

独创性声明

本人郑重声明：所提交的学位论文是本人在导师指导下独立进行研究工作所取得的成果。据我所知，除了特别加以标注和致谢的地方外，论文中不包含其他人已经发表或撰写过的研究成果。对本人的研究做出重要贡献的个人和集体，均已在文中作了明确的说明。本声明的法律结果由本人承担。

学位论文作者签名：李玲玲 日期：2011.5.27

学位论文使用授权书

本学位论文作者完全了解东北师范大学有关保留、使用学位论文的规定，即：东北师范大学有权保留并向国家有关部门或机构送交学位论文的复印件和电子版，允许论文被查阅和借阅。本人授权东北师范大学可以将学位论文的全部或部分内容编入有关数据库进行检索，可以采用影印、缩印或其它复制手段保存、汇编本学位论文。

(保密的学位论文在解密后适用本授权书)

学位论文作者签名：李玲玲 指导教师签名：车吉
日 期：2011.5.27 日 期：2011.5.27

学位论文作者毕业后去向：

工作单位：_____

电话：_____

通讯地址：_____

邮编：_____

摘 要

20 世纪 80 年代，“反思”思潮席卷欧洲大陆，并很快渗入到西方教育领域，引发一阵教学反思热。现如今，“教学反思”在教育领域广为流传，对我国新一轮的基础教育课程改革也产生了巨大的积极作用。通过教学反思，教师能够提高自我教学意识，增强自我指导、自我剖析的能力，实现由“经验型”教师向“专家型”教师的转变。我国高中思想政治课虽然在新课改中已经取得明显的成效，但仍不可忽视思想政治课教学中仍然存在着“无位、无用、无力”的现实问题。所以，本文在对国内外有关教学反思的相关文献进行收集整理的基础上，力求准确把握教学反思的内涵和特征，论证高中思想政治课教师教学反思的重要性，并指出在我国新课改背景下进行教学反思已具备的相应条件，即教学反思的可行性。进而通过问卷调查法和访谈法，调查当前高中思想政治课教师教学反思的现状，找出教学反思存在的问题并分析其影响因素。最后，针对问题所在，对高中思想政治课教师教学反思提出策略建议：通过教师自身、学校以及制度支撑等途径，为教师营造自由反思的氛围，提高教师教学反思的能力，然后在准确把握教学反思内容的基础上，选择适合教师个人特点的教学反思记录形式，从而提高思想政治课教师教学反思的能力，以反思促进教师和学生的双向发展。

关键词：思想政治；课堂教学；教师；教学反思；策略

Abstract

80 years of the 20th century, "Reflection" ideas swept the European continent, and soon to the West into the field of education, teaching reflection caused by a burst of heat. Now, the "reflective teaching" in the field of education, widely circulated on the basis of a new round of education reform has had a tremendous positive effect. Through teaching reflection, teachers can improve the teaching of self awareness, self-directed, self-analysis of the ability to realize the "experience" teachers to "expert" teacher change. Although the ideological and political course in high school curriculum in the new results had been made, but still cannot be ignored in politics teaching there are still "no place, useless, powerless," the real problem. Therefore, this paper home and abroad in teaching reflection of the relevant literature on the basis of collected, and Strive to accurately reflect the content and features of teaching, demonstration teaching high school classes reflect the ideological and political importance, and pointed out that in our new Curriculum teaching reflection already have under the appropriate conditions, that the feasibility of teaching reflection. And then through questionnaires and interviews to investigate the current teaching high school classes reflect the ideological and political status, to identify problems in teaching reflection and analysis of their impact factors. Finally, the problems of teaching high school classes reflect the ideological and political strategic proposals put forward: The teachers themselves, schools and institutional support and other means of reflection for teachers to create a free atmosphere, the ability of teachers teaching reflection, and then accurately reflect teaching content, based on the personal characteristics of teachers choose teaching reflection recorded form, thereby enhancing the reflection of ideological and political course of teaching the ability to reflect on the way to promote the development of teachers and students.

Key words: Political; Teaching; Teachers; Teaching Reflection; Strategy

目 录

中文摘要	I
英文摘要	II
目 录	III
引 言	1
(一) 教学反思的呼唤	1
(二) 有关研究的几点说明	2
一、教学反思的理论回溯	4
(一) 反思——教学反思的泉源	4
(二) 教学反思的国内外研究现状	6
二、“教学反思”概述	12
(一) 教学反思的内涵	12
(二) 教学反思的特征	13
(三) 高中思想政治课教师教学反思的重要性与可行性	14
三、高中思想政治课教师教学反思现状的调查分析	19
(一) 高中思想政治课教师教学反思现状的调查设计	19
(二) 高中思想政治课教师教学反思现状调查的结果	20
(三) 高中思想政治课教师教学反思现状调查的分析	28
四、高中思想政治课教师教学反思的策略	33
(一) 通过各种途径促进教学反思	33
(二) 准确把握教学反思的内容	35
(三) 选择恰当的教学反思记录方式	38
结 语	41
参考文献	42
附 录	45
后 记	51

引 言

（一）教学反思的呼唤

1. 教育改革的需要

21 世纪人类社会全面进入信息时代，信息技术的迅猛发展对经济、政治、军事、科技、教育等社会发展的各个领域都将产生革命性的影响。随着时代的发展，加快教育的发展已成为世界各国应对日趋激烈的国际竞争的重要战略。各国纷纷出台了一系列教育改革的政策措施，以加快推进本国教育的发展。自 20 世纪 80 年代以来，“反思”一词在美国、英国、加拿大等国家以及欧洲大陆的教师教育文献中被广泛使用，并很快成为这一时期的主旋律，“反思教学”或“反思性教师教育”相应成为教师教育理论与实践诉求的焦点问题，现已成为国际教师教育的一个重要走向和未来的发展趋势。近年来，我国教育界也开始了对“反思教学”或“教学反思”的学术探讨，所谓“教学反思”就是“反思”在实际教育教学活动中的体现和运用，立足于教学实践，是教师对自身的教学活动进行回顾、思考、总结、评价和改进的过程。相较于传统教学而言，“教学反思”积极关注教学的结果以及教师在此过程中的思考探究能力，提倡鼓励教师采取积极的态度，前瞻性的发现问题，创造性的解决问题，从而取得更好的实际教学效果，并使教师更为主动的参与教学、更为积极的促进自身专业发展。

因而，随着我国素质教育的实施和课程改革的全面推进，以“教学反思”为导向的实践层面的教育改革正处于形成过程中，要求教师积极对自身的教学行为进行反思，开展教学反思，这也是新课改能否顺利进行的关键。随之而来，如何进行有效地教学反思成为亟待解决的问题。

2. 自身职业发展的需要

“教师”是笔者自小以来的最大梦想，对这一职业一直充满了向往，认为“教师”是世界上最快乐也最有成就感的职业，为此努力不懈的考上了东北师范大学，选择了思想政治教育这一师范专业，为成为一名合格的政治教师不断增强和提高各方面教师的技能。在第一次专业实习初登讲台，成为一名实习教师时，笔者才对教师这一职业有了真正的体会：初为人师，笔者在教学中投入了很多的时间和精力，但是由于自身经验的缺乏，所学的理论知识很难与实际的教学情况联系在一起，产生了诸多的困惑和难题。在继续攻读硕士学位期间，笔者还曾去温州中学进行了长达 2 个月的教育实习。汲取本科实习的经验教训，笔者从教学事件和教学问题出发，开始反思自身、反思学生、反思教学、反思教育理论等，颇有收获。笔者亲身体会到了教师教学反思对于提高教学质量、推进基础教育改革的重要性，体会到了教学反思对于教师专业发展的重要作用，也由此

引发了笔者研究高中思想政治课教学反思的兴趣。

（二）有关研究的几点说明

1. 研究思路

就笔者已查阅的资料看，国外学术界的研究工作对更好的认识和理解“反思”以及“教学反思”提供了深厚的理论基础，但对在实践中如何指导、实施及评价标准的建立探索还不够。国内对教学反思的研究虽然逐渐增多，并注重运用到教育教学实践中，探讨了教学反思对教育教学的作用和教学反思的内容，且能针对教学反思的实施情况提出一些策略和操作方式。但是这些研究结果虽然看起来很全面、很丰富，却在实际教学中难以针对自身所教学科的学科特色、教学实践和教学行为等体现出真正意义上的功用，尤其是针对具有独特教育功能的高中思想政治课的适应性和操作性强的教学反思研究则少之又少。

为此，本文试图从教学反思入手，结合高中思想政治课的教育教学的特色和实际，进一步研究和探讨独具特色的、针对性明确的、可操作性强的教学反思，为高中思想政治课的教师能够秉持正确的教学反思理念，体悟丰沛的教学反思意义，运用有效地教学反思策略，切实贯彻新课改的理念，突破高中思想政治课的自身局限，充分达成其自身的教学育人功能做点贡献。

2. 研究价值

我国学者林崇德教授曾提出了“优秀教师=教育过程+反思”这一公式，可见教师的成长是基于日常教育教学经验反思基础上进行的。教学反思不仅能够提高实际教学的效果，还能促进教师专业发展，并能够对教师整体素质的提高有着很大的促进作用。因此，研究思想政治课教师教学反思也就具有了十分重要的理论和现实价值。

理论价值：本论文通过对有关“教学反思”的相关文献探骊，厘清教学反思的内涵，揭示教学反思的优越性。同时，在理论的指导下调查了解思想政治课教师教学反思的现状，分析影响其教学反思的因素及形成原因，探讨有效教学反思的策略和方式，以丰富和发展教学反思理论，为我国新课改和教师教育提供理论依据。

现实价值：本论文试图在理论的指导下，帮助思想政治课教师明确教学反思“应然”与“实然”之间的差距，认识到教学反思的重要性，从而能够依据自身条件与水平选择恰当的教学反思策略，进而提高自身教学反思水平，提高高中思想政治课的教育教学质量，促进教师向“反思型教师”转变，促进教师的专业化发展。同时，可以通过自身有效教学反思，给学生树立探索知识的典范，有效地培养学生反思的习惯。最后，为各级行政部门在师资培训上提供实践方面的依据。

3. 研究方法

本研究主要采用的研究方法有：文献研究法、问卷调查法、访谈法。

(1) 文献研究法

主要是在大量占有资料的基础上，对有关教学反思的文献进行分析整合，挖掘与提炼一些主要结论，概括与总结一些重要观点。在此基础上，通过深入的思考，围绕研究主题提出自己的新论点，这些都为研究高中思想政治课教师教学反思提供了有价值的思路和方法指导。

(2) 问卷调查法

亦称“书面调查法”，或称“填表法”。用书面形式间接搜集研究材料的一种调查手段。通过向调查者发出简明扼要的征询单(表)，请示填写对有关问题的意见和建议来间接获得材料和信息的一种方法。问卷一般有三种形式：①报刊问卷；②邮寄问卷；③发送问卷。本研究采用第二种和第三种形式。

(3) 访谈法

通过访员和受访人面对面地交谈来了解受访人的心理和行为的心理学基本研究方法之一，又称晤谈法。本研究主要通过设计开放性问题，通过与特定对象进行有针对性的谈话，深入了解教师对其思想政治课教学过程中教学反思的实施情况，发现问题，并附之理论分析，进而尽力发掘一些创新点。

4. 研究的目标

本论文在对理论文献进行搜集、分析、归纳和总结的基础上，以高中思想政治课教师为特定的研究对象，通过问卷调查法和访谈法，了解思想政治课教师教学反思的现状，并针对现状中的问题，提出促进思想政治课教师教学反思的相应策略，以期能帮助他们加深对教学反思理论的认识，克服影响教学反思的障碍。同时，为优化教师教学反思的支持系统、促进教师向反思型教师的转变提供参考意见。具体目标如下：

