力发展以及个性、天资、爱好、兴趣、才能、特长都给予无微不至的关心，了解清楚，从而根据各人的特点，对他们的生活、学习、课外活动及全部教育做出适当的安排。……对于学生离开学校后适合于做什么，不仅做到心中有数，了如指掌，而且还尽可能输送或安排到最能发挥其才能的场所和岗位上，真正做到人尽其才，各得其所。

第二节 相信孩子

一、相信孩子的可教育性

¹《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001年8月版，第3卷第8页

²同上

热爱孩子、关心孩子的最主要的出发点，是充分地相信孩子。相信孩子的可教育性，相信教育的力量。苏霍姆林斯基的人道主义信念，是与他坚信教育的强大力量分不开的。他说，相信孩子，这是教育乐观主义的基石。教育只有建立在相信孩子的基础之上时，教育才会成为一种现实的力量，教育才会发挥其巨大的作用。每个儿童只要通过正确良好的教育，都可培养成新人，造就成有用之才。即使染上了恶习的孩子，或由于种种原因造成的“难教儿童”，也并非天生就有某种恶习，或难以教育好。他深信，这些孩子从本质上说都是好的，只不过受某些不良因素的影响而变成了这个样子。只要认真关心、同情、爱护、启发诱导、耐心教育，他们的创伤就会医治好，恶习就会根除掉，原有的善良本质也一定会重新萌发出来。他一再强调，做一个教育者，最重要的一点就是相信自己的教育对象，相信儿童的心灵是为着接受一切美好的东西而敞开的。只有这样，教师才可能像园丁一样去培育孩子日益成长的心灵，去发现孩子身上潜藏着的各种不同的天赋、特长和兴趣，才能为孩子提供适宜的、丰富多彩的活动。也只有这样，教师才能帮助和引导孩子在精神生活的某一个或几个领域找到表现自我、并能取得优异成绩的天地和舞台，从而树立自信，克服困难，逐渐成长为一个有用的人，一个道德高尚的人。

二、让孩子自己相信自己

苏霍姆林斯基有一句名言：“要让每个学生都抬起头来走路。”¹他反对只学习成绩和分数这把尺子去衡量学生。他承认人的智力不同，但要求保护每个儿童的自尊心和自信心。教师要帮助学生确立自信，决不能使任何人从小就感到低人一等。要善于在学生面前，甚至是在最平庸的、在智力发展上最感困难的学生面前向他打开精神发展的领域，使他在这个领域中达到一个高度，表现自己，宣告大写的“我”存在。要使他们感到自己是一个有能力的、精神丰富的人，享受到创造性劳动的快乐。他说要让每一个学生都有最喜欢做的事，有最入迷的精神向往，最热烈的精神追求。学校应该成为孩子们吐露才华、群芳争妍的园地。教师要面对全体学生，热爱全体学生，无论是聪明的学生还是“笨”学生，都应该使他们有积极的上进心，挺起腰板，“扬起头来走路”，勇敢地走向未来。对于“难教育”学生，教师要精心培育他们的求知欲，焕发他们的自尊心和自信心。

¹ 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001年8月版，第1卷第96页

教师要以火热的感情温暖他们的心灵，给他们心灵中固有的“内燃机”升火。“没有不想成为好孩子的儿童”¹，儿童具有敏锐的、稚嫩的自尊心。“从儿童来到学校的第一天起，教师就应该善于发现并不断巩固和发展他们身上所有的好的东西”²。要审慎地运用惩罚，“让集体看到的首先是每个儿童的优点，这才是育人的艺术所在”³。总之，要调动、发挥学生内在的精神力量，通过学生自己自觉的努力来改正错误，形成良好的品德和行为习惯，这才是学校教育的真正的人道主义的体现。

第三节 理解尊重孩子

一、呵护孩子的童心

苏霍姆林斯基在《要相信孩子》一书中指出：“儿童的心灵是敏感的，它是为着接受一切美好的东西而敞开的。如果教师诱导儿童学习好榜样，鼓励仿效一切好的行为，那末，儿童身上的所有缺点就会没有痛苦和创伤地、不觉得难受地逐渐消失。”⁴在苏霍姆林斯基的教育日志中曾经记录了这样一件事：他们学校的花房里开出了一朵硕大的玫瑰花，每天都有许多同学来看。这天早晨，苏霍姆林斯基看到学校幼儿园的一个4岁女孩摘下了那朵玫瑰花，就亲切地问她为什么摘花，小女孩很害羞，说奶奶病得很重，不相信校园里有这样一朵大玫瑰花，她就摘下来送给奶奶看，看过了就把花送回来。孩子天真的回答使苏霍姆林斯基的心颤动了，他牵着小女孩，从花房里又摘下两朵大玫瑰花，对孩子说：“这一朵是奖给你的，你是一个懂得爱的孩子；这一朵是送给你妈妈的，感谢她养育了你这样的孩子。”

“三朵玫瑰花”的故事启示我们如何呵护孩子的童心，同时要求教师也要拥有一颗童心。用童心和爱心去关注孩子的言行，才能够走进孩子的内心世界，理解孩子、关注孩子的所作所为。以一颗宽容的心去维护一个幼小生命的尊严，孩子就会感受到成年人对他的尊重，就会产生上进心和道德上的自勉力。苏霍姆林斯基还告诫我们，切忌把儿童的缺点公开揭示出来，这种方法会暴露并伤害儿童心灵中最大的最敏感的痛处：自爱心、个人自尊心和人的自豪感。有时候儿童没有感到教师对他的尊重，却又不善于证实自己具有良好的道德品质，于是他就设法找

¹ 苏霍姆林斯基著，肖勇译：《教育的艺术》[M]，湖南教育出版社，1983年版，第24页

² 同上，第26页

³ 同上，第212页

⁴ [苏]苏霍姆林斯基著，王家驹译：《要相信孩子》，教育科学出版社，1981年版，第6页

点什么事让人注意到他，结果人们注意到他的往往是他的不良行为。这样，儿童的无害的淘气行为，渐渐变为严重的过失；孩子的懒惰渐渐发展到好逸恶劳。因此，教师只有掌握儿童的心理，理解童心，才能教育好儿童。这正如苏霍姆林斯基所说的：“我愈是能深入儿童的内心世界，体验他们的思想感情，我们教育工作的一条非常重要的真理便愈显得清楚：在影响学生的内心世界时不应该挫伤他们心灵中最敏感的一个角落——人的自尊心。”¹

二、建立朋友、同志式的师生关系

师生关系是在教师和学生的相互交往中建立起来的情感联系。苏霍姆林斯基强调指出，教师与学生不应当只是在上课时在课堂上才见面，不应该把师生关系停留在提问、讲课、评分与回答，听课与考试的关系上，如果是这样，学校集体就不可能成为一种教育力量，教师和学生就不可能有很深的情感联系。教育——这首先是教师跟孩子精神上的经常交流。教师只有跟孩子在精神上经常沟通，彼此在思想、情感、和感受上相互渗透，师生之间才能产生深刻的感情。教师不仅仅应当是教师，而同时也是学生的朋友。他反对教师以教育者自居，任意训斥学生，尤其不应该当着集体的面随便批评学生。教师应当采取十分机智、慎重与对学生负责的态度，象同志一般地谈心、交朋友，帮助他们发扬成绩克服缺点，关怀每一个学生的健康成长。他指出：“对于孩子来讲，最好的教师是在精神交往中忘记自己是教师而把自己的学生视为朋友、志同道合者的那种教师。这样的教师连他学生内心最隐秘的角落也都很了解，因而他口中的话语便成为能在年轻的、正在形成中的个性上起作用的有力武器。”²对于教师而言，“只有在共同活动中长期做孩子们的朋友，做具有共同思想的志同道合者的同志，才会产生真正的精神上的一致性。获得这种一致性不仅仅是为了创造性劳动的快慰，也是为了教师掌握施教的科学和艺术。跟孩子们进行活跃的、自然的、不间断的交往，这是思想、教育上的发现，欢乐、忧虑和失望的来源。我们的劳动中缺少了这些，就不能想象有什么创造。……主要教育者应当是一个不大的儿童集体的教育者，是孩子们的朋友和同志。”³

三、珍视孩子的信任

¹ 同上，第3页

² 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001年8月版，第4卷第10页

³ 同上，第3卷第8—9页

苏霍姆林斯基在多年的教育活动中深刻认识到，孩子对一位好老师的信任是无限的。他特别强调要珍视孩子的这种信任。他说，当一个孩子跨进学校大门成为你的学生时，他无限信任你，你的每句话对他来说都是神圣的真理，在他看来，你就是智慧、理智与道德的典范。学生对老师的信赖，师生之间的相互信任，孩子在老师身上看到的人道的典范，这些都是基本的、同时也是最复杂、最明智的教育规则，教师掌握了它们就能成为真正的精神导师。他并且告诫我们：“要爱护学生对你的信任，因为这种信任是学生对教师的热爱，而这一点则是教师对学生所拥有的明智的权威的核心。正是这种信任，支持着孩子要从老师那里寻找并得到保护的愿望。要像爱护无价之宝那样爱护儿童的这种愿望。只要孩子对你怀着希望并且相信你，你就是一个真正的教育者、指导者，你就是生活的导师，你就是权威，是生活智慧的生动化身，是朋友和同志。”¹如果教师对学生的爱护能使学生体会到：你有老师睿智的严厉与严格要求，也有父母的亲昵温存，那你就是学生最信任的人。

第三章 教育无痕：苏霍姆林斯基教育伦理思想的显著特点

教育无痕，就是在教育过程中，教育者通过自然而然的、不露痕迹的引导，使受教育者在不知不觉中获得教育，达到“潜移默化”、“润物细无声”的境界。教育无痕旨在淡化教育痕迹，反对枯燥说教、呆板灌输、居高临下等教育方式。教育无痕，既是一种教育方法，也是一种高超的教育智慧和教育艺术，更是一种教育理念。苏霍姆林斯基在教育教学中始终追求这一美好的教育境界，在他的教育伦理思想中处处凸显“教育无痕”这一思想特点。

第一节 隐蔽教育意图

苏霍姆林斯基曾经说过，把教育意图隐蔽起来，是教育艺术十分重要的因素之一。他在《帕夫雷什中学》一书中指出：“造成教育青少年困难的最主要原因，在于教育实践在他们面前以赤裸裸的形式进行，而处于这个年龄期的人，就其本

¹ 同上，第2卷第822页

性来说是不愿意感到有人在教育他的。”¹他在多年的教育实践中总结出一条规律：当学生发现你的教育是在教育他的时候，你的教育是苍白的。任何一种教育，孩子在其中越是感受不到教育者的意图，它的教育效果也就越大，成功的教育应让学生在不知不觉中获取真知，学会做人。

一、寓教育于无意中

法国作家拉封丹有一则寓言叫《北风和南风》：北风和南风比试，看谁能把行人身上的大衣脱掉。北风首先施展威力，行人为了抵御北风的侵袭，把大衣裹得紧紧的。南风则徐徐吹拂，顿时，行人觉得温暖衣厚，始而解开纽扣，继而脱掉大衣。北风和南风都是要使行人脱掉大衣，但由于方法不一样，结果大相径庭。在教育方面，这则寓言向我们昭示了教育方法对结果的重要作用。和风细雨般的教育，如春风化雨，悄无声息地滋润着学生的心田，使学生在不知不觉中受到教育。而疾风暴雨式的狂轰乱炸，声色俱厉的批评，容易让学生产生逆反心理，学生往往拒绝接受这种教育方式，而封闭了自己的心灵。因此，高超的教育艺术应是不留痕迹的，寓教育于无意中，切忌矫揉造作。

古希腊罗马神话讲得很形象：“教育意图像两只驴耳朵，”不管怎样用“教育措施的美丽发式”来掩盖，两只驴耳朵总竖在那里碍事。苏霍姆林斯基在谈到教育意图时也曾引用了这则寓言。他在和青年校长的一次谈话中提到：“当孩子感受到教师跟他谈话并不是因为有趣，而是因为教师不得不完成自己的教育任务，‘打一个钩’的时候，往往发生这种情况。孩子们可以非常准确地看穿这种矫揉造作的把戏。他们受不了这样的教育。这是我们学校里发生的一种最大的不幸。我要把这种不幸叫做教育计划的‘驴子的耳朵’。不论人们怎样想方设法要以‘教育措施’的优美发式遮住它们，这对倒霉的耳朵还是竖立着。而一旦孩子感到讲给他听的话是生硬制作的东西，一旦他明白了，你们专门找他谈话为的是教育他，——他的心灵，形象地说，便会扣上全部纽扣，整个封闭起来。”²

怎样才能隐蔽教育意图，寓教育于无意之中呢？伦理性谈话是苏霍姆林斯基常用的教育方式，但他在进行谈话时，竭力做到让学生觉察不到是在教育他。在他的教育案例中描述过对一个心灵受伤的男孩——尼古拉的教育过程。他首先通过共同的劳动，从情感上接近和关心尼古拉，然后是在共同兴趣的基础上，引出

¹ 同上，第4卷第10页

² 苏霍姆林斯基著，肖勇译：教育的艺术[M]，湖南教育出版社，1983年版，第31页

一段关于杰出人物道德的谈话，使这个男孩“忘记了自己的痛苦和对别人的不信任”，“开始为自己的一些想法羞愧”……仿佛是在无意之中，然而正是这种“并未感觉出”的精神交往和个别谈话中，有目的的道德内容潜移默化地被学生接受，从而激发起一个充满偏见、心如死水的少年“内心的精神活动”，最终促使“尼古拉成为一个真正的人——一个诚实的劳动者，忠于祖国的优秀公民，慈爱的、体贴孩子的父亲”。¹这样成功的教育案例在苏霍姆林斯基的教育生涯中举不胜举。这种巧妙的教育方式是苏霍姆林斯基一生倾心追求的技艺。

二、同声相应，同气相求

走进孩子的心灵，与孩子产生共鸣，这是绝大多数教师和家长所向往的。苏霍姆林斯基在几十年的教育实践中得出这样的结论：通向儿童心灵之路要靠友谊，靠共同的兴趣、爱好、感情和感受来铺设。这也就解释了为什么费尽心机也难以接近的孩子，却在同一项活动、同一场游戏或同一旅行途中，凭着他的高兴、激动，向你敞开了心灵的奥秘。就是说，教师要想走进学生的心灵，必须在感情上与他们产生共鸣，即分享成功的喜悦，共担失败的忧伤。苏霍姆林斯基向我们呈现这样一个教育案例：有一个执拗的、精神遭受了摧残的而且因为某种原因充满怨恨的孩子沃洛佳来到我校五年级。他事事都跟教师作对。我便建议教师：必须找到跟孩子的共同兴趣，那样他才会向我们敞开心扉，我们才能了解到需要了解的东西。于是探察他兴趣的行动便开始了，整个集体都行动起来了。我确信，我们必定会在某种场合跟这个执拗的五年级孩子相遇……我跟他相遇过两次，第一次是在少年自然考察小组里，第二次是在科学幻想爱好者协会里。当时，我们长时期未能做到使南方的珍贵果树——桃树适应我们地区的水土气候。最终，我们尝试把这种性喜温暖的树的几棵幼芽嫁接在耐寒性强的杏树上。春天到了。每天，最性急的孩子们总要跑到园地里去看，看芽苞是不是开放了。我总是一大早到园地去。有一次，我看到一个孩子蹲在杏树旁。我觉得他好像屏住了气息，生怕损伤了刚发出的闪闪发亮的嫩绿叶芽而兴奋激动。我顾不得考虑是谁竟比我来得还早，随即抬起头来，或许是为了同这位朋友分享喜悦。我俩的目光相遇了，原来在这里的是他，是沃洛佳。我们相互拥抱起来，从此我们成了好朋友。展现在我面前的，不仅是一个聪明的、极端敏感而又诚实可爱的孩子的心，而且还有曾经

¹ 刘守旗、丁勇、俞润生：教育的艺术——苏霍姆林斯基100教育案例评析[M]，中山大学出版社2003年版，第4页

损害了他心灵的，并导致他不信任人的那些可怕的祸根。苏霍姆林斯基称这次跟沃洛佳的相遇，是“真正的人的相遇”。¹他提及这个案例，只是为了证明一个信念：要以人对人的方式对待孩子，要善于发现孩子心中能响应我们召唤的那一隅，这样，我们才能更容易克服那些妨碍教育的不利因素。

苏霍姆林斯基启发我们，要想走进孩子的心灵，与孩子心心相印，必须首先了解孩子的内心活动。每个孩子最隐秘的一角，都有一根独特的琴弦，拨动它就会发出特有的音响，要使孩子的心同教师讲的话发生共鸣，教师自身就需要同孩子的心弦对准音调。当孩子因某事而惊恐、忧伤的时候，它内心经受着感情的重压。每个孩子感到难受都各不相同：对有的孩子，你示以温情，他就轻松些，对另一些孩子，温柔的话语会带来新的痛苦。在这些场合，教育的艺术首先在于人的明智：要善于抚慰受伤的心灵，不要给受教育者增添新的痛苦，不要去触到他心灵的创伤。教育的艺术的基础在于，教师怎样看待孩子的痛苦，他能够在多大程度上理解和感觉孩子的内心世界，去帮助他，分担他的忧愁。

要使学生产生共鸣的心态，师生间的平等合作是很重要的。教师的真诚、坦率及对学生的信任，使学生感受到师生间是平等的朋友，切忌把学生永远置于被教育者地位。师生间共同的兴趣、爱好是引发情感共鸣的桥梁。共同的兴趣、爱好使师生走到一起，参加某项有趣的活动，在活动中学生不由自主地走进你，与你交流。而不是那种你在讲桌上叫到学生的名字，他才被动地走进你。如果只是那种因提问而与你进行交流，任何方法与效果都将是不良的、被动的、消极的。

教育是一种个性化很强的艺术，没有一种通用的方法可以适用于所有的孩子。儿童的年龄虽小，但他们内心世界的丰富性却并不亚于成人。每个孩子的精神世界都是一本独特的、非常耐读而且不易读懂的书，需要成人用智慧和理性去理解。只有深入到这个独特的精神世界去探索，才可能找到帮助他、教育他的适宜方法，才能与孩子产生“同声相应，同气相求”的心灵共鸣曲。

三、以身示教，无声感化

俗话说，身教重于言教。教育者无需太多的话语，往往是轻描淡写的一句鼓励，看似简单的一个爱抚，富有深情的一个眼神，不露痕迹的一个暗示，都会给受教育者留下刻骨铭心的记忆，产生极大的影响。有这么一则故事：一个在山中

¹ 刘守旗，丁勇，俞润生：教育的艺术——苏霍姆林斯基 100 教育案例评析[M]，中山大学出版社 2003 年版，第 19 页

修行的老僧月夜散步归来，碰上一位小偷正从他的茅屋里往外走。他知道小偷在茅屋里找不到任何值钱的东西，便脱下身上的大衣披在惊魂未定的小偷身上说：

“你走老远的山路来探望我，总不能让你空手回去呀！”小偷愕然。望着消失在夜色中小偷的背影，老和尚感慨地说：“可怜的人呀，但愿我能送一轮明月给你！”

第二天早上，老和尚睁开眼睛，便看见那件披在小偷身上的大衣，被叠得整整齐齐地放在门口。老和尚高兴极了：“我终于送了他一轮明月。”¹我们能否被老和尚那独特的让人感悟的方式所折服么？这种“默无声息”的点化，这种“润物细无声”的教化，给人的是刻骨铭心的感动，也是最具成效的教育方式。上文提到的“石子换糖果”的故事，杂货店老板的善良举动，给苏霍姆林斯基带来了终身的感动。苏霍姆林斯基把这份感动内化为一种精神力量，一生追求教育教化的理想方式。为了实现他的教育思想，他在帕夫雷什中学身体力行，以身示范。他每天深入教学第一线亲自教课，他一天不漏地坚持听两节课，兼做班主任工作，他非常高兴与学生同活动、同读书、同游戏、同旅行、他三十余年如一日地对学生做“跟踪观察”笔记。他之所以坚持这样做，不仅出于本人的意愿，更多的是为了率领全校教职工一起实践、探索、总结教育科学规律，做到使学校全体工作人员——从校长到看门工人都来实现教育思想。苏霍姆林斯基用行动为帕夫雷什中学的教职工树立了榜样，在他的熏陶下，每个教职工兢兢业业地工作，孜孜不倦地教学，从而造就了帕夫雷什中学这一非凡的集体。

很多时候，教师的行为就是孩子的一面镜子。苏霍姆林斯基认为教师的榜样是培养学生高尚情感的必要条件。这种表率是在教师的言谈举止中字里行间流露出来的，不是刻意的矫揉造作。苏霍姆林斯基为了教育一个任性的、一点也管束不住自己的男孩——罗曼，在他又打哭别的孩子的时候，用绷带把罗曼的右手缠了一整天，以便让他尝尝右手失去自由的滋味。为了不使罗曼孤独，他让学生用同样的办法把自己的右手也扎起来。一整天，他都和罗曼在一起，在校园里走，在花园里走，在教室里上课，在一起吃饭……这使罗曼体会到：如果有一天真的失去了自由，生活将成什么样子。后来苏霍姆林斯基又连续给他上了几天的课，只是比较轻松一些，没有那一次的严厉。慢慢地，罗曼学会了约束自己。苏霍姆林斯基是用身教改变了一个孩子的不良习性。

¹ 殷丽媛，汤金洪：例析“教育无痕”的实施策略[J]，天津教育，2006年第4期，第23页

苏霍姆林斯基坚信“教师的人格是施教的关键”¹，人格魅力产生榜样的力量，教师的人格是感化学生的无声力量。他提出每个教师都应当成为他的学生进行品德修养和丰富精神世界的榜样，成为热爱知识和渴求知识的引路人，成为言行一致的表率。他认为教师在精神和道德方面的表率作用推动学生去追求高尚的美德，教师在生活目的和生活准则上的表率作用使儿童、特别是青少年为之倾倒和激动。教育者崇高的道德品质，是获得教育成功的最重要的前提。他在乌申斯基“只有个性才能影响个性”理论的基础上，提出“人只能由人来建树”²的口号。那么什么样的教师最具人格魅力，对学生最有吸引力呢？他说：“受到年轻人特别是少年相信并信赖的教师，是那种在提高学识和品德的道路上永远目标坚定地前进的教师：今天的他已不是昨天的他，而且学生期待并知道明天将要来的他，又将不是他们今天所看到的他了……只有每天都能以某种新的面貌出现在年轻的、好探究的理智和火热的心灵面前的教师，才能为青少年所爱戴。”“无论什么也比不上一位聪明的、智力丰富的、诲人不倦的教师，使学生感到那样赞叹和具有吸引力，以那样强大的力量激发他们上进的愿望。”³教师的人格魅力是在他的教学中，在他与学生的言谈笑语中，不知不觉地流露出来的，如缕缕不绝的甘泉渗透到学生的心田。

第二节 激发道德情感

道德情感是人们的道德需要是否得到实现或满足时所产生的—种内心体验。它是人们在交往中逐渐产生的，只有在人们逐渐认识、理解和掌握的道德标准，并把它变为个人道德需要时，才能形成相对稳定的道德情感。苏霍姆林斯基在培养学生的道德情感过程中认识到：可以通过对某种情境的感知，引起直觉的道德情感；通过对某些具有道德意义的人或事的的形象的想象，产生高尚的道德情感。他说：“进行道德教育的技巧和艺术就在于，要把道德财富揭示给年轻的心灵，要运用鲜明的形象，激起真情实感，唤起对理想的追求。”⁴在长期的教育工作中，苏霍姆林斯基已经掌握了对学生进行道德教育的有效途径，这是一个从道德形象到道德情感，再到道德信念形成的过程。