(1) 通过对教学反思理论的研究，明确教学反思的含义，并归纳出教学反思的特点，使读者对“教学反思”有一个整体的把握。

(2) 通过问卷调查、访谈和案例分析，了解高中思想政治课教师教学反思的现状以及影响教师反思的因素，为进一步开展教学反思实践，促进教师专业发展提供一些借鉴。

(3) 探讨如何把教学反思理论运用于高中思想政治课教学之中，在实践过程中总结和丰富教学反思理论，并把反思贯穿于思想政治课教师专业发展的始终，使之有机结合起来。

(4) 提出促进高中思想政治课教师有效教学反思的具体策略，并通过具体的实践案例予以说明。

一、教学反思的理论回溯

(一) 反思——教学反思的泉源

“反思”是在日常生活中人们常常谈论到的一个词语，当我们在讨论“反思”时，其实就已经进入到一种反思的状态了。在人类历史上，反思其实并不是一个新鲜的概念，在我国古代早就有“学而不思则罔，思而不学则殆”、“反求诸己”、“吾日三省吾身”等体现反思意识的格言警句，而在印第安人中也广为流传着“放慢脚步，等等灵魂”的谚语。由此可见，在早期社会中，反思更多的是强调通过“反省”达到修身养性的道德教化作用。随着时间的推移，反思渐渐分散地出现在各个领域，而作为一个多领域所共有概念，这还得从西方近代哲学对“反思”的研究说起。

1. 哲学视域中的“反思”

“反思”是近代西方哲学中广泛使用的一个概念。原意指光的反射，又译反省、反映、返回、沉思、间接性等。作为哲学概念，通常是指精神（思想）的自我活动和内省方式，是不同于直接认识的间接认识。反思问题的提出是哲学的现代超越，是西方哲学的标志性问题，毫不夸张的说“反思被认为是代表当代西方思维的一个重要走向”。^①

无论是亚里士多德在《形而上学》一书中将“对自身的思想”或“对思想的思想”称之为“最出色的思想”，甚至说“以自身为对象的思想是万古不灭的”；还是笛卡尔提出的“我思故我在”；费希特认为的“有必要做一种反思，需要对人们起初认识的东西进行反思，把一切与此实际无关的东西抽象出去。”……一直到黑格尔那里，反思才被赋予了比较深刻的内涵和规定，他认为反思是“以思想的本身为内容，力求思想自觉其为思想”，也就是“对思想的思想”、“对认识的认识”。他将反思理解为一种事后思维，是跟随在实施之后的反复思考，其任务就是透过现象把握事物的本质和根据。值得一提的是马克思从社会实践的角度出发，把反思思维融合到社会实践的思维中。由此，“反思”的含义就涵盖了人在社会实践活动中的主体能动性。^[1]

可见，“反思”在西方哲学中是指一种高级的认识活动和方式。其主要体现在以下三方面：首先，它是一种理性思维方式，以人本身的精神世界作为认识对象，总是指向反思者内部的思想、情感、经验等，从而让人获得理性的观念，增长智慧。其次，它的认识方式是有一定难度的。因为其操作和支持的力量也是来自反思者本身，并以自己已有的素质和基础为条件。第三，反思对个体和社会都具有积极意义，它不仅是关于自己、依靠自己的活动，而且是认识自己、超越自己的活动。^[2]

^①倪梁康. 自识与反思[M]. 北京: 商务印书馆, 2002. 199.

2. 心理学对“反思”的理解

另一方面，“反思”也是一个心理学的概念。心理学的视角将“反思”理解为“元认知”。在 20 世纪 70 年代，美国发展心理学家费拉维尔做了一系列关于儿童元记忆发展的试验后，正式提出了“元认知”这一概念。他将元认知表述为“个人关于自己的认识过程及结果或其他相关事情的知识”，以及“为完成某一具体目标或任务，依据认知对象对认知过程进行主动的监测及连续的调节和协调”。在这一理论模型中，元认知知识、元认知体验和元认知监控三个部分蕴含于元认知之中，但是在具体的元认知过程中这三方面结构边界其实并不清晰，这三方面的因素是相互联系、彼此协调、密不可分：元认知知识是元认知体验的对象，并作为元认知监控的理论指导；元认知体验是沟通静态的元认知知识和动态的元认知监控的中介和桥梁；元认知监控既受元认知体验的激发和指引，同时又可以丰富新的元认知体验。^[3]“元认知理论的形成，深化并拓展了反思的观念，不仅使反思的内涵与步骤等更加清晰，更容易理解与把握，而且使反思由昔日单纯的心理现象变成一种实践行为，直接在实践过程中发挥作用”。^①

3. 教育学视野中的“反思”

最早将“反思”与教育教学相联系的可以追溯到我国古代的《学记》一书，其中明确地要求在教师教育教学过程中不断反思，如“学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也”。这里的“自反”可理解为教师的反思活动，而“自强”则可以看作是反思的作用，即教师主体自身的提高和超越。

而在西方教育教学领域里，人们通常将美国教育家杜威看作是第一个真正系统论述教育与反思关系的人。早在 20 世纪初，杜威在《我们怎样思维》一文中，首次提到了反思性思维的问题。他认为反思性思维就是“对某个问题进行反复的、严肃的、持续不断地深思”^②，而“反思是问题解决的一种特殊形式，它不仅涉及一系列观念，也包含其结果。它是一个连贯的观念序列，其排列方式使每个观察者将其后续的观念作为它决定下的恰当结果，而且每一个结果又反过来依赖于或指涉它前面的观念”^③于是“反思”便使“行动”和“知识”连接在一起。理论界认为这是教学反思理论形成的雏形。

虽然杜威在 1933 年就提出了反思性思维并对之进行了解读，但是，对反思性教学运动有较大影响的人物是美国麻省理工学院的唐纳德·舍恩，他指出“反思实践者是要不断地对行动或在行动中进行反思并通过自己的实践不断学习的过程，这一过程就是反思的过程，经过鉴评—行动—再鉴评三个阶段螺旋式上升。”^④他的二种反思类型(对行

^①熊川武. 反思性教学[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 1999. 52.

^②约翰·杜威. 我们怎样思维: 经验与教育[M]. 姜文闵译, 北京: 人民教育出版社, 1991. 1.

^③约翰·杜威. 我们怎样思维: 经验与教育[M]. 姜文闵译, 北京: 人民教育出版社, 1991. 6.

^④鱼霞. 反思型教师的成长机制探新[M]. 北京: 教育科学出版社, 2007. 53.

动反思和在行动中反思)和三个阶段的反思进程(鉴评—行动—再鉴评)是对杜威学说的进一步发展。^[4]

相较于西方教育者对反思在教育界中运用的探索,我国学者也不甘于人后,尤以华东师大熊川武教授为代表,他在《反思性教学》(1999年)一书中认为教师的反思就是“借助行动研究,不断探究与解决自身和教学目的,以及教学工具等方面的问题,将‘学会教学’和‘学会学习’结合起来,努力提升教学实践合理性,使自己成为学者型教师的过程。”^①我国学者在这方面的不断探究,使“反思”尤其是教学反思的内涵和外延更加清晰、明朗起来。

在《现代汉语词典》(2002年增补本)中“反思”被译为:思考过去的事情,从中总结经验教训。可见,反思是行为主体在某种行为发生之后回溯审视自身的行为和行为产生时的意识、认识或理念等,从而发现此时认识事物、思考问题的角度同之前行为是不同的,并且会对先前的行为产生质疑和困惑,进而主动进行有意识、有目的的探究问题、解决问题的思考和行动。可见,反思是个人对自身思想观念和行为实践的自觉的再认识活动,是一个审慎的、能动的认知加工和行为再现过程。行为主体是反思的主体,行为主体的行为是反思的客体,因此反思的过程就是反思者自我的省察、分析和评价,反思的内容是针对其过去的活动或活动结果进行回溯、自诤和改善。^[5]

(二) 教学反思的国内外研究现状

教学反思是人们对“反思”的探讨不断深入的基础上形成的,也是近年来发展势头较好的教学理念。随着新课程改革的全面推进,教师应该积极对自身教学进行反思成为必然要求,也成为新课程改革成败的关键。以此为背景,笔者尝试对该领域内主要贡献者的观点进行归纳,并梳理其理论逻辑,力求从另一个侧面去理解教学反思,进而理解新课改的目的和要求。现将相关文献按照国内外对教学反思研究的进程展开:第一部分介绍国外的研究现状,第二部分阐述国内的研究成果。

1. 国外研究现状

最早提出并深入研究反省思维的人当属美国教育哲学家杜威,他将教师看作是反思性实践者,认为其是能在课程开发与教育改革中发挥积极作用的专业人员。杜威关于反思性教学的思想主要体现在《我们怎样思维》一书中,在书中他将反思定义为:“对任何信念或假设性的知识,按照其所依据基础和进一步结论而进行主动的、持续的和周密的思考。”^②其基本过程是暗示、理智化(形成有待解决的问题)、假设、推理假设、检验假设,即著名的“思维五步法”。而且在杜威看来,在反思行为中有理性的参与也要有情感的投入,所以虚心、责任心与专心这三种态度跟反思行为密不可分。可以说很多

^①熊川武.反思性教学[M].上海:华东师范大学出版社,1999.3.

^②约翰·杜威.我们怎样思维:经验与教育[M].姜文闵译,北京:人民教育出版社,1991,8-9.

学者对教学反思所作的思考都是以此为基础的。

20世纪60年代,英国教育家斯滕豪斯主张“教师成为研究者”。他严厉的批判了对把教育视为机械化的文化传递趋向和“遵照执行”的教育观,强调“解放”在教师专业发展中的意义,认为反思是通向“解放”、实现教师专业自主的有效途径。因为教师要成为专业自主的教师,就必须以一个研究者的眼光和角度来“审视”自己的教学,从而提高自己的职业素养和判断力,不断优化自己的实践。他的这一主张倍受教育界关注,为教师教学反思教育理论的发展奠定了基础。

20世纪70年代,巴西教育家弗莱雷持更为激进的观点,他在《被压迫者的教育学》一书中认为现行的学校教育产生了不公正的阶级、种族和性别关系,是在培养既不关心揭示世界也不关心改造世界的受压迫者,表达了“应当把教育视为反思性实践”的观点。由此“教师成为反思性实践者”的理念成为影响教师教学反思教育理论与实践的初动力。

20世纪80年代,在杜威反省思维理论基础上,真正将反省思维应用于职业培训的是美国学者康纳德·舍恩。他于1983年和1987年推出的两本书:《反思性实践者:专业人员如何在行动中思考》和《反思实践者的教育:走向专业中教学和学习的新设计》,从将教师培养成专业化人员的角度出发,认为反思是专业者在工作过程中能够建构或重新建构遇到的问题,并在问题背景下进一步探究问题,阐述了作为实践者的教师职业活动的特点,强调教师作为反思性实践者应当善于从自己的工作环境中获得信息并能由此反复提出问题,可以采用在行动中反思和对行动的反思两种反思机制,同时要求反思沿着“鉴评—行动—再鉴评”三个阶段螺旋式上升,这成为后人进行教师教学反思研究的基础。^[6]

1992年,英国的两位教师教育研究者莫文纳·格里菲斯和赛拉·唐提出了超越舍恩二分法的以时间为划分维度的五种反思维度框架。他们认为,教师以不同的时间速度和意识水平反复进行着行动、观察、分析和计划这一循环活动,并认为所有的这些活动都对反思性实践是有意义且不可或缺的,而所谓的反思的五个维度就是:快速反思、修正、回顾、研究、理论的重建。他们还指出教师需要在不同的时间从事所有这五种维度的反思,太关注某一维度而忽视其他维度,则会导致反思停留于表层,而不能质疑教师的实践和实践性理论。这五种反思维度为促进教师的实践与反思提供了很好的方法,使人们的反思行为更为具体化、更具操作性,是对舍恩在行动中反思和对行动反思思想的更加全面的提炼和扩展。^[7]