¹ 《湖南教育》编辑部编：苏霍姆林斯基教育思想概述[M]，湖南教育出版社 1983 年版，第 173 页

² 同上

³ 《湖南教育》编辑部编：苏霍姆林斯基教育思想概述[M]，湖南教育出版社 1983 年版，第 175—176 页

⁴ 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001 年 8 月版，第 1 卷第 160 页

一、利用直观的道德情境

苏霍姆林斯基在培养学生的道德情感中，注意从小事入手，创设有利于学生理解、感知的道德环境，使学生的情感在不知不觉中融入到周围环境中。他说，在学校大门的入口处种上一棵四季常青的、苍劲挺拔的松柏，也会使学生一进校门就感到精神振奋，心情愉快。他还说，别忘记在教室里养几盆鲜花，有了美丽的鲜花，学生就会主动地扫去墙角的蜘蛛网。在每学年迎接一年级新生入学时，帕夫雷什中学一进大门的正面墙壁上，挂着这样一幅大标语：“爱你的妈妈！”有人问苏霍姆林斯基为什么不写“爱祖国”、“爱人民”之类的标语，他回答，对于7岁的孩子，不能讲这么抽象的概念。“爱自己的妈妈”，这容易懂，容易做。从栽种“母亲树”开始，到把第一批果实献给母亲。扩展到爱爷爷、奶奶、父亲、兄长、弟妹，爱家乡的父老乡亲。他断言：如果一个孩子连他的妈妈都不爱，他还会爱别人、爱家乡、爱祖国吗？在帕夫雷什中学的显要处所，贴有“伟大母亲”的众多画像，其目的就是让“墙壁也说话”，也起到教育作用。

苏霍姆林斯基在他的学校里，经常带领儿童欣赏家乡的山山水水，欣赏一花一草的美：结满了耀眼的红色果实的野蔷薇，带着几片黄叶的枝干匀称的苹果树，金色麦浪起伏的田野，以及带着白雪顶盖的老橡树，这一切都给儿童留下深刻的印象，留下一种记忆的情结，在幼小的心灵里播下爱家乡、爱祖国的种子。苏霍姆林斯基就是这样，从热爱父母亲人、热爱家乡的一草一木做起，引导学生达到热爱祖国这一最高目标，从而形成高尚的道德情感。

二、运用鲜明的道德形象

道德形象蕴藏在美丽的童话故事中，蕴藏在动人心弦的英雄事迹里。英雄人物、童话故事是塑造道德形象的活力源泉。苏霍姆林斯基认为童话故事在形成儿童初期的各种教育形象时起到无可比拟的作用。他说，童话的语言存在于儿童的意识之中。当儿童倾听着或者讲出描绘一种神奇画面的话语时，他的心儿好似停止了跳动。童话的美触动了孩子的心灵。苏霍姆林斯基专门编辑了在学校和家庭里读给学生用的《伦理学文选》。文选里收录了2000多篇有教育意义的故事和童话。故事和童话的内容考虑到儿童的年龄特点、他们现有的认识水平和兴趣等，通过艺术形式来说明全人类道德的基本概念，或者阐明共产主义道德的复杂问题。儿童借助于童话，不仅以智慧，而且以心灵去认识世界。他还不仅在认识，而且

在回应周围世界的事件和现象，在表示自己对善与恶的态度。童话的每一句话里，每一个形象中，都蕴含着人民的精神财富，儿童一面认识这笔财富，一面以整个身心了解亲爱的人民。

苏霍姆林斯基善于用英雄事迹塑造鲜明的道德形象。他主张“以实例说明”，引用一些最能充分显示心灵美、伟大、英勇、忠于人民及其理想的行为实例。他在《人类道德财富文选》收集了自古至今人类所创造的有关道德财富的文章。有些文章记述了那些忠于自己的祖国、忠于劳动人民的理想和忠于走进信念的人们的功绩。有些篇章反映苏维埃各族人民为争取解放和祖国的自由独立而进行的英勇斗争，特别激动人心。苏霍姆林斯基认为，这些道德的、公民的和思想的财富，是最好的、无可取代的教育手段。青年学生受此熏陶，逐渐地认识到什么是公民的英勇精神，什么是自己对祖国应尽的义务，以及怎样发挥精神力量和百折不挠的勇气去克服困难。他们变得会从社会的角度来要求自己，严格地分析自己的行为。通过生动有力的话语和鲜明的形象向学生揭示的道德思想，激起他们深刻的道德审美情感。使学生为英勇精神的伟大和道德的美而感到惊奇和赞叹，又使得他们激起对于卑鄙丑恶的事物的不能容忍和毫不妥协的情感。

三、唤起对道德理想的追求

苏霍姆林斯基指出，通过生动鲜明的形象向年轻的心灵展示出来的道德财富，能打动学生的思想和情感，唤起他们对道德理想的追求。在这种追求中包含着一条从道德概念到道德信念的个人成长的道路。道德信念是个人身上的一种积极的力量，是通过思想与行动、认识与行为的一致而可以达到的道德发展的顶峰。要做到信念和行动的统，就必须使学生的兴趣和追求具有思想的、道德的意义，激起学生对于所见、所闻和所做的事情形成深刻的态度。在童年和少年早期就应当打下道德信念的牢固基础，因为在这个时期，只要用鲜明、直观的形式向儿童揭示他们的所见、所闻和所做事情道德意义，他们是能够理解善与恶、光荣与耻辱、正义与非正义这些概念的。当善良、诚实、公正的事能使儿童感到欢乐，而邪恶无耻、非正义的事使他们感到苦恼和焦虑，甚至感到这是个人痛苦的时候，信念才会有生命力，不同思想的斗争对个人才会起到教育作用。

苏霍姆林斯基进一步指明：“情感是道德信念、原则性和精神力量的血肉。正因为如此，从道德概念到道德信念的道路应该从充满着深刻情感的行为开始。”

¹他说，我们应逐步引导学生树立这样的信念：为社会做好事，做社会所需要、对社会有益的事，这是一种道德上的光荣，而只考虑自己、只考虑个人利益是可耻的。我们早在儿童9、10岁的时候，就让他为人们做好事，从中感到欢乐；到了少年时期，就使学生看到自己劳动的果实：在荒地上建成果园，把原来贫瘠的土地改良成肥沃的良田。学生年龄越大，做的好事越多，就越能深刻地体会到一种欢乐——世界因为他们而变得更加美好。这样，信念在学生的生活中变成独立的精神力量，激励他们去作出新的更加高尚的道德行为。

第三节 恰当运用自然的教育方法

一、大自然的陶冶

苏霍姆林斯基创造性地吸收了卢梭等自然教育的思想，把大自然作为教育孩子的重要内容。他说，儿童周围的世界，首先是那包含着无穷现象和无限美的大自然的世界，这个大自然是儿童理性的永恒源泉，是儿童智慧的、道德的活水源泉。他主张教师经常带学生到大自然中去观察、思考，去远足、旅行，以便使学生在智力、道德、美感等方面受到熏陶，同时锻炼他们的体格和和勇敢精神，使得身心和谐发展。

苏霍姆林斯基深知儿童的天性是“用形象、色彩和音响来思维”的。因此，他把自然万物当作“活的教科书”，把他的“小学预备班”办成蓝天下的“快乐学校”。最突出他的自然教育思想的是他独创的“思维课”。他认为大自然是培养学生观察力的最好课堂。在户外绿色的“帐篷里”、山岗上、溪水旁，让孩子观察果园、蓝天、云彩、太阳……当孩子们看到阳光照射在树木上时，他们情不自禁地说：“太阳在洒火花哩！”当太阳躲入地平线时又说道：“太阳回去休息了！”有时，苏霍姆林斯基让孩子们倾听大自然的音乐：云雀的歌唱、树叶的声响、流水的喧哗、狂风的呼啸及蟋蟀的合唱，并配以识字教学，力求使词的学习富有情感色彩。他说，真正的思维总是渗透着颤栗的情感，儿童一旦感受到词的芳香，他的心里便会产生灵感。他满怀激情地呼吁：到田野上去，到公园里去吧！从思维的源头中开怀畅饮吧！正是这股生命的清泉将使你的学生成为睿智的研究者，富有钻研精神的、求知欲旺盛的人和诗人……富有诗意的创造开始于美的幻

¹ 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001年8月版，第1卷第164页

想。大自然的美使知觉更加敏锐，唤醒创造性的思维，以独特的体验充实着语言，陶冶着孩子的心灵。

二、劳动教育的渗透

劳动教育是苏霍姆林斯基教育思想的重要组成部分，也是帕夫雷什中学的显著特点。几乎帕夫雷什中学的一切，从车间到厂房到所有的工具和机床，都是孩子们用双手创造的。此外，孩子们还要参加各种各样的农业劳动，还有专业建设实习场所和名目繁多的近 80 个课外小组。事实上，几乎国民经济所有的主要部门，都在这些课外小组中有所反映：化工、冶金、金属加工、无线电技术、电子技术、自动化技术、农业生产……正是帕夫雷什中学的这些小组，事实上解决着学生的职业定向问题。帕夫雷什中学不仅帮助学生熟悉各式各样的职业，还使他们对它酷爱、迷恋。岂止是“定向”，包含着“对职业的信念”。

苏霍姆林斯基相信，学习成绩的好坏，在很大程度上取决于孩子自我满足的情感培养得如何。在帕夫雷什中学即便一个孩子无论如何都学不好功课，但在某个课外小组却取得了“相当好的成绩”。这个“相当好的成绩”哪怕在某一技艺上比自己的同学略高一筹，对他来说也是一次伟大的冲锋！它使心灵幡然省悟，催人昂首奋进。它医治了在课堂上失掉的自尊，给人以自豪感和自信心。凭借这样的成绩和胜利，一个有经验的教育者可以相当轻松地帮助学生在学业上也取得成绩。

取得成绩是用战胜困难来衡量的。苏霍姆林斯基总是引导学生参加困难的、几乎是无法进行的劳动，借此来发展孩子的能力和技巧，来磨练儿童的性格，他总是在理想和可能性之间，在计划和执行之间，而不是在儿童们之间，创设一种仿佛是冲突的情境，为年轻一代提供检验自己、表现自己、相信自己的广泛可能性。使孩子们有机会在力所能及的危险事中试探自己的勇气。

三、集体教育的感化

苏霍姆林斯基说：“我曾反复多次地考虑过下面一些问题：为什么儿童在某个集体里对同学们负有责任感，珍视同学们对他的信任，而在另一个集体里则不管别人对他有什么看法和说法，他都满不在乎，抱无所谓态度？为什么进了一个好的集体，即使最不守纪律、最懒散的孩子也象换了个人似的，逐渐成为工作

认真的劳动者和正直的同志？”¹这说明，“集体是教育的工具”，“集体的道德品质是个人道德品质的源泉”。“在一个优良道德品质自豪的集体里，儿童会自觉地努力向上，争取做好学生。”²

集体的建立是从思想一致开始的，是在共同的理想、共同的智力、共同的情感、共同的组织这几块基石之上建立起来的。为了实现“思想一致”，就要充分发掘和揭示学生集体活动中的道德意义，使学生在认识这种道德意义的过程中，形成统一的向往和追求。“生活令人信服地证明，集体的活动中先进的社会思想展现得越清楚，集体作为社会小细胞发挥的作用越大，那么它的教育力量也就越大。集体应该具有使人确信自己事业的正义性的那些道德优点。如果人们意识到他们是在为高尚正义的事业而共同奋斗，那么他们就能最好地团结起来。”³苏霍姆林斯基以一个少先队中队开展的拾麦穗之类的活动为例，说明虽是很平常的活动，由于教师善于挖掘和揭示其中的道德意义，就能使学生受到鼓舞。

“我们国家有那么多学生，”老师对孩子们说，“要是每个学生从地上只拾起一个麦穗，那么就需要几百节车厢才能装运从这些麦穗打下的麦粒。”⁴于是孩子们开始拾麦穗。每个孩子好像处在别人的地位看到了自己的劳动，觉得自己参加了一个伟大的事业。同时，苏霍姆林斯基强调，集体教育切忌用一把尺子衡量人。要充分展示个人的禀赋、才能、志向，开展丰富多彩的教育活动，使青少年感受到自身在集体中的价值，不断汲取集体生活中的营养，感受到集体的魅力。

四、自我教育的提升

苏霍姆林斯基认为，所谓自我教育，就是用一定的尺度来衡量自己。他在《帕夫雷什中学》一书中指出：“自我教育，是学生认识周围世界——大自然、劳动和社会生活的同时，也在认识自己，在以最高标准——共产主义道德准则的眼光评价自己的见解、行动和品行。”⁵自我教育是苏霍姆林斯基在实际的教育教学中总结出来的一种教育方式。起初，他从主持一门学科的期中考试中获得启示。他描述了这样一件事：“准备考试时，柯里亚打好了5个小抄儿。口试那天，他抓到了一个很难的考签。柯里亚坐到课桌前准备，正当他把两个手指伸到袖筒里要

¹ [苏]苏霍姆林斯基著，王家驹译：《要相信孩子》，教育科学出版社，1981年版，第16页

² 同上

³ 同上

⁴ 同上

⁵ 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001年8月版，第4卷第20页

取出小抄儿时，他的目光与老师的眼光突然相遇了。老师急忙把目光移开了，他从主考人桌边站起，走向窗前。柯里亚呆住了。这孩子努力克制着紧张的心情，准备好答案。等轮到他上前应试时，那位老师离开了教室，直到他答完，老师才又回到教室。从那以后，柯里亚再也没打过小抄儿，遇到同学中有人要偷偷地提示他时，他总是想起老师走向窗前的炯炯目光……”¹这位老师就是苏霍姆林斯基本人，柯里亚这位一直处于后进状态的学生，在老师的宽容中打消了作弊的念头，通过自己的努力，破天荒地得到了及格的成绩。从此，柯里亚的自信心大增。

苏霍姆林斯基认为，教育人首先应在一个人身上培养和磨练接受教育的能力。这种能力表现在受教育者内心对教育者所说的每句话、每个词语的细微感情色彩，和对他的目光、手势、微笑、沉思或缄默的异常敏感。为什么柯里亚有能力控制自己的感情呢？是因为老师找到了使柯里亚看清自己并扪心自问的火花。这火花点燃了柯里亚谴责自己良心的火焰，使他在痛苦的自我教育中反省。教育的奥秘和高明之处在于教会学生自己惩罚自己，而不是教师拿起惩罚的鞭子。总之，自我教育，就是要学生懂得自我尊重，自我监督，自我克制，以使自我不断完善。

¹ 刘守旗，丁勇，俞润生：教育的艺术——苏霍姆林斯基 100 教育案例评析[M]，中山大学出版社 2003 年版，第 117 页

第四章 全面发展：苏霍姆林斯基教育伦理思想的终极目标

与以往全面发展教育思想所不同的是，苏霍姆林斯基的全面发展是指个性的全面、和谐发展。个性全面和谐发展这一概念可以说是苏霍姆林斯基首次提出来的。¹他不仅明确提出和论证了个性全面和谐发展的理论，而且还详细地阐述了实现个性全面和谐发展理论的途径和方法。他认为，要把青少年培养成个性全面和谐发展的人，必须遵循个性全面和谐发展的理论进行教育。

第一节 全面发展的伦理内涵

苏霍姆林斯基所理解的个性全面和谐发展理论的内涵是什么呢？他说：“个性的全面发展和道德的完善，就是共产主义教育的宗旨。”²这里，“个性的全面发展和道德的完善”，就是他一再强调的个性全面和谐发展。它的内涵实质上包括三个方面：“全面发展”、“和谐发展”与“个性发展”。“全面发展”是主体，“和谐发展”、“个性发展”是两翼，三者相互融合，构成不可分割的统一整体。

一、全面发展

苏霍姆林斯基所理解的全面发展，首先包含有多方面发展的意思，即必须使德、智、体、美、劳多方面都得到发展，忽视哪一方面都是不可以的，这与教育史上一直流传的多方面发展的教育思想没有区别。其次，它更体现着发展的广度和深度，明确要求各个方面都发展到何种程度，这是全面发展的关键所在。他指出，受教育者通过教育在智力、品德、身体、劳动和美感方面都具备一定的条件和要求，才可称得上实现了全面发展。这些条件和要求概括起来大致有以下几个方面：智力上，要求“智力丰富”，具有“高深知识”和“清醒的理智”，“才智出众”，“健康成长”；道德上，要求“品德优美”、“情操高尚”或“心灵健康”，“心地善良”，“品德高尚”；体力上，要求“身体健康、体质强壮”，或“体质健全，身体匀称，体态端正，动作优美，体力强壮”；劳动上，要求“热爱劳动，坚毅顽强”，“聪明勤劳”，“心灵手巧”；美感上，“能欣赏周围世

¹ 王天一：苏霍姆林斯基教育理论体系（第二版）[M]，人民教育出版社，2003年版，第37页

² 同上

界的美，并为他人创造美”，“能感知美和领会美”，“珍惜和爱护美”，还有“心灵美”——“热爱祖国，热爱乡土和劳动人民……诚实、正直、勤劳、善良和热情……既富有同情心，又对邪恶和虚伪不妥协……面临困难勇敢顽强”¹。受教育者只有具备了这些条件，才被认为达到了全面发展的要求。但是，并不是这些方面的教育在全面发展中都处于同样的地位，道德教育是全面发展的核心，智育也处于非常重要的地位。

二、和谐发展

和谐发展是苏霍姆林斯基全面发展思想中颇具特色的地方，它是在全面发展的基础上实现和完成的，是对全面发展的补充、提高和完善。它要求把已经得到发展的各个方面有机地统一起来，成为相互依赖、缺一不可的统一体。发展的各个方面不能彼此孤立，互不关联。他在《帕夫雷什中学》一书中指出：“要实现全面发展，就要使智育、体育、德育、劳动教育和审美教育深入地互相渗透和互相交织，使这几方面的教育呈现为一个统一的完整过程。”²在《全面发展的人的培养问题》中他强调：“在我们所教育的人身上，高尚的道德品质，丰富的精神世界和体质健全发展，应当合而为一。教育者的本领和艺术，在于他每时每刻都能够清醒地把握住这种和谐发展的实质。一个共产主义新人，并非是所有良好特点和品质的机械堆积，而是他们和谐结合的统一体。”³可见，全面和谐的发展，就是把德、智、体、美、劳各方面的发展有机地结合起来，使其相互渗透、相互促进，不能孤立地发展某一个方面。没有单独的智育，也没有单独的德育，也没有单独的劳动教育。教育家的面前只有一个整体——儿童和他的精神生活。在教育作用的完整体系里，哪怕只是忽略了其中的一个环节都会破坏这个有机的统一。所以，在他看来，德、智、体、美、劳等各方面都很重要，没有第一、第二之分。不要人为地突出某一方面而忽视另一方面；不要突击地抓某一“育”，如在某一时期内特别强调德育，而在另一段时间内特别强调智育；不要今天为学习而学习，明天又为劳动而劳动。人不是一小块一小块拼凑成的，而是和谐地造就成的。不可能今天培养一种道德品质，而明天再培养另一种道德品质。为此，要达到人的

¹ 同上，第38页

² 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001年8月版，第4卷第13页

³ 同上，第1卷第89页

和谐发展，需要用全面的、发展的、辨正的观点运进行教育，需要长远的规划和脚踏实地的工作，这就是和谐教育的实质所在。

三、个性发展

苏霍姆林斯基认为，全面和谐发展是对每一个受教育人的共同要求，可以说是共性教育。而各种才能、兴趣、天资、倾向的充分发挥，则因人而异，这也可以说是个性教育。共性的发展，即一个人在共同要求方面所得到的发展，并不等于他的个性特点也都得到了充分地发挥。共性教育是统一的、一致的、共同的要求，这是绝对需要的。在统一共同要求的发展中，一些人将成为工程师，一些人将成为画家、音乐家、作家、戏剧家、医生、教师、钳工、车工、农业机械师等等，这是个性特点的发展，是个性特长的发挥。个性特长的发挥也是绝对需要的，它与全面和谐发展不仅不矛盾，而且是并行不悖、相辅相成的。在谈到帕夫雷什中学的教育工作经验时，苏霍姆林斯基专门提到了全面和谐发展与个性发展之间的关系、相互作用及所处地位等问题。他说：“毫无例外地努力发展进入我校的所有孩子的才能和天资的意图，贯穿在我们的全部教育教学工作之中。而居于首位的则是品德成熟性和公民精神成熟性的培养。多年的经验向我们的集体证明，才能、天赋、人的个性只有在思想政治和公民精神成熟性的背景上才会充分焕发出来。我们竭力赋予人的个人特性的发展以准确的方向，设法把教学和教育工作安排得不让我们的任何学生感到他没有才能。”¹学校教育的任务就是要把每个人的天赋和才能开发出来，挖掘出来，使之更好地、更有效地为社会和为人民的利益而充分发挥其特长，并由此享受到创造性劳动的欢乐。要想充分发挥每一个人的个性特长，在全部教育过程中，必须“注意每一个人，关怀每个学生，并以关切而又深思熟虑的谨慎态度对待每个孩子的优缺点，这是教育过程的根本之根本。”²因此，共性教育不但不排除个性教育，而且还必须有赖于个性教育去充实、完善和提高。同样，个性教育不仅不排斥共性教育，而且必须以共性教育为前提和基础，才能得以充分发展和发挥，二者在和谐的统一体中相伴相助。这样，每个人的个性都真正得到发展，也使个性全面发展的内涵得以充实和完善。

¹ 同上，第4卷第28—29页

² 同上，第4卷第16页

第二节 全面发展思想的理论与实践

在实现人的全面发展过程中，现实生活遇到了一系列复杂的实际问题。这些问题在教育活动中是相互联系、相互制约的。不解决它们，全面发展便成为空谈。为关注和解决这些问题，苏霍姆林斯基作了理论上的探讨和实践中的尝试。

一、正确对待智力不均，养成求知欲

学生的智力不平等是客观存在的问题。苏霍姆林斯基认为，智力的不均衡是造成今天全面发展思想上许多复杂问题的根源。教育的任务在于使这种情况不被学生感到是不幸。可惜在某些学校的教育工作中，正是由于某些学生认为自己的智力发展潜力有限而造成他们不愿意学习。苏霍姆林斯基感叹：人在童年就感到自己价值不足，这真不应该！每一个人在童年特别是少年时代和青年早期应当为自己精神生活的充实而感到幸福，应当感到劳动创造的愉快。学习是一种复杂艰难的劳动，必须以关心爱护的态度去对待我们称之为学生的那些幼小劳动者的荣誉和自尊心，以促成渴望学习这一产儿的降生。教师给学生的鉴定、评语应具有明显的道德意义。如果鉴定能唤起学生的学习愿望和有助于这一愿望的确立，而不是对不愿学习的惩罚，那么鉴定将成为教师手中的教育手段。学习不是机械地把知识从教师的脑袋里移置于学生的脑袋里，它是一种复杂的精神关系，在这种关系中主导的、决定性的特征在于培养荣誉、尊严感，并在此基础上树立做优秀学生的愿望。学校应当猛烈燃起智力生活永不熄灭之火，不能光有教学而无智育。

苏霍姆林斯基认为，对于理解力、思维力迟缓的学生更要谨慎对待，不要为他们设立专门学校，而应在群众性的普通学校里一块施教。这些孩子不是天生丑陋的，而是无限繁多的人类花圃里最柔弱、最娇嫩的花朵。虽然他们身上表现出薄弱的、不够发达的智力，但这不是他们的过错。拯救这些孩子，使他们得到社会、精神生活、人类美的完善和幸福，是我们学校和教师的人道主义天职。我们的任务首先在于弄清造成这些儿童不幸的具体原因；然后特别重要的就是要使这些智力不强的儿童沉浸在学校完美的精神生活气氛中，使他们永远不感到自己是“不完美的”。应当让他们从事力所能及的、难度相宜的智力劳动，吸引他们参加某些引人入胜的、兴趣盎然的工作，从而使他们凭借这种工作在智力上获得不断的发展。