近年来,在研究“教学反思”的热潮下,西方许多学者由于思考研究的角度、理论支撑的不同,不同的研究者对于教师的教学反思有着不同的评定和解释,比较有代表性的如马克斯·范梅南的教师反思水平的发展三阶段理论:第一阶段是技术的合理性阶段,在这一阶段,教师看不到教育教学事件是存在问题的,只是根据自己的经验或观察;第二阶段是实践行动阶段,教师通过结合已学的理论,超越了技术、表面合理性的层面,能够看到教育教学事件中存在的问题;第三阶段是批判性的反思阶段,教师以开放的意

识,将道德和伦理标准整合在他们关于实践行为的论述中,可以不带个人偏见地关注对学生发展有益的知识和社会环境价值。随着理论体系的日渐成熟,西方学者开始关注教学反思的实践环节问题,开发了一些富有特色、有效的教学模式,如“埃拜模式”、“爱德华兹——布朗托模式”、“拉博斯凯模式”、“布鲁巴切尔模式”等。^[6]

通过西方学者对教学反思的多方面探索,大量的实证研究不仅论证了教学反思的合理性和有效性,而且还有力地指导着教学反思理论与实践向更高层次发展。

2. 国内研究现状

在我国,反思这种思维方式古已有之,许多至理名言就是佐证。孔子的“学而不思则罔,思而不学则殆”;孟子中的“反求诸己”;曾子的“吾日三省吾身”,其中的“思、反、省”均包含有反思的内容,但更多地表现为一种以“修身”为目的的道德行为的“反省”。而《学记》中则更加明确地要求教师在教学过程中不断反思,如“学然后知不足,教然后知困。知不足,然后能自反也;知困,然后能自强也”。这些古代关于反思及教学反思的观点更多是关于修身的反思,内容不够集中,比较零散,没有形成关于教学反思的专门著作。

随着20世纪90年代我国从西方引进“教学反思”这一思潮以来,引起了国内教学理论界与实践界的浓厚兴趣,并开始从已有的理论研究入手,进行了一系列的探究,主要集中于以下六个方面:

(1) 对“教学反思”内涵的界定

关于教学反思,很难给出一个确切的定义,国内已有的文献对这方面的研究成果也比较多,大都是从教学反思的目的、对象、过程这样三个角度来进行界定:

首先,从教学反思的对象界定其内涵。冯俊儒认为“教师反思就是把自己作为研究对象,研究自己的教育理念和教育实践,反思自己的教育教学实践,反省自己的教育观、教育行为及教育效果,以便调整、改进和提升自我。”而王恩惠则强调“教学反思是立足于自己的教学情感、智慧、学生现状及对教材的理解,联系教育理论,根植课堂教学实践,对自身教学行为、学生学习方式进行不间断的批判性思考,以期达到教学方式的不断改进、实现教学效率最优化的一种过程。”虽然表述不同,但大致都认为教学反思是教师对自己教学行为的思考,思考教学中存在的问题,并依据课程标准中的要求来不断地检验自己,以实现教学过程的合理性,认为是教师专业发展和自我成长的核心因素。

其次,从教学反思的过程界定其内涵。以刘艳群和刘艳华为代表,他们认为教学反思即“反思性教学”,“是指教师在教学实践中,批判地考察自我的主体行为表现及其行为依据,通过观察、回顾、诊断、自我监控等方式,或给予肯定、支持与强化,或给予否定、思索与修正,将‘学会教学’与‘学会学习’结合起来,从而努力提升教学实践的合理性,提高教学效能的过程。”这些学者认为教学反思,是指一种回顾、诊断、评价教学经验的活动过程,是对过去经验的反馈,同时又是做出新的计划和行动的依据。将教

学反思视为一个完整过程来界定其概念,强调教学反思是教师批判地考察自己教学活动的过程。

再者,从教学反思的目的来界定其内涵。如包俊莉、闫红叶、姜慧丽倾向于熊川武在《论反思性教学》中谈到的教学反思就是教学主体(教师)“借助行动研究,不断探究与解决自身和教学目的以及教学工具等方面的问题,将学会教学和学会学习统一起来,努力提升教学实践合理性,使自己成为学者型教师的过程。”这些学者认为教学反思的目的是提高教师教学的实践与研究能力。

观照以上,我国学者在对“反思”运用于实际教学的过程中,多将“反思性教学”等同于“教学反思”,即“教学反思”是“反思”在教学活动中的运用和体现,是教师在教育教学实践过程中以批判的眼光审视自己的教学行为,是教师将自己的教学活动和课堂情境作为认知对象,发挥自身主体能动性,真诚与他人合作,采用适宜的方法和策略对自己的教学理念和教学实践活动进行批判的、有意识的分析与再认知,将“学会教学”与“学会学习”结合起来,努力提升教学实践的合理性,从而提高自身专业水平,使自己成为学者型教师的过程。

(2)“教学反思”的特征

在武博、宋智勇的《浅析教学反思技能》一文中,他们通过界定其内涵,指出教学反思具有三大特点:①教学反思的性质是批判性的。只有批判才能促进发展,才能更新以往固守的教学理念、方法等等,才能迸发出新的火花,创新教学模式;②教学反思的内容是多种多样的。要求反思的对象有教学内容、教学方法、教学模式、教学过程等具有合理性,同时包括学生学的过程、老师教的过程以及情感交流、教学互动等等;③教学反思的本质是一种手段。是一种促使教学水平提高的方法和手段,是一种教师不断提高自身教学素质的途径和方式。

申继亮在《教学反思与行动研究》一书中明确指出:教学反思作为一种特殊的反省思维,具有如下特征:①问题性。反思来自于自我意识的觉醒,而自我意识的觉醒产生于在旧有理念导向下的实践的困惑和迷茫,反思产生于“问题”或“无知境界”;②研究性。它需要教师针对教学实践中出现的问题,从多方面分析问题,多角度寻求解决问题的策略,它是一项“长期工程”,具有明显的研究性;③辩证性;④发展性。这是指个体的教学反思具有过程性,在反思过程中,不同的教师可能经历或达到不同的发展阶段。

靳玉乐在《反思教学》一书中也指出其具有四个特点,即:①以解决教学问题为基本点;②跟行动密不可分;③倡导从经验中学习;④唤醒教师的自主意识。

从以上观点中,可以发现诸位研究者均认为教学反思具有明确的目的性和指向性,即以问题为出发点,追求教学实践的合理性;具有全程性和全面性,即反思贯穿于整个教学过程甚至是教师的一生,反思的内容也是涉及方方面面;具有实践性和社会性,即反思必须要立足于实践,不是孤立的而是需要合作互动的,由此也就具有了自主性和互

动性。

（3）运用“教学反思”的重要性

李诺娅认为教学反思的巨大作用集中在三个方面：首先，教学反思能提高教学质量。其次，教学反思能促进教师成长。第三，教学反思可优化教师管理。包俊莉认为教学反思除了能够促进教师成长外，还可以保证新课改的顺利进行，以及帮助学生学习和发展。而雷鸣则浓墨重彩的描述了教学反思对教师教学智慧生成的作用。其中，大多数的学者都将教学反思的作用聚焦在了促进教师专业发展和教师成长方面。

由此可见，教学反思的重要性不仅在于推动教师的创造活动，赋予教师持续发展的能力；增强教师的道德感，促使形成优良的职业品质；能够使教师成为研究者，并向学者型教师发展。还能推动新课改的发展，提升学生的能力。

（4）“教学反思”的具体内容

对于教学反思的内容，即要反思什么这一问题，由于诸位研究者的立足点和出发点不同，所以对于要反思的内容也不同。笔者按照不同的立足点和出发点，将教学反思的内容分为三类。

第一种观点是将反思的对象投射到参与教学活动这一整个过程中的各个因素，绝大多数的研究者都是以此为出发点。如王竹平认为应该反思教学目标的预设是否合理，教材的难度是否适中，教学设计和教学过程是否符合教学规律，教学评价是否能促进大多数学生的发展和反思失败缘由，记录精彩瞬间。

第二种观点是以“课”为中心，将教学反思分为课前、课中和课后教学反思。其中杨大花和孔凡哲的观点最具代表性，他们指出：首先，课前反思，转变观念。即应以《新课程标准》的理念为指导，反思以往的教学方法，进一步确定教学目标，确定教学起点，确定新的教学方法。其次，课中反思，提高教学效益。包括反思教学行为和学习过程，调控课堂进程，处理好预设与生成。第三，课后反思，积累经验。即应反思教学效果，聚焦教学得失，改进措施，激发教学智慧。

第三种观点是杜志强提出的教学反思的五个维度，他将教学反思的内容划分为五个维度，即教学知识维度、教学技巧维度、教学艺术维度、教学理念维度和教学伦理与社会意识形态维度，认为应该从这五个维度进行反思。

由上观之，教学反思的对象应该涵盖参与教学活动的因素，但是没有一位研究者能详尽或是有针对性的阐述出教学反思的内容，这也就导致了我国教学反思在实施过程中出现了种种问题。

（5）“教学反思”在我国的实施现状

目前，新课改正在全国范围内如火如荼地开展，广大的一线教师也都在进行反思并写了许多这方面的文章。然而，纵观新课改的实施过程，并没有多少教师伴随着教学反思的行进脱颖而出，原因是什么呢？褚远辉和辉进宇认为是教学反思意识和习惯的缺失、教学反思活动流于形式、缺乏教学反思中的思维策略与方法指导、缺少教学反思的

时间和空间以及教学反思中的盲目性和随意性这五点原因导致了教学反思的事倍功半。田建忠则立足于具体的教育教学实践指出原因在于教学反思中存在着叙事记录多,理性思考少;独立自行多,互动交流少;重教轻学多,综合分析少;失败教训多,成功经验少;关注课后多,重视课堂少的问题。而杨静则将沉重的教学负担、严重的职业倦怠感、教学反思的远期效应无法满足当下的社会需要、学校管理中存在的偏差以及缺乏系统的理论指导作为教学反思效果不理想的祸患所在。所以说,尽管教学反思已被我国教育学术界的各位人士所了解,但是在具体的实际操作运用中还是存在着这样或那样的诸多问题,亟待解决。

(6) 有效“教学反思”的策略和方式

针对教学反思实施的问题,我国学者不仅对有效教学反思提出了诸多培养策略,还提供了一些切实可行的操作方式。如褚远辉、辉进宇提出四点建议:进一步提高教师对教学反思意义和价值的认识;增强教师的问题与研究意识,培育科研型的教师队伍;提高教师的教育理论素养,增强教师教学反思的自觉性;开展教学反思的相关培训。除此之外,丁家富还指出有效教学反思可以通过寻求专家引领、同伴帮助,营造广域的对话空间;回归教学实践,潜心研究课堂问题这两种方法来实现。同时,在教学反思策略的指导下,教学反思的操作形式基本可以概括为两类:第一,教师主体自身的反思方法,如自我剖析、反思日记、写教学手记、课程报告、教学日志、教师个人研究、档案袋法。第二,教师主体与他人交流的反思方法:协作活动、听课活动、观察与讨论、录音录像、调查访谈、微型教学、行动研究。

二、“教学反思”概述

（一）教学反思的内涵

观照以上，“教学反思”其实就是限定在教育过程中的反思。虽然国内外学者在对其的研究上不遗余力，但是这也使得对“教学反思”的理解莫衷一是，究其原因，其争论主要集中在以下5方面：

争论一，教学反思是局限于对行动的思考，还是思考与行动密切相关难以割裂的过程？尽管众多研究者都认为反思是一种特殊的思维形式。但是，杜威和舍恩更加明确的强调了“反思”与“行动”的关系：反思伴随于行动过程，并会通过反思来调整和修正行为。所以说，反思是思考、行动紧密结合的过程。

争论二，教学反思的发生是比较短暂迅速的还是系统持续的？舍恩曾提出了“对行动反思”和“在行动中反思”，实际上是说明了“反思”可以是即时的、迅速的。另外，在大多数研究者的理解中，反思是对已经发生过的一切所进行的回溯式的思考，即行动后反思，这时的反思是系统而持续的。因此，反思既可以是短暂迅速的，亦可是系统持续的。