二、通过亲身经历困难，培养责任感义务感

苏霍姆林斯基指出，要使学生认识和感受到进入知识、教育宫殿，汲取人类文化财富是我们制度、我们社会所提供的莫大幸福，要使青年一代珍惜这一幸福，懂得这是我们革命的无可估价的成就。令人奇怪和简直不可理解的事实是这个莫大的幸福对某些青少年来说竟成了苦差事，学习被视为沉重的负担，而教师往往不得不没完没了地跟流氓懒汉学生吵架。这种不正常现象的出现，是缺乏协调教育的直接后果。只有当责任感成了学校精神生活的中心，成了人与周围环境丰富而多样化的关系的中心时，才能克服这种不正常现象。善于把社会利益和个人利益相结合，使个人幸福和社会幸福取得和谐，使个人服从社会义务符合其个人愿望，这就是责任感的含义。要使人从小就通过经历懂得：生活中存在困难这个概念。唯有经受困难才是通向幸福之路——用责任感精神进行教育的技巧和艺术就在于此。教育工作者的任务在于使自己的学生经受某种困难，那种具有深刻道德意义的能力，即对前辈们所提供的物质精神财富作正确评价的能力，正是在经受困难的过程中产生的。

三、培养需要、愿望的素养

苏霍姆林斯基非常重视物质愿望素养的培养和精神需要的培养。他指出，“需要的培养”的任务不仅在于培养多方面的物质和精神需要，而是要使人的生活中充满旨在形成和满足高级需要即精神需要的积极活动。但我们的时代出现了一种危险：儿童和青少年不知物质福利是从哪儿来的。因此一个十分复杂的社会教育问题就是：使儿童、青少年养成严肃地对待物质福利的态度。我们要在青少年中发展这样一种思想感情：我有权希望得到的正是这个，那个我无权要求，想得到另一个对我来说应受到谴责、是不允许的、可耻的。“愿望的素养是责任感的另一个方面。我们培养有高度道德意义的、高尚的愿望，劝止不能允许的和不可容忍的愿望，就能预防大的祸害——不加遏制地满足欲望的那种腐蚀性的、使人堕落的影响。”¹

苏霍姆林斯基紧接着指出：“培养愿望的素养，在很大程度上取决于：在人的生活中，满足物质需要，与形成、发展和满足精神需要之间，能否建立起明智的和谐。”²这里，他特别强调学生精神需要的培养。他认为，学校作为高尚的道德和文明的策源地，没有集体的丰富而又多方面的精神生活是不可思议的；个性缺乏

¹ 同上，第1卷第99页

² 同上

丰富的精神生活也是不可思议的。如果学生的智力兴趣只限于功课的习修，如果除必须要的学业知识之外旁无所有，如果智力生活范围只局限于学习而不包括创造性劳动，那么，学校对人来说就成了不吸引人的烦闷之所，学习则成了繁重的、令人生厌的、单调的事情。只有当学校里的精神生活蓬勃旺盛时，知识的掌握才成为乐意的、诱人的事情，并且于学校毕业以后也不会中止，而将在劳动的岁月里继续下去。苏霍姆林斯基进一步指出，“在个人全面发展这一过程中，精神生活中的集体因素和个人因素的和谐结合具有主要的意义。……学校的精神生活的意义在于要在每一个学生身上唤起他个人的人格特性。我们认为，如果每一个学生，在少年时期，特别在青年早期，不能就在一种最能充分地表现和发挥他的天才和禀赋的活动中达到优异的成绩，那么这样的教育就是不够完善的。在一种创造性劳动的领域里形成一个人的独一无二的个性，——这是人生观的基础和核心，没有这一点，和谐的教育、乐观主义和对自己力量的坚强信心的形成是不可思议的。”¹只有在孩子因某事取得显著成绩、显示了自己的才能而感到高兴的那种场合，我们才能在这种个人的精神生活中看到称得起思考能力的东西。如果人的精神生活充满对自己力量的乐观自信感，充满自尊心，那么，智力劳动的快乐人皆可享。

四、教育学生准备当普通劳动者

苏霍姆林斯基指出，学校教育工作的最复杂的问题之一是培养学生劳动就业的准备。“应当使接受中等教育的人做好准备，‘安置’他去从事工人和农民的普通的、‘粗重的’、平凡的劳动。应当不是单纯地教育他做好准备——对这种劳动实际的和思想的准备，而要培养他把自己的一生贡献给劳动的愿望、志向和理想。”²首先，应使学生相信：“普通”劳动并不普通，任何“普通”劳动都包含其无限复杂性和丰富的创造性。创造性劳动能够特别鲜明地表现出个人的能力、天才和禀赋。“培养全面发展的人的‘秘诀’之一，就在于从学校生活的最初几步开始，就要使儿童在认识周围世界的同时也认识劳动，把劳动看成是需要智慧的、非常复杂的事情，从而在这种认识的基础上逐步树立起年轻劳动者的人的尊严感。”³如果劳动早在学生年代就成了精神生活的一部分，那么就会产生这样一个重要现象：劳动的创造过程激起新的智力兴趣；人为了洞察劳动的秘密而希望有更多的知识；

¹ 同上，第1卷第100—101页

² 同上，第1卷第102页

³ 同上，第1卷第103页

他钻书、思考，以便充实自己在劳动中的创造性探求活动。求知、好学、对知识兴趣的雄厚源泉就发端于此，人由于这个源泉而终身学习，渴求知识，永不满足。

其次，对劳动的目的要明确。苏霍姆林斯基认为，劳动不单是为了劳动，而是为了精神生活的满足。学生往往被告知：你们在校学习的一切都将在你们的劳动中得到运用。其实在中学学到的东西中，并非很多知识都跟劳动和生产有直接联系，在很大程度上这种联系是间接的。绝大部分知识所以为学生需要不是对劳动而言的，而是为了使吸取着文化财富和珍品的人感到自己是真正的人，从而体会到聪明、能干的劳动主宰者的尊严，体会到劳动主宰者所以幸福，是因为他生活中所关心的不仅仅是为了谋生。有一个极大的误解，即认为高度的知识水平只为那些将上大学的人所需要，而对于其余的人来说，知识的平凡与肤浅并无害处。其实对于物质生产者来说，具备完整而多方面的知识之重要性不亚于脑力劳动者和艺术创作者，因为这种知识是他生活中的主要精神财富，而基于这一财富之上将产生、形成、确立新的智力兴趣。要使我们的学生确立这样的信念：就是到了共产主义时代，还会有不轻松的、紧张的劳动，正是这种劳动创造着食物、住房、服装、机器、电能、书籍……没有这种劳动就不能设想有社会生活，就不会有每个家庭和个人的幸福。同时，如果没有文化财富——知识、文学、艺术、音乐以及各种形式表现的美，那么生活就会变得暗淡、狭隘，从而失去真正的人的幸福。苏霍姆林斯基强调，我们的任务就在于，要在每一个未来的物质生产的劳动者身上，培养出一种对认知、文化和美的永不止息的向往。

五、家庭要有高度的教育学素养

在苏霍姆林斯基的教育思想中特别重视家庭教育的作用。他指出，“教育的完善，它的社会性的深化，不是意味着家庭作用的减弱，而是意味着家庭作用的加强。只有在这样的条件下才能实现和谐的全面的发展，就是两个教育者——学校和家庭不仅要一致行动，向儿童提出同样的要求，而且要志同道合，抱着一致的信念，始终从同样的原则出发，无论在教育的目的上、过程上还是手段上，都不要发生分歧。”¹他再次强调：“如果没有整个社会首先是家庭的高度的教育学素养，那么不管教师作出多大努力，都不会收到满意的效果，学校里的一切问题都会在家里反映出来；学校的复杂的教育过程中产生的一切困难的根源都可以追溯到家

¹ 同上，第1卷第111页

庭；人的全面发展取决于母亲和父亲在儿童面前是怎样的人，取决于儿童从父母的榜样中怎样认识人与人的关系和社会环境。”¹在家校教育一致的基础上，家校面临的一项重要任务，就是形成学生对于做父亲和做母亲的道德准备。没有这种准备，人的全面发展就是不可设想的。苏霍姆林斯基设想：再过20年，我们的小学生就会领着他们的孩子来上学，就会跟我们一起来思考怎样更好地教育孩子。这对我们的社会来说是跟物质财富和精神财富生产者的高度劳动技巧同样重要的。教育学生怎样做父母的第一所“学校”，就是在儿童、少年和青年早期对他们进行完美的道德教育。努力使每个受教育者懂得自己对他人的生活、健康、精神安宁和幸福负有劳动的责任和道德的义务，认识到拒绝劳动、拒绝责任和义务是卑鄙可耻的。

在实现从道德上准备怎样做父母这一教育任务时，苏霍姆林斯基带着教师在帕夫雷什中学开展了一些成功的活动。如与教师和家长进行了一系列关于做父母的崇高使命的伦理性谈话。这是一些关于爱情和友谊，关于婚姻、生育和教育子女的谈话。要让每一个学生在学校和家庭里都能亲眼看到自觉的劳动和责任感的榜样。还举办了“家长学校”。在“家长学校”里，他认为“最困难的事就是怎样使父母亲们跟我们一起发现和理解自己孩子的精神世界，学会分析事情的原因和结果，把教育看成是一种有明确目的的劳动。在这项共同工作中，主导的思想就是要想到将来，看到将来。……我们要跟家长一起思考：应当怎样认识教育的目标，我们已经把自己的子女提高到了怎样的阶段，我们做了哪些教育工作和取得了哪些实际成果，应当怎样预防错误，如果不加预防就会造成哪些后果，以及要成为好的教育者必须具备哪些知识。”²学校和家长一起做的这项共同的工作，其最终目标就是培养出全面而和谐发展的人。

六、培养道德的成熟性

苏霍姆林斯基认为培养道德的成熟性是一个复杂的过程，它涉及到正在形成的个性对自然和社会环境的态度的一切领域，从家庭中的相互关系直到履行公民义务。儿童的道德成熟性、精神上的“成年”，取决于对待劳动的态度，取决于劳动在精神生活中的地位。成熟性的程度取决于一个人为了什么而活着，他的存在有什么意义。苏霍姆林斯基进一步指出：“成熟性——这就是对未来的向往，就是

¹ 同上，第1卷第112页

² 同上，第1卷第113—114页

能够认真地思考自己将要成为什么样的人。在培养道德成熟性方面，很重要的一点，就是要使鼓舞学生的劳动具有社会意义。”¹培养道德的成熟性、成年性，就是要使学生在13、14岁时，就认识到自己不仅是一个学生，而且是一个对别人负有义务的社会成员，没有他的努力劳动，别人就无法生活。同时，成熟性的培养在很大程度上还依赖于怎样掌握知识，依赖于学校集体的智力生活朝怎样的方向发展。道德的成熟性跟思考的成熟性不可分割。只有当学生独立地获取知识时，学习才是一种劳动。只有独立地获取知识，才能产生思考的成熟性：把知识转化为信念，忠于信念，并唤醒人们随时准备捍卫信念，为信念而斗争。

第三节 全面发展的人的特征

苏霍姆林斯基在论述了全面发展的理论与实践后，总结到：“所谓全面发展的人，就是指他是公民——社会主义祖国的爱国主义者，是祖国大地的英勇保卫者，是为实现共产主义理想而斗争的思想坚定的战士，是诚实的、干练的、热爱自己工作的劳动者，是集体主义者，是能享受欢乐和人生乐趣的有教养的人，是忠实的父亲和丈夫，是温柔的母亲和妻子。”²苏霍姆林斯基所要培养的全面发展的人，即是个性全面和谐发展的人，是真正的人，是有教养的人，这是苏霍姆林斯基的教育理想。