争论三，针对教学反思的对象有着不同的看法。如有的学者认为教学反思是教师对课堂情境中各种技能与技术有效性的评价，以改变自己的教学行为。有的学者则认为教学反思应该是教师对自身行为、行为的目的和原因进行思考，以便于发现多种可供选择的方案。还有的学者则倾向于教学反思是对学校教育、教学行为背后的更为广泛的社会、历史、伦理、道德意义上的思考，是对影响教学活动的社会因素的思考。其实，不同的教师在不同的发展阶段处于不同的教学环境，其反思的内容也就是不同的。

争论四，教学反思是个人活动，还是一种公共性、社会性的活动？有人认为教学反思是教师个人的自我内部对话过程，是独立的、无需交流的。但也有人认为反思是需要一个共同参与的过程，如教师们共同反思。其实，社会性、公共性的反思可以更好的培养教师个体的反思能力。

争论五，教学反思是一个客观的、理性的逻辑推理过程，还是与情感、关怀密切相关的过程？教学反思是一个客观理性的过程，这一观点曾在教育领域长期占据统治地位。但是，更多的研究者开始反对此观点，他们认为缺乏关怀、激情的教学是存在很大问题的。因而，教学反思不仅仅是一个客观理性的过程，同时也是一个需要教师投入情感的过程。^[9]

综合上述观点，本文将“教学反思”界定为：教学反思是指立足于教学实践，以教师为行为主体，以教师自己的整个教学过程为思考对象，通过对教学过程本身、教学过

程中的行为以及参与教学的各种因素的回顾、思考、总结和评价，进而通过各种途径，改进策略，达到改进教学、提高教学效果和教学质量的目的，最终促进教师专业化发展目标实现的过程。

（二）教学反思的特征

教学反思不同于一般的教学思维，它具有自身的独特性。结合本文对教学反思的界定，可将其特征具体表述为以下几个方面。

1. 内隐性与顿悟性

反思是一个复杂的心理过程。教学反思是教师对已发生过的整个教学过程的回顾、思考和评价的过程。“在这个过程中，有新旧观念的激烈交锋，有对与错、优与劣的价值判断，有为与不为的重要抉择，有自我评价与他人评价的矛盾冲突，有习惯行为与现实需要行为或理想行为的行为选择，这些都是心灵深处展开的，看不见摸不着，他人也无法窥视和描摹。”^①而在此过程中，教师对于某一个问题的思考，也许会百思不得其解，但是忽然在某一特定情况下，由于他人的言行或新理论的启发，以至问题豁然开朗，产生顿悟。所以说教学反思是在大脑和心灵深处产生的，因而具有内隐性和顿悟性。^[10]

2. 全面性与过程性

要达到改进教学、提高教学效果和教学质量的目的，必须要求教师在反思的时候可以统观整个教学过程，不仅要反思教学内容、方式、模式和过程，还需要反思师生之间“教”与“学”的过程、情感交流互动的过程等。但是这里的全面性并非要求教师做到面面俱到，而是有重点的进行反思。同时教学反思是一个既有阶段性又有连续性的过程。它包括意识期、思索期和修正期三个阶段，三个阶段相互统一、密不可分。其中，过程性的另一层含义是指教师的教学反思不是一蹴而就的，需要通过不断地积累和总结，从而达到一个由经验上升到规律的过程。可见，教学反思具有全面性和过程性。

3. 批判性与超越性

教学反思通常被理解为带着批判的真诚的眼光回顾过去，查漏补缺，以求改进。教学反思需要教师持有一种积极、健康的怀疑和批判，有较强的问题意识，能够排除定势思维和行为的传统习惯，尤其是敢于自我否定、再认识和再创造，发扬正确的，改正错误的，完善美好的。在批判中有效地调控自己行为，使自身的教育教学行为在自我批判中变成一个不断发展、螺旋式上升的过程，不断提高自身的教育教学水平。因此，教学反思可以说具有批判性和超越性。

^①吕洪波. 教师反思的方法[M]. 北京: 教育科学出版社, 2006. 12.

4. 目的性与指向性

教学反思产生于教学过程中的具体“问题”，又以解决问题为基本出发点，从而达到提高教学水平、优化教学过程的目的，因此说教学反思具有明确的目的性和指向性。

5. 实践性与研究性

教学反思是立足于教学实践的，是教师在实践中对自己已经进行的教学工作进行反思的过程，可以说实践是教师教学反思的“土壤”。但是这种反思又不仅仅是“回忆”那么简单，教师必须坚持科学研究的态度，为解决所遇到的问题而进行的积极探索，从而提高教学水平，揭示教育规律。因此，教学反思是具有实践性和研究性的。

6. 自主性与社会性

教学反思不是迫于外在压力而进行的，而是教师为了提升自己的教育教学水平而积极进行的高度自觉自主的研修行为。但是这种自主的个体活动又离不开一个群体的支持，它需要一种合作互动的社会实践和交流环境。所以说教学反思具有自主性和社会性。

（三）高中思想政治课教师教学反思的重要性与可行性

尽管教育界对于“教学反思”的理解是众说纷纭，但是单从教学反思的提出和主流倾向看，它还是在试图赶超传统经验型教学与科技理性教学的基础上产生和发展的，是具有重大理论和现实意义的。美国心理学家波斯纳提出：“教师成长=经验型+反思”，而著名教育家叶澜教授曾说：“一个教师写一辈子教案不一定能成为名师，如果一个教师写两年的教学反思，就有可能成为名师。”可见教学反思的重要性。当前，在新课程改革的大力推行下，高中思想政治课相较于其他科目而言还是十分薄弱的环节，存在着诸多问题，如：“在内容上存在成人化、简单化倾向，不符合认知规律，与学生身心发展特点和思想、生活相脱节；在方式方法上，未能把学校教育、家庭教育和社会教育结合起来，把知识传授和行为养成结合起来，存在教与学、理论与实践两张皮的现象。”^④所以说，将教学反思的相关理论运用到高中思想政治课的教育教学过程中，是重要且必要的，是势在必行的。

1. 高中思想政治课教师教学反思的重要性

（1）有利于促进高中思想政治课教师的专业化发展

在常规教学中，教师对教学中问题的处理更多的依赖于教师以往的教学经验，是经验型教师，只是知识的传递者，而不是从前瞻性的角度去创造性地解决问题，这容易导

^④迟丕振.高中新课程启示录——思想政治教学案例分析[M].山东:山东教育出版社,2005.2.

致教师忽视对专业理论的继续学习,已经不能满足现代教学的需要了。而教学反思是教师的自省行为,要求教师根据具体情境创造性地运用教学方法,创造性地解决问题,具有自主性,即需要个人自觉、自为。诚如考尔德希德所言:“成功、有效率的教师,倾向于主动地、创造性地反思他们事业中的重要事情,包括他们的教育目的、课堂环境,以及他们的职业能力。”^①当这种反思成为一种习惯,不再需要外部施加影响后,整个教学过程就处于良性循环的状态,教师通过自觉地教学反思,获得实践性知识与智慧,进而促使自己的专业知识、理论素养和业务能力等综合素质得到全面的提升。另外,教学反思能够为教师的成长提供内在动力,不断地敦促教师进行自我教育和继续教育。就教师自身而言,反思其实就是其的自我修炼过程,即在反思中不断地自我观察、自我反思、自我评价和自我监控,不断地发现问题并尝试通过各种途径解决问题,在这个“回顾教学——分析得失——查找原因——寻求对策——以利后行”的过程中,实现高中思想政治课教师从“经验型教师”向“反思型教师”的转变。

(2) 有利于适应时代发展的最新要求提高高中思想政治课教育教学的效果

思想政治课是一门以思想政治教育为主要内容、以育人为主要功能的学科课程。它不仅仅是传授人类生产和生活方面的知识 with 技能,更重要的是要让学生在掌握知识的基础上形成良好的品德、积极的人格倾向,树立正确的世界观、人生观和价值观。所以,思想政治课教学不仅要着眼于当前社会的发展和高中学生成长的需要,更要关注他们的未来。为了做到这一点,思想政治课的教学内容必须“重视高中生在心理、智力、体能等方面的发展潜力,针对其思想活动的多变性、可塑性等特点,在尊重学生个性差异和各种生活关切的同时,恰当地采取释疑解惑、循循善诱的方式,帮助他们认同正确的价值标准、把握正确的政治方向。”^②而这恰恰在很大程度上给高中思想政治课的教育教学带来了困难。但教学反思不是简单的“回顾”,而是在实践的基础上有针对性的对教学过程中的“问题”进行寻根究底,进而及时的采取策略进行修正。从这个意义上说,教学反思其实就是对教学质量最有效的监控,最有力的保障。与此同时,思想政治课教师要完成教学任务,使高中思想政治课不断与时俱进,适应新时代的发展要求,就不得不进行教学反思来全面提升自己的综合教学能力,不断调整自己的教学内容和方法,改进教学。如此良性循环,教学效果自然是立竿见影。

(3) 有助于培养学生的创新素质引导学生学会学习

就本质而言,教学反思的价值追求有两个方面:学会教学和学会学习。前者是教学反思的直接目的,而后者则是教学反思的根本目的。在《普通高中思想政治课程标准》(实验)中,其课程的基本理念之一就是:“加强思想政治方向的引导与注重学生成长的特点相结合”,就是要处理好“坚持灌输”与“讲求实效”的关系。加强“引导”,首

^①孔凡哲.反思备课——教案反思与研究[M].长春:东北师范大学出版社,2008.18.

^②普通高中思想政治课程标准(实验)

先要鲜明地提供正确的价值标准,把握正确的政治方向。注重“特点”,就是要坚持贴近实际、贴近生活、贴近高中生群体的原则。新理念的提出,在客观上要求教师必须转变传统的教学方式。由于思想政治课教学自身具有内容的抽象性和教育目标的特殊性特点,所以传统的高中思想政治课教学,关注的是如何有效传递知识,师生之间仅仅是单向的“讲授”与“接受”的关系。这样的教学难以激发学生的思维,培植学生的创造力,释放学生的个性,更难以提高学生道德评价、道德行为的能力。因而,思想政治课教师要想创造性地实施新课程,就必须在教学过程中学会反思,进行教学反思,及时发现教学过程中的失误,进而根据学生的需要和政治教学的特点来调整教学思路、改变教学策略等,从而找到走进学生心理、与学生平等对话的路径,实现教学的合理化和科学化,引导学生学会学习,最终实现学生的全面发展。^[11]

2. 高中思想政治课教师教学反思的可行性

(1) 思想政治课的特殊功能与实施现状之间的矛盾呼唤教学反思

当今世界,科学技术突飞猛进,知识经济已见端倪,综合国力的竞争日趋激烈。教育在综合国力的形成中处于基础地位,综合国力的强弱越来越取决于劳动者的素质,取决于各类人才的质量和数量。教育担负着提高劳动者素质和培养专门人才的重要任务,是一个民族最根本的事业。发展社会主义教育事业,实施素质教育,必须把德育、智育、体育、美育等有机的统一在教育活动的各个环节中。学校教育不仅要抓好智育,更要重视德育,还要加强体育、美育、劳动教育和社会实践,使诸育相互渗透,协调发展,促进学生的全面发展和健康成长。高中生的思想品德不是先天就有的,而是在社会政治、经济、文化等条件的影响下,特别是在学校教育的影响下,在他们的实践活动中形成和发展起来的。只有社会、家庭、特别是学校的教育,向高中生进行思想、政治观点和道德规范的灌输及行为指导,他们才能形成社会所要求的思想品德。^[12]根据新的课程标准,高中思想政治课的主要任务是进行马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观的基本观点教育,帮助学生掌握辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点和方法,初步形成正确的世界观、人生观、价值观,为终身发展奠定基础。因此,高中思想政治课可谓国之根本、教育之中流砥柱,其地位可见一斑。