一、个性全面和谐发展的人

个性全面和谐发展是苏霍姆林斯基为普通学校学生确定的培养教育目标。个性全面和谐发展的教育是他的基本教育信念，个性全面和谐发展的人是苏霍姆林斯基所要培养的理想的人。为培养全面发展的个性，苏霍姆林斯基强调从小就要在青少年的心灵和智慧中形成无微不至地关心他人、关心社会进步和关心祖国安危的优秀品质和良好习惯，绝对不能对人民的忧乐无动于衷，对祖国的安危漠不关心；在孩子们的头脑和生活中养成热爱科学，热爱书籍，渴求获得知识和认识事物，渴求掌握各种本领的优良美德和精神素养，使每个人在智力生活方面都有某种爱好和某种特长，绝对不能对科学知识漫不经心，对智力生活一窍不通。更重要的是注意培养学生对自己各方面都有严格的要求。在苏霍姆林斯基看来，这既是培养个性全面和谐发展的人的基本点，也是它的出发点。

¹ 同上，第1卷第114—115页

² 同上，第1卷第116页

苏霍姆林斯基深信，只有个性得到全面和谐发展的人，才是真正完善的人，在整个生活中也才会得到真正的幸福。因为这种个性全面和谐发展的人“精神丰富”，“道德纯洁”，“体魄完美”，“审美需求和趣味丰富”，“个人兴趣多样”，“成为社会进步的积极参与者”。¹这样的人，同时又是人类社会和整个世界的主人，是“工程师，农艺学家，医师，教师，建设者”，“是社会物质生产领域和精神生活领域中的创造者”，“是物质和精神财富的享用者”，“是有道德和文化素养的人，是人类文化财富的鉴赏者和细心的保护者”，“是积极的社会活动者、公民”，“是基于崇高道德的新家庭的建立者”。²苏霍姆林斯基坚信，只有这样的个性全面和谐发展的人，才可算得上是十全十美的真正完善的人，也才能称得上生活丰富、充实、真正幸福的人。这也正是苏霍姆林斯基要求的个性全面和谐发展的人。

二、真正的人

苏霍姆林斯基把教育过程本身看作是对共产主义理想执着追求，而这执着的追求，具体地说就体现在培养出一代共产主义新人身上。这种共产主义新人也就是苏霍姆林斯基称为的“真正的人”。在他看来，真正的人的理想形象中，最重要的特性乃是：“对共产主义社会的真实性，对人与人之间那种视为人类道德发展顶峰的共产主义关系，要有明晰的概念，深刻的理解；对共产主义理想美的感受应作为个人的执着追求；要善于珍惜祖国和共产主义社会那些神圣的东西，就像珍惜自己心上的个人爱物和神圣的东西那样”³。真正的人，是具有和谐的、多方面精神生活的人，“个人精神生活中的公与私、大事和小事都要有个和谐的统一”，“肯定与否定和谐的统一，换句话说，要有强烈的爱，也要有强烈的恨，既要爱得深沉，忠贞不贰，也要恨之入骨，不可调和”，“时刻准备着为自己的信念而斗争”；一个真正的人，“要有智力上的丰富、创造上的才能、追求生活在思维的世界里；要经常丰富和发展自己智慧的愿望”，“要有丰富的美的知识，敏锐地去发展对美的需要”；“要热爱劳动，以高尚的道德观念去对待劳动”；“要有个健壮的体魄”⁴。真正的人应该自己尊重自己，应该懂得奉献。

由此看来，真正的人应具备以下特性：共产主义理想；热爱祖国；共产主义的道德品质；热爱劳动；爱憎分明的情感。苏霍姆林斯基所说的真正的人，也就

¹ 同上，第4卷第13页

² 同上，第4卷第13页

³ 同上，第2卷第179—180页

⁴ 同上，第2卷第182页

是全面和谐发展的人，即是“精神生活丰富、道德纯洁和体格健全三者和谐地结合在一起的新人”¹。

三、有教养的人

苏霍姆林斯基认为一个有教养的人，首先要有欢乐、幸福及对世界的乐观感受。如果孩子能以乐观的情绪去看世界，如果他周围生活中的每一种现象都能使他感受到美丽、精细、柔弱、温和的色彩，他就易于接受教育，就会贪婪地聆听教师的每一句话。其次，一个人在童年和少年时期同周围环境打交道过程中，敏感、温柔、富于同情感，他会成为有教养的人。在谈到儿童心灵上的脆弱、精细、敏感、温柔时，苏霍姆林斯基指的不是懦弱和无能，而是坚强、勇敢、坚定性、选择自己立场和自己观点的能力。没有精细和柔弱这一点，那种真正的心灵上的坚定性、勇敢、对原则的忠诚是不可想象的。在集体生活中，要让每个孩子都能做到关心他人，同情他人，帮助他人，把他给别人带来的欢乐看作是自己的欢乐。苏霍姆林斯基指出：“凡是在童年能以自己的道德尝试感受过那种生活上最崇高的幸福的人——哪怕只是把自己心灵中的一点滴奉献给他人，那么，即使在他独自一个人的时候，也会是个正直的人，而也许这正是使人成为有教养的人的重要品质。”²再次，有教养的人会深深地信赖他人。如果孩子丧失了对人的信任，或者根本不懂得信任，在他的心灵中就会产生消沉情绪，而往往会产生悲剧。如果是对真理丧失了信任，不是变成一个凶狠毒辣、残酷无情的人、就是变成一个意志薄弱、假仁假义、两面三刀、爱说谎话的人。如果他信赖他人，信任真理，那他就会珍视、敬重周围的一切，并受一种崇高精神所鼓舞，积极向上，就会成为一个有教养的人。最后，有教养的人，是一个美的人。苏霍姆林斯基说：“美的世界里的精神生活能使人成为有教养的人。……造就真正的人——就是在号召做一个美的人。”³他认为，对美的事物的感受能在孩子心灵中反响出一种极其敏感的力量，使之成为刚毅果敢、宽宏大量、心地善良而又十分热忱的人。如果一个人在他的童年时代没有领略到人的心灵美的话，那就不可能成为有教养的人。人的精神美扎根于少年心灵之中会使对人的信赖变得高尚起来，这种信赖是指人的最高的幸福，就是成为在精神上是美的人。

¹ 同上，第1卷第89页

² 同上，第2卷第188页

³ 同上，第2卷第192页

第五章 苏霍姆林斯基教育伦理思想的启示

苏霍姆林斯基的教育思想生长在上个世纪五、六十年代苏联的社会主义土壤里，他的教育理论与实践适应中国教育的国情与背景，他的教育伦理思想应和了中国的教育价值取向，对当前中国的教育，特别是中小学的基础教育有极其重大的启示意义。

第一节 形成以尊重为基础的教育爱坚定人道主义教育信念

教育爱是爱这种神圣而美好的情感在教育园地中的延伸和表现。在这里，我们把教育爱理解为：教育活动中的个体对教育本身所怀有的一种深厚、真挚的感情，通过自己的积极努力，使教育的内在价值和外在价值均得以实现，从而提供他人和社会的幸福。¹教育爱是教育人道主义原则的重要表现之一。教育爱的内容非常丰富，这里，我们主要讨论教师对学生的爱。

一、爱全体学生，“把人当人看”

夏丐尊先生说：“教育之不能没有感情，没有爱，如同池塘不能没有水一样。没有水，就不能成为池塘；没有情感，没有爱，就没有教育。”²苏霍姆林斯基的人道主义的教育思想中始终流淌着对学生的爱与尊重。他认为自己生活中最重要的就是爱孩子。爱孩子——这是作为能够影响他人精神世界的教育者的灵魂。他所倡导的对孩子的爱是明智的爱，不是溺爱；是高尚的爱，不是本能的爱。他引用高尔基的话激励家长、教师并自勉：爱孩子那是母鸡都会做的事，懂得如何教育孩子才是一件大事。他强调教师要爱全体学生，不能只爱“漂亮的玫瑰花”，而讨厌“莠子”（yǒu 狗尾草，一年生草本植物，样子很像谷子。喻品质坏的，不好的人。）对那些“智力发展迟缓的”、“无可救药的”、“没有希望的”儿童，教师更应给予关心、同情。他认为，对这些儿童的态度是对教育人道主义精神的真正考验。

苏霍姆林斯基爱全体学生的观点是对人道主义基本原则的最好阐释。爱一切人，“把人当人看”，这是人道主义基本原则强调的一方面。“把人当人看”乃

¹ 樊浩、田海平等著：《教育伦理》[M]，南京大学出版社，2000年版，第136页

² 孙彩平著：《教育伦理的精神》[M]，山西教育出版社，2004年版，第29—30页

是视人本身为最高价值而善待一切人、爱一切人，把任何人都当人看的行为。我们首先应该清醒地认识到，学生是人，和教师一样，是活生生的、有感情的、有思想的人，而非被动地接受知识的容器，更不是教师按照自己的意愿打造的工具。南京师范大学的钱焕琦教授在讨论“师爱之过当与恰当”时指出：“教师不考虑或很少考虑学生的感受，从自我出发或简单地从社会、学校以及家长的利益出发，即使是为了学生的未来，而对学生施以教师一厢情愿的教育关怀，甚至施以现代文明所不能允许的心罚、体罚时，教师实质上就已经侵犯了学生的理性自由，在一定程度上压抑了学生的理性，忽视了其作为理性存在物的尊严。至此，教师的教育行为已经超越了现代教育道德的阈限，不仅窒息了学生的主体性，甚至扼杀了教师自我行为的道德性，而成为教育的不道德。”¹这种“教育的不道德”行为，钱教授称之为“师爱之过当”。教育的人道主义原则要求我们，要尊重学生的天性，把学生当作具有独立人格的人、完整的人、能动的人看待；用人的方式去理解学生、对待学生、关怀学生。教师不仅要爱一切学生，平等、公正地对待每一个学生，而且要把握好师爱的“度”，“恰当”地爱学生。“师爱是一种责任心、也是一种利他心，是教育道德的一种表现，但它也有一个阈限，并非可以趋向无穷大。与师爱的不足、不及是不道德的一样，师爱的过当，也会造成对学生的伤害，会造成不道德。”²因此，师爱之恰当对建立平等、合作的师生关系相当重要。

二、重视人的价值，“使人成为人”

人道主义基本原则的另一方面，则是“使人成为人”。“使人成为人”乃是视人本身的完善为最高价值而使人成为可能成为的完善的人的行为，亦即视人的潜能的实现为最高价值而使人实现自己的潜能的行为。如果说“把人当人看”属于浅层的、初级的、皮相的、外在的人道，那么“使人成为人”就是深层的、内在的、本质的、高级的人道。这一深层的、内在的、本质的、高级的人道应该成为教育爱的最本质的特征。苏霍姆林斯基的教育实践证明：儿童应该经常体验到成功与克服困难的欢乐，即使是最平庸的学生，也要让他体会到成功的喜悦。不要给学生打不及格的分数，当他还没有取得成功的时候，不要给予任何评分。苏霍姆林斯基相信人的潜能，充分尊重和发挥人的天赋、才能、兴趣、爱好，并以人的价值的实现作为人生的最大幸福。因此实现人自身的价值，“使人成为人”，

¹ 钱焕琦：论师爱之过当与恰当[J]，道德与文明，2002年第4期，第57页

² 同上

是我们理解和运用苏霍姆林斯基教育伦理思想非常重要的基点。

现代哲学理念主张人有尊严地活着，落实到教育上，应该是让学生有尊严地活着。我们的教育旨在培养融自主性、自律性、责任性于一体的道德主体人格。教师是“特殊的雕塑家”，应“以个性塑造个性”，“以人格塑造人格”。教育者应把教育过程当成人与主体交流的活动过程。这一过程包括知识内容的传授，生命内涵的领悟，意志行为的规范，并通过文化传递功能将经典的世界文化遗产传递给学生，使他们自由地生成知识、智慧，开启其自然的天性。在这一过程中，最重要的是要改变教育方式，变灌输为平等对话。平等对话是现代教育伦理所追求的自主性较强的教育方式，它在尊重人性的基础上，满足其道德需要，体现生命意义和人生价值。而灌输其本质是强制性的，限制了人的智慧和道德的发展。美国当代心理学家科尔伯格断言：灌输既不是一种道德教育的方式，也不是一种道德的教育方式。“如果一个教师允许学生采用可逆的同等态度、话语方式和行为方式来对待自己，那么，他就容易事先调整好自己对待学生的态度、话语方式和行为方式。一个双方均可接受的平等的、和谐的、符合人道的师生关系或许从此就可建立起来。”¹现代教育是育人、育德、育心文化心理活动，是心与心的交流，精神与精神的契合。因此，师生间的平等对话也是教育人道主义思想不可忽视的一种表达方式。