但是,尽管高中思想政治课担负着如此重任,却仍然逃脱不了“无位、无用、无力”的命运,其原因在于:一是作为高中思想政治课教学内容的马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观的基本观点及基本原理和党的大政方针及其他社会科学知识,都具有严肃性、抽象性和深刻性的特点,学生畏学;二是由于有的思想政治课教师上课刻板、教条式教学,学生厌学;三是因为高考理科不考政治容易滋生功利心理,学生不好学。面临如此困境,教学反思对思想政治课教师的发展、对教学效果的提高以及对培养学生能力培养等方面的积极作用和可见性,都使得在高中思想政治课开展教学反思显得尤为重要且必要。

(2) 新课程改革的全面施行为高中思想政治课教学反思提供了舞台

一方面,新一轮的课程改革在原有课程与教学传统的基础上实现了突破和超越,提出了全新的课程理念:教师要变革传统课程实践的方式,创造性地实施新课程,培养学生创造思维和批判反思的能力。这不仅改变了学生的学习生活,也改变了教师的教学生活,对教师的专业成长提出了更高的要求,“教师专业素质的提高成为构建和谐充满生命活力课堂的关键”。对高中思想政治课教师来说,专业成长的首要条件就是“教学反思”,换言之新课改要求高中思想政治课教师进行教学反思。

另一方面,新课程改革至今已在全国范围如火如荼的开展了近9年,国内外的学者、一线教师等都已对“教学反思”进行了方方面面的研究和探索,尤其是在教学理念、教学方法、教学策略等方面取得了可喜的成绩,这些成果和经验都可以为高中思想政治课教学反思提供借鉴,帮助其尽快取得学科领域内的成效。

再者,在信息时代,新课改的理念和目标借助发达的科学技术更容易实现,尤其是信息技术与学科的整合更使教学反思具有可操作性。高中思想政治课的很多内容都与现实生活息息相关,同时明确要求对社会生活中的重大热点问题进行讨论,通过讨论来培养学生的各种能力。而现代信息网络技术能够迅速及时地将世界各地的大量信息以图文声像的形式传递到课堂,使课堂内容更加丰富,信息密度更大,为突破重难点,提高课堂效率,体现学生的主动性,增强思想政治教育的可信度提供了极大的便利。加之教学过程中多媒体的广泛运用,也为我们开展多种形式的教学方式提供了物质条件。所以,材料的选择是否合适,多媒体的使用时机是否恰当也成为教学反思的一部分,为教学的合理性提供了保障。另外,随着摄像机、微格教室等的普及,教师的授课过程就可以被完整的记录下来,这不仅有利于思想政治课教师能在课后以旁观者的身份观看录像,发现课堂上未察觉的失误,同时也有利于教师间通过教学录像进行观摩和讨论。这样,反思交流就有了直观的内容。^[13]

(3) 高中生的身心发展特点和知识结构有助于开展教学反思

教学反思要求教师对教学过程中存在的各种问题进行研究探索,当然少不了对教学对象学生的反思。高中时期的学生,又称青春初期或学龄晚期,这是青年开始严肃考虑自己未来生活道路和形成人生观的重要时期。与初中生相比,高中生身体逐步发育成熟,心脏功能和肺功能增强,性机能趋于成熟,脑的沟回增多、加深,神经的联络纤维在数量上大大增加,脑的发育和神经细胞的分化已逐步达到成人水平,这些为他们认知的发展和自我意识的增强奠定了物质基础。这时的他们观察力目的明确、时间持久、内容精细、概括性准确;记忆力总体水平提高,短时记忆广度增加出现主导记忆,但是仍受记忆材料的影响;想象内容更加复杂,抽象概括性更高,趋于现实化,有意想象占主导;抽象逻辑思维占优势,辩证逻辑思维基本形成;注意力也更加稳定和持久。^[14]“他们已能按照提出问题、明确问题、提出假设、制定解决问题的方案、实施方案、检查假设的

完整过程去解决创新的课题。”^①尽管高中生还存在着心理上的成人感与半成熟现状的矛盾、心理断乳与精神依赖之间的矛盾、心理闭锁性与开放性之间的矛盾以及成就感与挫折感的交替的问题，但是他们受思维定势、固定化认识的影响比成人小，并且热情、奔放，喜欢尝试新鲜的东西，具有创造精神。因此，要实现高中思想政治课的育人目标，就需要教师进行教学反思以便来根据高中生的身心特点，改进教学。

^①饶从满，王春光. 反思型教师与教师教育运动初探[J]. 东北师范大学学报, 2000, (5):89.

三、高中思想政治课教师教学反思现状的调查分析

(一) 高中思想政治课教师教学反思现状调查的设计

1. 调查概况

为了更加全面、客观的了解当前高中思想政治课教师对教学反思的认识和反思的现状,并从中发现教师在教学反思中存在的问题,从而针对问题提出能够促使高中思想政治课教师科学有效教学反思的策略,为此,笔者在实施新课程改革的广东、宁夏、江苏、湖南、天津、长春、重庆等7个省市进行了问卷调查研究。

本调查采取分层抽样和随机抽样的方法,抽取了以上7个省市中的部分高中思想政治课教师作为调查对象。问卷调查对象共110人,访谈对象3人,均为高中一线教师。调查对象的基本构成如下:

表 3-1 调查对象的性别构成

性别	男	女
人数	48	62
百分比	44%	56%

表 3-2 调查对象的年龄构成

年龄	30岁以下	30-40岁	40-50岁
人数	67	36	7
百分比	61%	33%	6%

表 3-3 调查对象的教龄构成

教龄	3年以下	4-5年	6-10年	11年以上
人数	57	10	17	26
百分比	52%	9%	15%	24%

表 3-4 调查对象的学历构成

学历	大学专科	大学本科	硕士
人数	3	81	26
百分比	2%	74%	24%

调查问卷及访谈提纲见附录。

2. 调查问卷的编制与实施

笔者在搜集阅读文献的基础上,为达成研究目标,本调查将问卷的内容集中在对教

学反思的认识、教学反思的途径、教学反思的形式、教学反思的影响因素和内容这五个方面。其中，调查问卷共设置了 32 道题，共五个模块：考察对教学反思认识的模块是第 1 至第 4 小题，单选，以及半封闭式的第 30 题；考察教学反思途径的模块是第 5 至第 28 小题，单选，采用五点自陈量表的形式将选项设定为“从不”、“较少”、“较多”、“经常”、“总是”的形式，分别计分为 1、2、3、4、5 分；考察教学反思形式的模块是第 29 小题，多选；考察影响教学反思的因素的模块是第 31 题，多选；考察教学反思内容的模块是第 32 题，开放式问题，共 32 题。

为了检验问卷的可信度，笔者对问卷的单选部分进行了内部一致性的检验，主要是通过 spss17.0 系统进行 Alpha 系数分析，结果如下表：

表 3-5 调查问卷内部一致性检验的结果

项目	通过自身	通过学生	通过同事	通过文献	总计
Alpha 系数	0.559	0.807	0.915	0.891	0.942

问卷的总体 Alpha 系数为 0.942，表明问卷的信度很高。

2010 年 10 月，笔者在长春市某高中部发放了 30 份问卷进行预调查，并对回收的问卷经过分析进行了适当的调整和修改，并与同年 11 月正式进行调查。由于受时间和地域的限制，本调查在广东、宁夏、江苏、湖南、天津、重庆等 6 个省市进行了网上发放问卷，具体操作：笔者将问卷的电子版发到当地学校高中政治组负责人处，委托其代为向其他的思想政治课教师发放问卷，整理收集后再回发给笔者。这种方式由于是有专人负责，且利用网络的便利优势，所以回收率、有效性高，节约成本，省时省力。在长春市，笔者则采用纸质问卷的发放，并力求被调查对象当场作答、当场收回问卷。调查共发放问卷 120 份，收回 116 份，有效问卷 110 份（去除信息不全和未完成的问卷），有效回收率为 92%。为保证调查的全面、有效性，笔者还辅之以访谈法，主要采用当场记录的面对面访谈法和录音记录的电话访谈法两种方式。

（二）高中思想政治课教师教学反思现状调查的结果

本调查获得的数据主要是利用 EXCELL 和 SPSS 17.0 两种软件进行统计，经分析后进一步得出研究结论。

1. 高中思想政治课教师对教学反思的认识

（1）思想政治课对教学反思概念的认识

从下表 3-6 中可以看出，就“教学反思”这一概念而言，只有 1.81%的教师不了解，有 98.18%的教师都或多或少的了解这一概念，其中，近一半的教师都是非常了解教学反思的，95.45%的教师认为教学反思应该在课后进行最佳。同时从第 2 题中，我们可以看出教师培训是让教师们了解教学反思这一概念最为有效的途径。难能可贵的是，即使有个别教师不了解教学反思，但还是有 93.64%的教师认为教学反思是非常有必要且重

要的。

表 3-6 思想政治课教师对教学反思概念的认识

题干	选项	人数	百分比
1. 您是否了解“教学反思”这一概念?	不了解	2	1.81%
	略知一二	56	50.91%
	非常了解	52	47.27%
2. 若您了解“教学反思”，是通过什么方式知道的?	教育类报刊书籍	20	18.18%
	教师培训	70	63.64%
	同事介绍	20	18.18%
3. 您认为教师进行教学反思是否有必要?	没有必要	1	0.90%
	可有可无	6	5.45%
	很有必要	103	93.64%
4. 您认为在什么时候进行教学反思最佳?	课前	2	1.81%
	课中	3	2.73%
	课后	105	95.45%

(2) 思想政治课教师对教学反思作用的认识

教学反思对教师的专业化成长、学生的发展、教学质量的提高及新课改的落实都有着重要而积极的作用，通过笔者的调查统计，认为教学反思有助于提高教学质量的教师最多，占 28.05%；其次就是赞同教学反思是有助于促进自身的发展，占 25.78%；另外就是认为教学反思有助于促进学生的发展的教师较多，占 20.4%。从中不难看出高中思想政治课教师教学反思的主要目的是为了

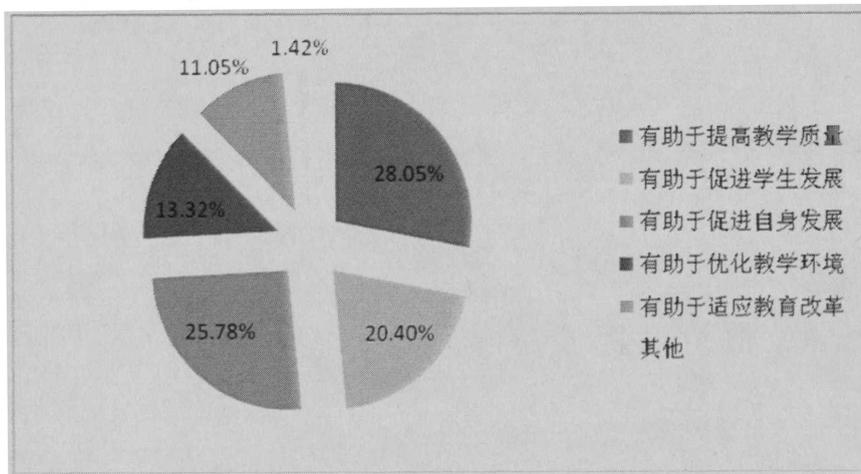


图 3-1 思想政治课教师对教学反思作用的认识

2. 高中思想政治课教师教学反思的途径

笔者参考布鲁克菲尔德在《批判反思型教师 ABC》一书中提到的教学反思的视角，确立了 4 个维度：通过自身反思，即“作为学习者的自传经历和作为教师的自传经历为我们的探索提供了丰富的资料泉源”；通过学生反思，即“从学生眼中发现他们对教学的感受，发现他们给予肯定或感到压抑的那些教学行为是什么”；通过同事反思，即“同事的感觉和经历提供的视角”；通过文献反思，即通过“阅读我们实践领域之内或实践领域之外的文献，确定我们在另类理论框架内的位置”，考察教师通过不同途径进行教学反思的行为，调查结果如下：

(1) 所有被调查的思想政治课教师教学反思途径的平均分比较

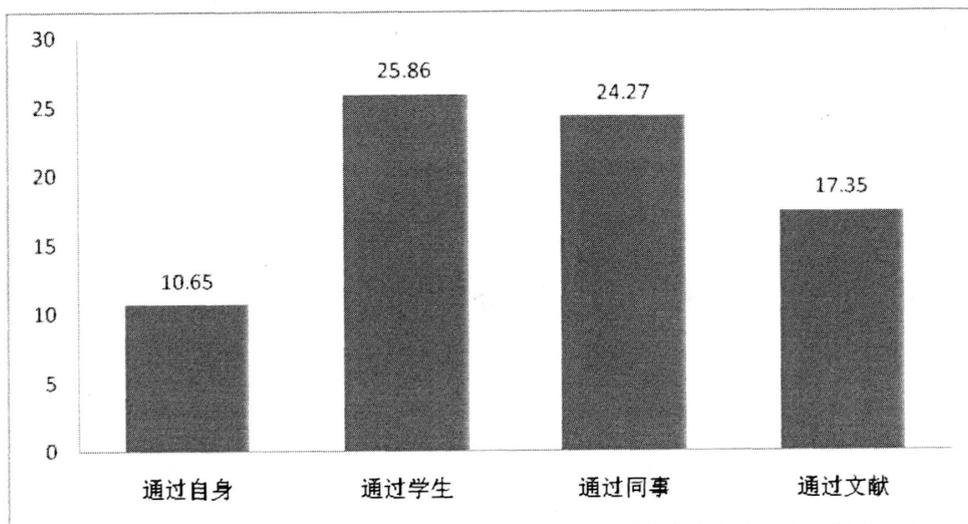


图 3-2 思想政治课教师不同途径教学反思行为的平均分比较

从图中可以看出，高中思想政治课教师多数还是通过学生和同事进行教学反思的，而通过自身进行教学反思的得分则最低。

(2) 不同学历的思想政治课教师教学反思途径的比较

统计结果见下表 3-7，图 3-3 和图 3-4。

从图 3-3 看出，就平均分而言，不同学历的思想政治课教师在通过学生提供的视角上进行教学反思行为的得分最高，其次是通过同事提供的视角进行反思。

根据图 3-4，不难发现学历对思想政治课教师进行教学反思的影响是比较显著的。硕士学历和大学本科学历的思想政治课教师在每一种反思途径上的得分都要高于大学专科学历的教师，其中硕士学历的思想政治课教师通过各种途径进行教学反思的行为要比大学本科和专科学历的教师积极。

表 3-7 不同学历思想政治课教师教学反思途径的比较

	学历	人数	平均分	标准差
通过自身	大学专科	3	9.67	0.79
	大学本科	81	10.74	1.07
	硕士	26	10.50	1.11
通过学生	大学专科	3	26.67	0.87
	大学本科	81	25.43	1.10
	硕士	26	27.12	1.45
通过同事	大学专科	3	25.33	0.97
	大学本科	81	23.80	0.98
	硕士	26	25.62	1.01
通过文献	大学专科	3	14.33	0.99
	大学本科	81	16.65	1.08
	硕士	26	19.88	1.00
总计	大学专科	3	76	1.05
	大学本科	81	76.62	1.09
	硕士	26	83.12	1.15

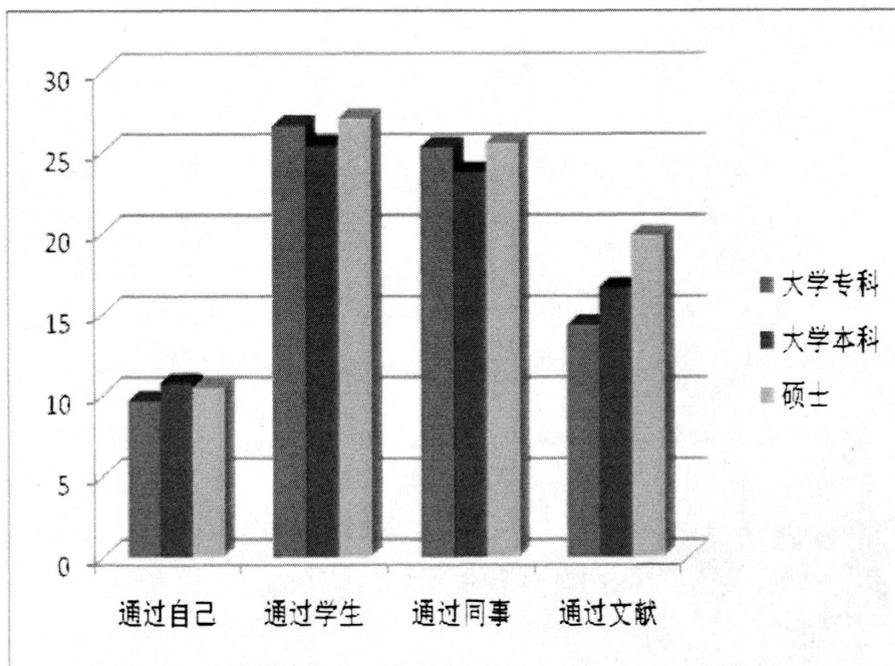


图 3-3 不同学历思想政治课教师教学反思行为得分的平均分比较

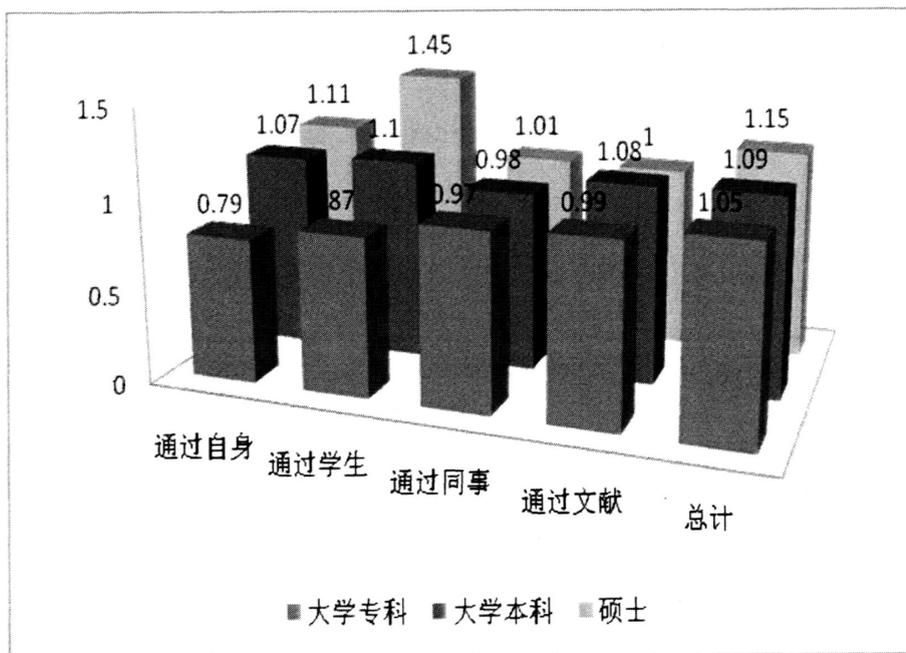


图 3-4 不同学历思想政治课教师教学反思行为得分的标准差比较

(3) 不同教龄的思想政治课教师教学反思途径的比较

在阅读文献和访谈的基础上,笔者了解到,现如今的教师成长速度非常快:三年左右即可获得较大的发展,五年左右就已经可以胜任教学,十年内就能够逐渐成熟起来,十年以上的教师就可以称得上是“教学能手”,不过这样的教师或成为骨干或出现职业倦怠。因而,笔者将思想政治课教师的成长分为四个阶段:3 年以下,新手阶段;4-5 年,成长和发展阶段;6-10 年,成熟阶段;11 年以上,学科教学能手。调查统计结果见下表 3-8、图 3-5、图 3-6。

从图 3-5 可以看出,不同教龄的思想政治课教师在通过学生和同事提供的视角进行反思的得分较高,而且不同教龄的思想政治课教师在 4 种教学反思的途径选择上有着明显的差异。

从图 3-6 看来,教龄在 6-10 年的思想政治课教师倾向于通过自身进行反思,教龄在 4-5 年的思想政治课教师倾向于通过学生提供的视角进行教学反思,11 年以上教龄的思想政治课教师更多的是通过同事和文献提供的视角进行反思,而教龄在 3 年以下的思想政治课教师在各种途径上教学反思行为没有明显的差异。

总的来说,教龄对思想政治课教师教学反思的途径影响很大。尽管在通过同事提供的视角进行反思这一途径上,不同教龄的思想政治课教师进行教学反思的行为差异不大,但是在其他途径上都存在着明显的差异。

表 3-8 不同教龄的思想政治课教师教学反思途径的比较

	教龄	人数	平均分	标准差
通过自身	3 年以下	57	11.02	1.02
	4—5 年	10	10.00	0.91
	6—10 年	17	10.71	1.14
	11 年以上	26	9.77	1.05
通过学生	3 年以下	57	25.14	1.07
	4—5 年	10	26.00	1.31
	6—10 年	17	28.53	1.25
	11 年以上	26	27.62	1.21
通过同事	3 年以下	57	24.33	0.96
	4—5 年	10	25.20	0.95
	6—10 年	17	24.41	0.98
	11 年以上	26	24.62	1.11
通过文献	3 年以下	57	16.65	1.11
	4—5 年	10	16.60	0.94
	6—10 年	17	17.76	1.12
	11 年以上	26	19.15	1.11
总计	3 年以下	57	77.14	1.07
	4—5 年	10	77.80	1.13
	6—10 年	17	81.41	1.17
	11 年以上	26	81.16	1.22

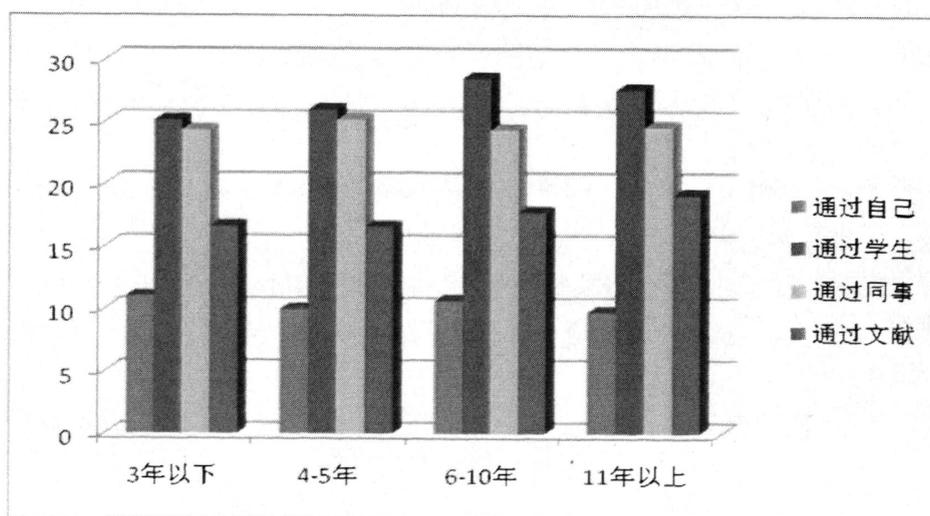


图 3-5 不同教龄思想政治课教师教学反思行为得分的平均分比较

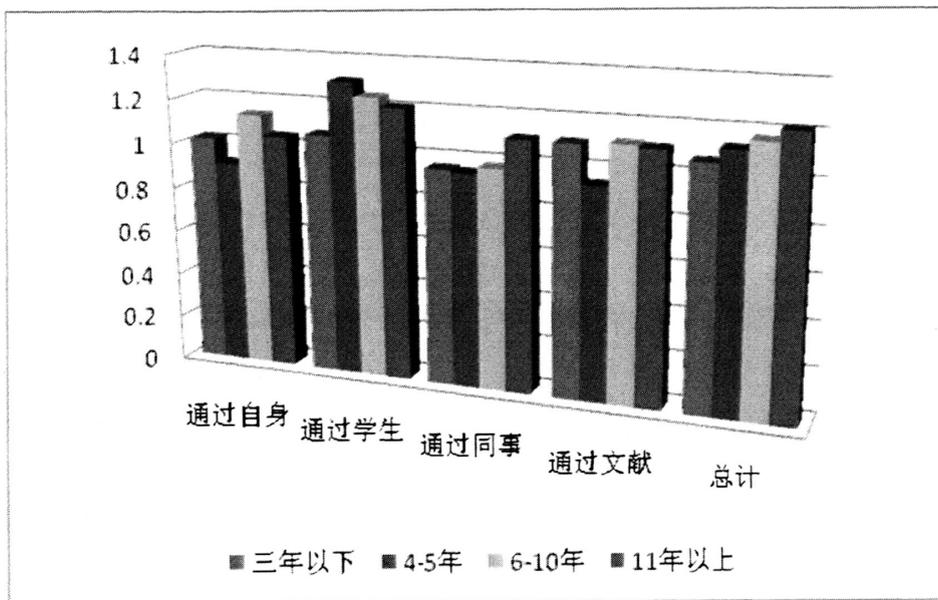


图 3-6 不同教龄思想政治课教师教学反思行为得分的标准差比较

3. 高中思想政治课教师教学反思的内容

教学反思的内容是教学反思能够顺利进行的主体和根本,涉及到参与教学的整个过程。为了能够更加全面充分的考察当前高中思想政治课教师教学反思的内容,笔者将其设置为一道开放性的问题:“您教学反思的内容主要有哪些?”,以下选取的是问卷中部分思想政治课教师的观点:

“观察学生课堂表现,调整教学策略和交流方式,课中记录闪光点 and 出现的问题,课后题下与个别同学交流,在学生成功或失败案例中反思教育和教学。”

“教学方法、教学手段、语言锤炼、知识结构、授课时间、课堂把握程度、知识体系解读。”

“教学方法与学习方式的选择是否有效;学生表现与教师反馈是否配合恰当;课程目标的实现过程是否有效简洁;作为老教师在教学中多媒体的使用是否跟上潮流。”

“新课程理念在课堂中的贯彻,教材教学方法,学生积极性与知识掌握情况。”

“课堂结构,时间分配,学生听课状态与吸收情况,学生学习的积极性,知识点的贯穿与梳理,优势与不足等。”

“备课是否有需要改进之处、课堂是否调动了学生参与的积极性、自身课堂节奏的把握是否恰当、学生的作业质量是否与听课效果成正比等。”

“教学方法选择是否有效;学习方式的有效性;及时性表扬的有效性;现代媒介手

段在教学中的使用是否有效。”

.....

从调查结果的统计来看，高中思想政治课教师教学反思的内容主要集中在：①学生在课中或课下的表现；②教学方法、教学手段、教学环节、教学知识等；③教学的三维目标的设计及完成情况等；④教学过程中的成功或失败之处等。

4. 高中思想政治课教师教学反思的形式

在对高中思想政治课教师教学反思的形式调查中，笔者发现大多数的教师都是倾向于在教案中写教学反思，占 82.73%。其次，36.36%的教师是通过写教学日记的形式来进行反思。还有 34.55%的教师反思时只是在头脑中想一想，只有极少数的教师是采用建立个人反思文件夹的方式来进行教学反思。

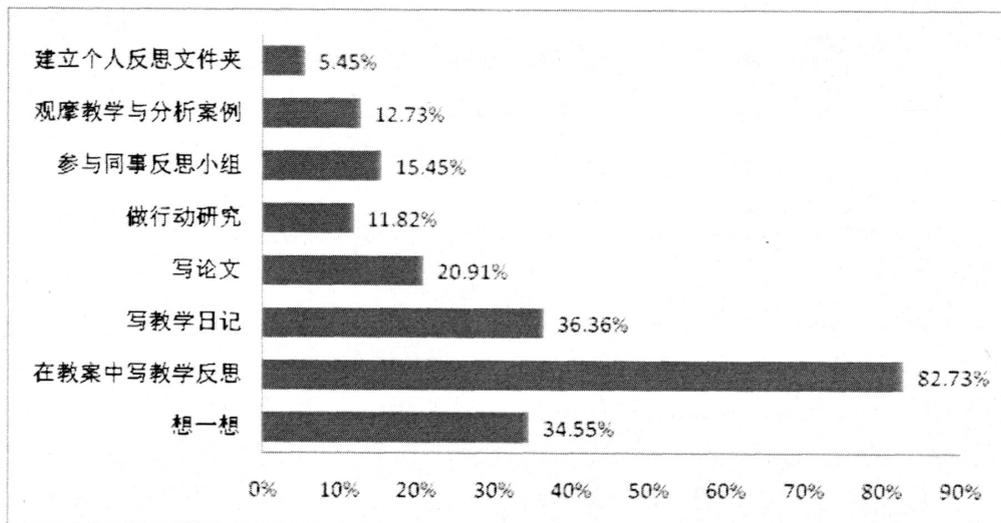


图 3-7 思想政治课教师的教学反思形式

5. 影响高中思想政治课教师教学反思的因素

虽然当下许多高中思想政治课教师已经了解了“教学反思”，并在自身的教育教学中或多或少的进行着实践，采用各种形式进行教学反思。但是，教学反思的现实状况仍然是不尽如人意。通过调查显示，影响教师教学反思的最大原因就是教学负担过重，教师中的 63.64%持此观点。52.73%的教师选择缺乏教学反思的评价制度，有 46.36%和 45.45%的教师选择了自身理论知识欠缺和没有时间精力，41.82%的教师认为是同事之间交流少影响了教学反思。另外，还有 35.45%和 34.55%的教师选择了缺乏教学反思的环境和方法指导。

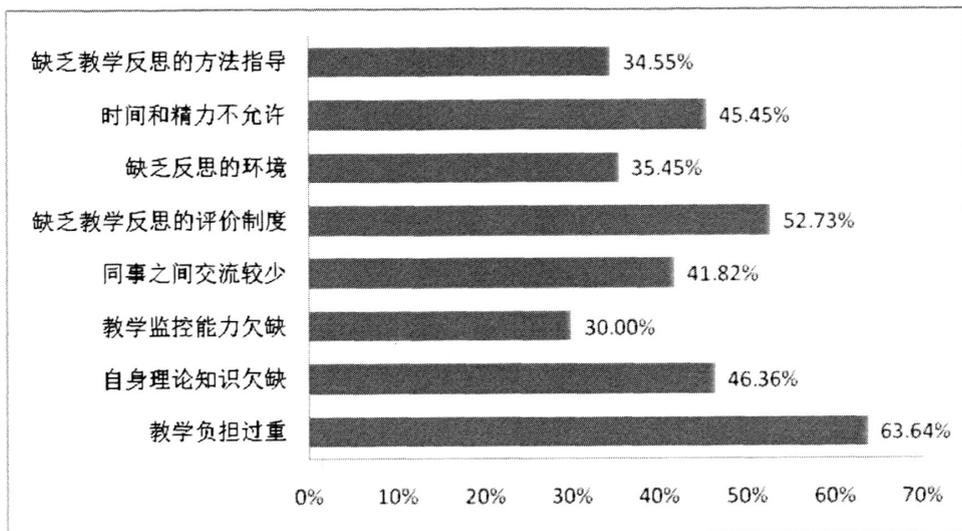


图 3-8 高中思想政治课教师教学反思的影响因素

（三）高中思想政治课教师教学反思现状调查的分析

通过对广东、宁夏、江苏、湖南、天津、长春、重庆等 7 个省市进行的调查研究，从统计结果可以看出，教学反思对我国高中思想政治课教师的教育教学已经产生了积极作用，但是在其前行的途中，仍然存在着一些问题影响其前行的进度。

1. 高中思想政治课教师教学反思的“得”与“失”

（1）对教学反思已有认识，但在认识上有偏差

在问卷调查和访谈中，笔者发现只有个别思想政治课教师对“教学反思”表示完全不了解，而绝大多数的思想政治课教师都知道“教学反思”，并且认为教学反思很有必要，尤其是在提高教学质量、促进自身发展和促进学生发展三个方面有着极为重要的作用，这说明教学反思的意识已经在不知不觉中进入到广大教师的大脑中，并潜移默化的影响着他们。但是，尽管众多思想政治课教师已经认识到教学反思的作用，但是其反思还是缺乏主动性、连贯性。例如在访谈中，有教师说“我们学校现在就要求我们每周必须交教学反思案例呢，说是上面要求的，烦死了”，教师将教学反思当做是任务去“完成”，是被动的反思。另外，有些思想政治课教师认为教学反思就是对教学中的“问题”进行反思和修正，“只是偶尔在教学中出现大的问题时才会将反思记录下来”，可见，教师将教学反思看做是“检讨”，偶尔为之，缺乏连贯性未内化为教师自身的习惯。这样错误的认识必然会对教学反思造成不良的影响。

（2）能通过各种途径进行教学反思，但在途径选择上带有明显的个人偏好

从调查结果看来，多数高中思想政治课教师选择通过学生和同事提供的视角进行教学反思，极少选择通过自身进行教学反思。具体而言，首先，就学历而言，专科、本科、

硕士学历的思想政治课教师在通过学生和同事进行教学反思的差异不大,但是在通过自身这一途径上进行反思的差异却非常大。大学专科学历的思想政治课教师对自我反思的意识比较淡薄,不能充分认识到通过自我进行反思的重要性,因此不善于“以己为镜”来审视自己,所以在通过自我进行反思的途径上远远不如本科和硕士学历的教师。另外,在通过文献进行反思的途径上,不同学历的思想政治课教师差异亦不明显,可见由于高中思想政治课的教学任务有别于其他学科,不仅要使学生成才,更重要的是要使学生成“人”,所以高中思想政治课教师必须不断更新自己的知识储备和教育理念等,以便适应时代发展的需求。其次,就教龄而言,教龄在3年以下的新手思想政治课教师在每种途径上的得分都比较居中,没有太大的差异,可见他们的理论知识虽然扎实系统,但由于经验的缺乏,即使想提高自己的教学能力却很难将理论与实践结合在一起;4-5年教龄处于发展阶段的思想课教师在四种途径中尤其重视通过学生进行教学反思,这说明这个时期的思想政治课教师在已经掌握一定的教学经验和技能的基础上,开始关注将学生的身心特点与政治学科的特殊性结合在一起,用新的教学理念来贯彻和落实新课改的各项要求;6-10年处于成熟期的思想政治课教师通过自己进行教学反思行为都要比其他教龄的教师多,说明这时期的思想政治课教师已经能够对教学驾轻就熟,转而开始关注自身的专业发展,用新的理论和自我审视来提升自己的综合能力;10年以上的思想政治课教师中有部分教师出现职业倦怠,但是也有部分思想政治课教师开始凭借丰厚的教学经验,进一步进行教育教学研究,将经验升华为理论,揭示出思想政治学科教学的规律,成为骨干教师或专家型教师。

由此可见,不同学历不同教龄的思想政治课教师都有着为自己独为钟爱的途径选择,未能全面的通过各种途径进行教学反思,这对教学反思的科学有效性形成了一定的阻碍。

(3) 教学反思的内容多样,但是缺乏广度和深度

教师的教育教学活动涉及面广,参与教学过程的因素众多,因此教师教学反思的内容也应该涉及方方面面,不仅包括教学知识方面,还应包括教学技能、教学理念、教学技术、教学艺术等。而调查结果显示,多数思想政治课教师教学反思的内容集中于教学目标的达成、对教材的处理、教学环节的设计、教学方法的选择等方面,其次就是关注学生的学习效果及课堂上的配合情况,他们只能对其中的一个方面或几个方面进行反思,忽视任何一方面的反思都不是全面的反思。另外,思想政治课教师在反思教学中的“精彩之处”或“失误之处”时,往往只关注精彩在哪、失误在哪,却不去追问为何精彩、为何失误,不能深入到核心,抓不住关键,难以把握问题的根本原因,缺乏反思的深度。