第二节 践行素质教育的理论和实践以实现全面发展的教育目标

素质教育作为一种教育思想或观念，是指着眼于受教育者在思想、道德、科学、文化、能力、心理、身体等各种内在要素得以充分开发的一种教育。它以全面提高人的基本素质为根本目的，以尊重个人主体精神，注重形成健全个性为根本特征，从而培养受教育者个体和群体良好的品质，成为全面发展的人。这与苏霍姆林斯基的个性全面和谐发展的教育思想相一致。在应试教育向素质教育转轨的进程中，我们通过对苏霍姆林斯基的全面发展的教育理论和实践的探寻与反思，得到很大启迪。

一、认清应试教育和素质教育各自的功能

¹ 同上

在我们大力倡导素质教育的今天，有人把素质教育和“应试教育”截然对立起来，视“应试教育”为素质教育的绊脚石，甚至摒弃“应试教育”，这种观点是不正确的。在我们推行素质教育之前的大部分时间里，几乎都是“应试教育”，我们能把以前的教育全盘否定吗？其实“应试教育”的弊端不在于升学率，而在于片面追求升学率。片面追求升学率，扭曲了学生的人格，妨碍了学生的全面发展。素质教育的现实批判性就在这里。因此，不能把素质教育看成是对应试教育的一种简单的否定，不能把培养人的素质和升学两件事对立起来。

北京师范大学的劳凯声教授指出：“学校是培养人的社会场所，通过对个体传递社会生产和生活经验，促进个体身心发展，使个体社会化。在现代社会中，学校通过两种不同取向的功能实现其本真：对个人发展的促进功能，人才的选拔功能。在现代社会中，学校的这两种功能是缺一不可的。社会发展的不同时期对学校功能的发挥提出的要求不是要哪一个不要哪一个的问题，而是如何在两种功能之间取得一种适度平衡。”¹他认为，素质教育强调的是学校教育的促进功能，而应试教育强调的则是学校教育的选拔功能。人们过分强调学校的选拔功能，使学校成了社会对个人进行鉴别和分层的一个筛选器。学校选拔功能的过分强化使学校在促进个人发展方面的功能难以发挥，导致了学校功能发挥上的偏差。因而，人们希望通过推行素质教育来改革当前学校中强调升学率，忽视学生全面发展的应试教育问题。如果说现代社会对学校的要求是两种功能缺一不可的话，那么素质教育的实施问题主要是一个如何解决学校功能失衡的问题，使学校的促进个人发展功能和选拔功能达到一种适度平衡，而不是简单地用一种功能取代另一种功能。劳教授形象地把这两大功能比喻为“压跷跷板游戏”。学校的选拔功能和促进功能恰似跷跷板上的孩子，只有在不断的调节中，才能促进两者的平衡。我们能做的就是如何在这两个功能之间取得适度的平衡，使学校最大限度地发挥它的社会作用。一个公正的社会不能是在剥夺弱者的基础上使强者更强，而应使强者扶助弱者从而使弱者变强，这是教育应负有的不可推卸的责任。

二、追求理想与现实相互统一的教育价值

素质教育的价值观，以现代社会所期望的方向促进受教育者全面和谐发展为导向和尺度，是教育的外部价值和内部价值的统一。一方面，以追求全面完善和提高

¹ 劳凯声：《素质教育挑战现代学校功能[J]》，《中国教育报》，2005年12月17日

受教育者的身心健康为直接目的，体现出教育的崇高的理想价值。另一方面，培养现实的人，正如苏霍姆林斯基所言，是未来社会的劳动者和享受者，是未来社会物质生活关系和精神生活关系的主体，是未来社会物质文明和精神文明建设的承担者，因而，它又必然追求教育的现实的实用价值，努力培养为社会所需要和欢迎的具有较高素质的各类人才。素质教育这种旨在促进个人和社会协调发展的价值趋取向是传统教育的价值取向所无法比拟的。

三、建立知识与能力相互统一的施教体系

在教育内容上，素质教育以完整的素质结构为核心设置课程内容，组织学校的各项活动，注重环境课程的开发，在提高语数外等工具性学科和理化生等自然科学学科质量的同时，强调政治、思想品德、劳动、体育、艺术教育的课程和活动；在着力培养读、写、算等基本技能的同时，注重加强学生观察、思维和动手操作能力以及自学能力的培养。并以选修课或课外兴趣活动的形式，使一些具有特殊兴趣的学生在某一门学科的内容上得到拓展和深化，找到全面发展的突破口。

在教育方法上，从学生的实际出发，采取行之有效的措施调动学生学习的积极性和主动性；引导学生通过独立思考，形成符合学习规律、符合自身特点的学习方法和学习习惯；把外部的教育影响，如家庭、社区的教育影响，内化为学生个体的素质，使学生在各种活动的实践中形成各种观念和能力。

四、形成全面、合理、科学的教育评价体系

我国现行的教育在社会上总体评价不高，一些读了十几年书的人，走向社会后无论在心态上、体质上还是智能结构上，都不能很好地适应社会生活和生产的需要。在应试教育片面追求升学率的过程中，以分数来衡量学生，以学生的考试成绩衡量教师，以升学率考核学校，这样造成对师生身心的损伤，和学校选拔功能的偏差。因此，建立全面、合理、科学的教育评价体系是素质教育的必然。评价学生，更注重思想品德、科学文化、身心等素质的提高；评价教师，坚持以教书育人的整体效果来衡量，关注教师是否创建了民主和谐的师生关系，促进学生生动活泼主动地发展；评价学校，坚持教育思想、教育质量、管理水平、社会效益等办学水平的综合指标。力求通过评价促进学生素质的全面发展和办学质量的全面提高。

总之，素质教育的全面实施，会从根本上纠正中小学教育中存在的弊端，使

基础教育真正走上培养全面发展的人的健康轨道上来。“我们应该把素质教育的旗帜举得高高的,把素质教育的舆论造得浓浓的,把素质教育的劲头鼓得足足的,要理直气壮地抓素质教育。如果我们的教育从现在起能够走向素质教育,则国家幸甚、民族幸甚。”¹

第三节 建立一支高水平的教师队伍以突破教育改革瓶颈

在我们进行教育改革,推进素质教育的过程中,什么因素最重要呢?马克思曾说过:“思想根本不能实现什么东西。为了实现思想,就要有使用实践力量的人。”²目前,我国实施素质教育可谓家喻户晓,但如果执行和运用素质教育思想的人,即教育者,还没有从心理、思想、态度和行为方式上经历一个向素质教育的转变,那么,失败和畸形发展的悲剧是不可避免的。教育者,特别是教师,是课堂教学的直接施教者,是学校基本职能发挥、根本目标实现的关键,也是素质教育和应试教育矛盾解决的瓶颈。所以,教师素质的高低,直接关系到教育改革的成败和素质教育实施的效果。

苏霍姆林斯基认为,教师的品质在于三个方面:一是爱孩子,二是知识渊博,三是教学方法。那么,在教育面向现代化、面向世界、面向未来的今天,时代赋予教师素质有哪些新的内涵呢?

一、有与时代精神相通的教育理念

我们这里所指的教育理念由三层含义构成:教育价值观、学生观和教育活动观。³

教育理念首先指教育价值观,回答的是我们为什么要办教育、教育价值是什么。这一答案是随时代变化、人类发展对教育的要求和认识的变化而变化的。就中小学的基础教育而言,教育价值有它的未来性、生命性和社会性。未来性是指基础教育应为社会发展和人的终身学习与发展打好基础,应立足未来,为未来而确定今日之“基础”。教师应懂得,基础教育面对的是处于生命中学习最集中时期的儿童和少年。对于每个学生来说,这是十分宝贵但自己却全然并不知晓其价值的生命时期;是缺乏生活经验,各方面都处于形成状态,又充满生命活力和潜力

¹ 孙孔懿著:教育失误论[M],江苏教育出版社,1997年版,第304—305页

² 马克思恩格斯全集[M],人民教育出版社,1995年版,第2卷,第152页

³ 作者参考了华东师范大学叶澜教授的两篇论文中的观点(叶澜:未来教师的新形象[J].上海教育科研,2000第2期;“面向21世纪新基础教育”探索性研究理论纲要[J].上海教育科研,2001第2期第2—3页)

的时期。这段时期的教育影响价值，远远超出该阶段而扩展到终身。因此，这是最需要优秀和出色教师——懂得珍惜生命，懂得生命的整体性，懂得童年、少年期对于生命的独特重要价值，并善于开发生命潜力的教师的时期。这便是教育价值的生命性。教育价值的社会性是指教育要使学生认识社会、热爱本民族优秀传统文化传统，为未来社会培养合格和出色的公民。教育关联千家万户，要依靠社会和社区，向社会和全体公民负责。可见，教师应树立为社会发展和学生的终身发展而服务的意识。

学生观也是教育理念的组成部分。什么样的学生观才能适应现代教育的需要呢？这需要教师更多地关注学生发展的潜力和多样性的统一，关注潜能的开发，把学生的现在作为起点而不是终点来看待。把学生看成学习活动不可替代的主体，是教育活动中复合主体的重要组成部分。同时，还要承认并尊重学生的个性差异，把形成每个学生的独特性看作教育不可忽视的任务。这种学生观是注意学生发展的潜在性、主动性和差异性的学生观，是教师在教育过程中努力探寻最大可能地调动学生积极性，让学生逐渐成为自己发展的主人的教育行为产生的观念性前提。

教育活动观是教育理念的一个重要方面。教育活动是学校教育的实践方式，是沟通教育理想“此岸”和学生发展“彼岸”的具有转换功能之“桥”，是师生学校生活的核心构成。在活动中，师生之间、生生之间有多种、多方向的作用方式，形成了师生在活动中的双边共时性特征；教育活动虽有计划、有目的，但其进行过程的全部复杂性及动态相互作用过程，使其具有生成新的、超出原计划和目的的可能，使师生的生命活力在共同的创造性活动中得到发挥。师生的情感、意志、能力等在这动态的生成活动中相互作用、相互渗透、相互交融。

二、有多层复合的、独特的教师业务知识与能力素养

随着信息化时代的到来，以往对教师素质的要求，已远远不能胜任现代教育，这就要求我们对苏霍姆林斯基教师素养理论在继承基础上加以发展。现代教师的知识与能力素养应包括：具有当代科学与人文修养基础，掌握一至两门专业学科知识及相关知识，正确把握科学史与发展趋势，准确理解学科方法论，有终身学习的需要、信心与能力，有关青少年发展的、与教育活动相关的教育学科知识与教育实践的能力，有教育研究的意识与能力及与他人交往、管理的能力等。笔者在此试图从整体上加以概括。

在信息时代，信息技术带来了学生学习环境、途径与方法的变化。教师如何从知识的传播者变为学生学习方法的指导者，以使他们具有获取、辨别、利用信息的能力；教师如何通过运用现代化手段为学生创设学习环境，促进自身教学适应学生学习的个别化并能有利于促进学生的个性发展？教师如何在网络环境、网络意识、网络手段下与学生形成更加开放的人际关系，以使學生能做到独立与合作、坚持与理解、尊重与宽容，并在真诚平等的师生关系中免于网络时代的情感丧失？这些挑战是对现代教师知识与能力的严峻考验。

在新技术的条件下，教师和学校面临新的任务是：把学校办成更能吸引学生的场所，并向他们提供真正理解信息社会的钥匙。教师应果敢地站在变革的前沿，对各种信息加以组织、批判，引导学生获取信息和处理信息的能力，这对于学生以后进入职业界和融入社会及文化环境都将起决定性作用。经验表明，最好的技术如果没有与使用这种技术相适应的教学，它在教育环境中就毫无用处。此外，在课堂和外部世界的分隔变得不甚严格的情况下，教师还应把教育过程延伸到校外，组织一些外部学习实验，并在内容方面建立其所授课程和学生日常生活之间的某种联系。以图在传统和现实性之间，在学生所固有的思想及态度与教学计划的内容之间取得正确的平衡。

教育过程由许多复杂的关系构成，师生关系是其核心。教师交往、管理能力的高低决定了师生关系是否和谐。在交往中，教师要善于发现学生的需要，也要善于辨正自身，认识自身的需要。教师与每一个具体的学生和学生群体相交往时，他需要自己去理解、把握、设计和进行由他主持的教育活动，需要发现、选择、利用已有的各种知识去调动学生内在潜力的方法。也只有在这个时候，教师才不会仅仅是成为规定要求的执行者，而且成为教育活动的自主创造者；教师的劳动才有可能促使独立、主动地面对生活世界和生命历程的人之形成，而不是塑造被动适应的人。在师生精神交往关系的对视中，关系越丰富，人的精神成长就越健康。教师从“独奏者”的角色过渡到“伴奏者”的角色，帮助学生学会认知，学会做事，学会共同生活，学会生存，树立终身学习的愿望。

三、有教育智慧

对于教育智慧，苏霍姆林斯基有其独特的领悟，他的“教育无痕”的思想就

是他教育智慧的体现。他告诫教师要“深信智慧的巨大可能性”¹，这是教师必须坚信的一条教育信念。在加拿大阿尔伯塔大学教育学教授马克斯·范梅南先生的《教学机智：教育智慧的意蕴》一书中，提到好教师应具有“智慧的成熟性，对儿童主体性的机智的敏感性”，“与儿童相处时处理突发事件的果断性，探求世界奥秘的激情……幽默和朝气蓬勃也很重要。”教育智慧是教育者身上一种特有的素质。在这里，我们狭义地把教育智慧作为教育机智来理解。

范梅南教授认为教育机智表现为克制、对孩子体验的理解、尊重孩子的主体性、“润物细无声”、对情境的自信和临场的天赋。教育机智保留了学生的空间；保护那些脆弱的东西；防止伤害；将破碎的东西变成整体；使好的品质得到巩固和加强；加强孩子的独特之处；促进孩子的学习和个性成长。教育机智的实现方式是通过语言、沉默、眼睛、动作气氛、榜样来加以调和。从理论和实践两个层面来分析，教育机智的重要意义表现在以下几个方面：机智能对意想不到的情境进行崭新的、出乎意料的塑造；机智在孩子们的心灵留下痕迹；机智的教师更易于发现困难；机智对孩子的兴趣感兴趣；机智的纪律产生自律；幽默的机智创造了新的可能性。

可见，教育智慧是由教师通过实践探索、积累而形成的专业素养，属教师专业能力的高级水平。有教育智慧的教师具有敏锐的感受、准确判断处于生成和变动的教育过程中可能出现新趋势及新问题的能力；把握教育时机、转化教育矛盾和冲突的机智；根据实际环境选择和决策、调节自己教育行为的魄力；使学生积极投入学校生活、热爱学习和创造，并愿意与他进行心灵对话的能力。富有教育智慧的教师是真正受学生喜爱和欢迎的教师。

¹ 《苏霍姆林斯基选集》五卷本[M]，教育科学出版社，2001年版，第2卷第274页

² [加] 马克斯·范梅南著，李树英译：教学机智：教育智慧的意蕴，教育科学出版社，2001年版，第12页

参考文献

一、论著类

1. [苏]瓦·阿·苏霍姆林斯基著：《苏霍姆林斯基选集（五卷本）》，教育科学出版社，2001年版
2. [苏]苏霍姆林斯基著，杜殿坤编译：《给教师的建议》，教育科学出版社，1984年版
3. [苏]苏霍姆林斯基著，陈炳文、王树椿、刘锡辰译：《年轻一代的道德理想教育》，湖南教育出版社，1984年版
4. [苏]苏霍姆林斯基著，刘文华、杨进发、陈会昌译：《智育的奥妙——苏霍姆林斯基论智育》，山西人民出版社，1988年版
5. [苏]苏霍姆林斯基著，肖勇译：《教育的艺术》，湖南教育出版社，1983年版
6. [苏]苏霍姆林斯基著，李范编：《苏霍姆林斯基论美育》，湖南教育出版社，1984年版
7. [苏]苏霍姆林斯基著：《少年的教育与自我教育》，北京出版社，1984年版
8. [苏]B·A·苏霍姆林斯基著，世敏、寒薇译：《爱情的教育》，教育科学出版社，2001年版
9. [苏]瓦·阿·苏霍姆林斯基著，罗亦超译：《睿智的父母之爱》，河北人民出版社，2001年版
10. [苏]B·A·苏霍姆林斯基著，O·B·苏霍姆林卡娅编：《做人的故事》，人民教育出版社，1998年版
11. [苏]苏霍姆林斯基著，王家驹译：《要相信孩子》，教育科学出版社，1981年版
12. 王天一著《苏霍姆林斯基教育理论体系（第二版）》，人民教育出版社，2003年版
13. 《湖南教育》编辑部编：《苏霍姆林斯基教育思想概述》，湖南教育出版社，1983年版
14. 张庆远：《苏霍姆林斯基的德育理论与实践》，四川人民出版社，1992年版
15. 刘守旗、丁勇、俞润生主编：《教育的艺术——苏霍姆林斯基100教育案例评析》，

中山大学出版社, 2003 年版

16. [德]马克思·恩格斯:《马克思恩格斯全集》(第 2 卷), 人民出版社, 1995 年版

17. [俄]《列宁选集》(第 4 卷), 人民出版社, 1995 年版

18. [古希腊]柏拉图:《理想国》, 郭斌和、张竹明译, 商务印书馆 2002 年版

19. [古希腊]亚里士多德:《尼各马可伦理学》, 廖申白译注, 商务印书馆 2004 年版

20. [德]雅斯贝尔斯著, 邹进译:《什么是教育》, 生活·读书·新知三联书店, 1991 年版

21. [捷]夸美纽斯著, 傅任敢译:《大教学论》, 人民教育出版社, 1984 年版

22. [法]卢梭著, 李平沅译:《爱弥儿》, 商务印书馆, 2006 年版

23. [美]杜威著, 王承绪译:《民主主义与教育》, 人民教育出版社, 2001 年版

24. [美]杜威著, 赵祥麟、任仲印、吴志宏译:《学校与社会-明日之学校》, 人民教育出版社, 2005 年版

25. [瑞士]让·皮亚杰著, 傅统先译:《儿童的心理发展》, 山东教育出版社, 1982 年版

26. [英]怀特海著, 徐汝舟译:《教育的目的》, 生活·读书·新知三联书店, 2002 年版

27. 联合国教科文组织国际教育发展委员会编著, 华东师范大学比较教育研究所译:《学会生存——教育世界的今天和明天》, 北京教育科学出版社, 1996 年版

28. 国际 21 世纪教育委员会编, 联合国教科文组织总部中文科译:《教育——财富蕴藏其中》, 教育科学出版社, 1996 年版

29. 赵建中编:《教育的使命——面向二十一世纪的教育宣言和行动纲领》, 教育科学出版社, 1996 年版

20. 瞿葆奎主编:《教育学文集·教育目的》, 人民教育出版社, 1989 年版

31. 樊浩、田海平等著:《教育伦理》, 南京大学出版社, 2000 年版

32. 孙彩平著:《教育伦理的精神》, 山西教育出版社, 2004 年版

33. 钱焕琦主编:《中国教育伦理思想发展史》, 改革出版社, 1998 年版

34. 钱焕琦、刘云林著:《中国教育伦理学》, 中国矿业大学出版社, 2000 年版

35. 钱焕琦等著:《学校教育伦理》, 南京师范大学出版社, 2005 年版

36. 张巽根著:《教育是什么》,湖北教育出版社,1998年版
37. 王道俊、王汉澜主编:《教育学》,人民教育出版社,2001年版
38. 王本陆著:《教育崇善论》,广东教育出版社,2001年版
39. 刘晓东著:《儿童精神哲学》,南京师范大学出版社,1999年版
40. 乔建中主编:《中外教育经典名著速读》,南京师范大学出版社,2004年版
41. 吴康宁著:《教育社会学》,人民教育出版社,1998年版
42. 胡斌武著:《教学伦理探究》,四川教育出版社,2005年版
43. 檀传宝著:《教师伦理学专题——教育伦理范畴研究》,北京师范大学出版社,2000年版
44. 孙孔懿著:《教育失误论》,江苏教育出版社,1999年版
45. 朱贻庭主编:《中国传统伦理思想史》,华东师范大学出版社,2003年版
46. 宋希仁主编:《西方伦理思想史》,中国人民大学出版社,2004年版
48. [苏]丘德诺夫斯基等著,陈会昌编译:《苏联德育心理学》山西省教育科学研究所,1982年版
49. [苏]伊斯马里延科著,牟正秋、王明辉译:《德育过程原理》,人民教育出版社,1985年版
50. [加]范梅南著,李树英译:《教学机智:教育智慧的意蕴》,教育科学出版社,2001年版

二、论文类

51. 陈炳文:苏霍姆林斯基的生平及其教育思想简介[J]. 教育研究与实验,1988, (1)
52. 王富平:苏霍姆林斯基的情感教育思想[J]. 比较教育研究,1989, (2).
53. 袁衍喜:苏联学校的集体教育和自我教育——苏霍姆林斯基教育思想介绍[J]. 外国教育研究,1984, (2)
54. 陈望衡:论苏霍姆林斯基的美育思想[J]. 华南师范大学学报(社会科学版),1986, (3).
55. 汤小龙:苏霍姆林斯基“和谐教育”思想的启示[J]. 外国中小学教育,1992, (2).
56. 王天一:苏霍姆林斯基“创造性劳动”的理论[J]. 比较教育研究,1990, (6)

57. 严先元: 苏霍姆林斯基论爱国主义教育[J]. 道德与文明, 1990, (6)
58. 朱小蔓. 张男星: 一丛能在异国开花的玫瑰——苏霍姆林斯基教育思想在当代中国的传播与生长[J]. 北京大学教育评论, 2006, 4
59. 钱焕琦: 论师爱之过当与恰当[J]. 道德与文明, 2002, 4
60. 劳凯声: 素质教育挑战现代学校功能. 中国教育报 2005 年 12 月 17 日
61. 叶澜: 未来教师的新形象[J]. 上海教育科研, 2000, 2
62. 叶澜: “面向 21 世纪新基础教育”探索性研究理论纲要[J]. 上海教育科研, 2001, 2

后 记

本论文的选题、拟纲、写作得到了我的导师钱焕琦教授的悉心指导。从论文提纲的撰写到论文初稿的修改到最终定稿，钱老师都给我提出了许多中肯的意见。她严谨的治学态度，耐心细致的工作作风，和蔼可亲的音容笑貌，都给我留下了深刻的印象。在此，我向她表示最诚挚的祝福和衷心的感谢！

在三年的学习和生活中，老师们的谆谆教诲使我受益匪浅。在这里，我还要特别感谢陈章龙教授、王小锡教授、张之沧教授、孙迎光教授以及其他的老师们，是他们给了我学业上悉心的指导和帮助，是他们使我认识提高、思想升华。老师们，衷心地谢谢你们！同时，我也要感谢 05 级伦理班的全体同学和室友，无论在学习上和生活上，他们都给了我积极的影响和关注。另外，我还要感谢我的家人，在三年的学习中，他们一如既往地支持我，帮助我克服许多困难。不管以后走上什么工作岗位，老师的教诲，同学的友情，家人的关心都会铭记在我心中，成为我前进的动力。

叶 玫

2008 年 4 月 16 日