(4) 教学反思的形式多样,但却流于形式

据调查结果显示,想一想、在教案中写教学反思、写教学日记、写论文、做行动研究、参与同事反思小组、观摩教学与分析案例、建立个人反思文件夹的形式均有思想政

治课教师在采用,但是采用较多的是在教案中写教学反思和写教学日记的形式,还有相当一部分的思想政治课教师的教学反思仅停留在“想一想”。所以,由于一些思想政治课教师对教学反思的认识不足,错误的将教学反思看做是对自我的观察、感受、评价等,是个人的行为,因而易受个人思维和情感的束缚,具有封闭性和局限性。还有一些学校将教学反思任务化,一味的强调形式化的东西,要求教师以写教学后记或教案反思等形式作为考评标准之一,不仅费时费力,最终还会导致教师消极抵抗,有名无实。

2. 高中思想政治课教师教学反思的问题成因

教师是否进行教学反思,既依赖于教师自身的主观因素,还与其周围的客观环境息息相关。观照以上问题所在,笔者根据调查结果分析,将影响高中思想政治课教师教学反思的因素归结为两方面,即教师自身的主观因素和外部客观因素。

(1) 教师自身主观的制约因素

第一,思想政治课教师对教学反思的认识不足,未形成反思意识。教学反思是教师对自己的整个教学过程中的行为以及参与教学的各种因素的回顾、思考、总结和评价,依赖于教师的自主自为,需要教师自觉坚持主动维持,并在思维层面上真正接受、认同和重视,从而内化为一种习惯和意识,达到改进教学、提高教学效果和教学质量的目的,最终促进教师专业化发展目标实现的过程。然而部分思想政治课教师却将教学反思看做是一种浪费时间的额外负担,是迫于学校压力的“被”反思,还有的思想政治课教师则将教学反思限定为自己的行为,忽视了教学反思的社会性,这都将导致教学反思流于形式、难以施展效力。

第二,思想政治课教师缺乏理论支撑和足够的反思能力,不能有效的进行教学反思。作为高中思想政治课教师除了要具备扎实的知识技能,还应该具备课程教学原理基础以及能够完成思想政治育人目的的教育方式方法等,需要教师不断地进行各方面知识能力的充电,否则,教学只能是浅层次、低水平的模仿和复制过程,也就难以有实质性的超越和提高。而实际上,有些思想政治课教师对相关教育书籍没有养成阅读的习惯,更别说从中吸收新的教育理念、教育方法来指导教学实践。另外,即使有些思想政治课教师愿意吸收和学习新的教育理论,但是也不够全面系统。更有甚者就算参加了集中地教师培训,也只是对新理念的短暂接受和认同,一旦回到教学实践中又会很快的沿袭旧的教学方式。出现这种情况,追根究底还是因为教师缺乏反思能力,没有形成问题意识,将教学反思简单的理解为“出现了什么问题”而不继续追问“为什么出现问题”,使得教学反思浮于表面,没有深度和广度。因此,教育理论的缺失和反思能力的不足对思想政治课教师全面有效的教学反思产生了极大地消极影响。

第三,思想政治课教师对教学的监控能力强弱也影响着其教学反思的效果。教师的教学监控能力可以分为:课前的计划和准备,课堂的反馈与评价性,课堂的控制与调节

性以及课后的反省性。^①教学监控能力差的教师一般对课堂的状况、学生的反映很难做到准确把握，对教学过程中的“问题”也难以及时的发现，并作出理性的分析和修正，因而很难找准教学反思的方向，这种问题多出现在作为新手的思想政治课教师身上。

第四，思想政治课教师繁重的教学工作也极大地制约着其的教学反思行为。高中思想政治课教师在学校除了任科任教师外，还多担任班主任的角色以及还得开设选修课等，备课、写教案、上课、批改作业、看早晚自习、管理班级日常事务、与学生交流……任务重、时间紧、工作忙！因此，有些思想政治课教师表示根本没有多余的时间来好好回顾教学过程，连想一想的时间都没有，更别说以写教学日记之类的形式来记录教学反思的过程。

第五，职业倦怠也是制约思想政治课教师教学反思的原因之一。由于思想政治课在高中还没有得到普遍的重视，在学校的地位不如语数外等其他科目，属于“小科”，因此，一般一位思想政治课教师要带至少5个班的课，即要将一堂课的内容重复5遍，久而久之，这种过于重复、单调的状态就会使人滋生惰性，对自己的教学工作和教学过程懒于思考，毋庸说进行反思了。

（2）外部客观的制约因素

第一，学校管理层面对教学反思的错误定位导致反思质量偏低。教学反思是教师对实践中的问题有感而发，是一种内心的需要。而有些学校或为了便于操作管理，或为了应付上级检查，或为了展示本单位在新课改中的成效，对教学反思的格式、字数、篇数等都做了明确的规定，这样强制性的规定必然导致教师疲于应付，按“要求”无病呻吟、东拉西扯凑字数，反思毫无实质可言，空洞无物。这样的教学反思完全事与愿违，不仅达不到效果，还会转移教师的视线，阻碍教师深入思考，引起教师的不满，消极抵抗。

第二，教学反思的文化障碍，导致教学反思的氛围淡薄。文化障碍主要有以下三种：①缄默文化，教师在一系列的压制性机制如超负荷的工作、社会地位低下和外在规定的一个业绩标准等让教师们只能保持缄默，“生活在缄默之中强化了教师们备受挫折的孤立之感，这种感觉泯灭了教师们试图提出批判性问题的任何冲动”。②个人主义文化，教师繁忙的工作和独立的教学行为致使教师缺少与同事之间的交流沟通，并逐渐形成自己的风格，不愿意改变也不愿意他人插手，因此，这必然导致教师难以进行深入的反思，而且还会因为自己的思维定势致使教学反思缺乏科学性。③隐私文化，虽然有些教师认识到应该进行主动持续的教学反思以改进自己的教学，但却错误的将教学反思看作是“自我揭短”“自我否定”，无法接受在其他教师面前露短，在没有形成真正的开诚布公的进行交流的文化环境下，没有哪位教师愿意在领导或者他人面前暴露自己的无能，所以教师将自己在教学中的问题当做“隐私”隐藏起来，教学反思注定是要失败的。^②在

^①林崇德. 教育的智慧[M]. 北京: 开明出版社, 1999. 49.

^②布鲁克菲尔德. 批判反思型教师 ABC[M]. 张伟译, 北京: 中国轻工业出版社, 2002. 304-309.

以上三种不良的学校文化中，显然是难以营造出良好的教学反思氛围，即使有反思，也只能是浮于表面的虚假的反思。

第三，传统的教学评价机制致使教学反思片面化。尽管素质教育在教育领域已不是新鲜词，但是仍然摆脱不了应试教育的阴影。在这种思想的支配下，学生的成绩成为校领导评价教师、教师评价学生的一个极为重要甚至是全部指标。由此，教师关注的焦点变成如何提高学生的成绩，其反思的内容也自然而然地放在了提高学生成绩的相关方面，对学生的发展和自身的发展则关注的较少，这不能称之为真正的教学反思。另外，在这种评价体制下，教师之间容易出现激烈的竞争，不利于教师之间的团结互助，从而阻碍教师的教学反思。

第四，缺乏系统的教学反思理论指导，致使教学反思质量低下。虽然教师的专业化发展是教师成长的必然趋势，教师需要掌握教育科研领域的新发展、新趋势和新动向，学习和吸收新的教育理论、教学方法、更新教学观念等。但是这样的学习都是教师的个人行为，所获知的知识都是零散不系统的，加之自身理论储备有限，所以在缺乏专家点拨和指导的情况下，他们很难对教学反思做出正确的理解和把握，将教学反思当做是叙事，只是描述事件，而不探究事件背后的原因，难以上升到理论高度，难以对教学提出实质性的策略。

四、高中思想政治课教师教学反思的策略

据上文对高中思想政治课教师教学反思现状的调查研究,如何引导思想政治课教师在教学实践中主动积极有效地进行教学反思,并逐渐将教学反思意识内化成为自己的习惯,从而提高反思能力,促进教育教学的改善,以及学生和自身的发展成为亟待解决的关键。为此,笔者尝试针对问题所在,寻找出对高中思想政治课教师教学反思有利的策略。所谓“策略”,并不是简单的一种方式或者方法,在百度百科中“策略”一般是指“可以实现目标的方案集合;根据形势发展而制定的行动方针和斗争方法;有斗争艺术,能注意方式方法。”^①因此,笔者认为要促进高中思想政治课教师教学反思的策略绝非想一想、写教学反思日记或者加强教师培训等这么简单,必须合多方之力才能使教学反思发挥其应有之效。具体策略如下:

(一) 通过各种途径促进教学反思

1. 加强思想政治课教师自身素质,内化教学反思

(1) 增强思想政治课教师对教学反思的认识,养成良好的反思习惯

据调查结果显示,思想政治课教师教学反思不到位的根本原因就是教学反思的认识不足,没有引起教师自身对其的重视,即使学校要求、工作需要也只能让教师短暂的“被”反思。思想政治课教师的教学反思意识应源于其强烈的责任心和道德感,必须时时不忘“传道授业解惑”的教学目的,更不能松懈思想政治学科的“育人”实质,所以思想政治课教师要把学生的成长和发展需要作为教育教学的出发点和落脚点^[15],不仅行为上进行教学反思,更要在思想上变外在压力为内在动力,再将教学反思意识化为行动,与教学实践相结合,并将教学反思的过程通过一定的形式记录下来,而不仅仅是停留在大脑中“想一想”,如此“教学——反思——再运用”循环下去,教学反思意识不断加强,教学反思习惯也逐渐形成,最终促进教师和学生的双向发展。

(2) 加强思想政治课教师的理论学习,提升其教学反思的能力

教学反思需要以丰富的专业知识为基础,没有理论支撑的教学反思往往会陷入“盲目、随性、肤浅、空洞”的泥沼,阻碍教师的专业化成长。因此,加强理论知识的学习是高中政治教师教学反思的必要条件。思想政治课教师首先要具备扎实的专业知识以保证教学工作的顺利进行,还应该在专业知识的学习和丰富过程中,把握政治学科发展的最新动态,从而对教学进行更深层次的反思;其次要具备丰厚的教育学知识,如教育学、

^①<http://baike.baidu.com/view/117922.htm>

心理学、教学法等知识,主动汲取最先进的教育教学理念、教学方法,把握学生的身心特点,有针对性的进行政治教学,从而也有助于教师从这些方面进行更加全面、深入和理性的反思;另外,思想政治课教师还应具备一定的实践性知识。实践性知识即“实际使用的理论”包括教育信念、自我知识、人际知识、情景知识、策略性知识和批判反思知识等。这种知识只有在实践中才能被激活、运用,也只能在实践中形成和发展,是在日常生活中支配着教师的思想和行为,并被真正信奉的知识。思想政治课教师只有具备深厚的教育理论修养,才能将教学实践中反映出来的问题上升到理论并加以剖析,才能探寻到根源,使教师的教育教学水平得到提升和拓展。^[16]

(3) 提升思想政治课教师的自我效能感,增强其教学反思的信心

美国心理学家班杜拉提出“自我效能感”这一重要概念,主要是指“人们对自己实现特定领域行为目标所需能力的信心或信念,它不只是个体对即将执行活动未来状态的一种事先预估,还会影响到个体在执行这一活动中的动力心理过程功能的发挥。”简言之,就是对自己能否完成某项特定任务的自我判断。^[17]自我效能感是思想政治课教师积极主动从事教学工作的内在动力,是由内而外影响身心健康、职业幸福感和教师发展的重要因素。有研究表明,自我效能感高的教师会对自己的教学充满信心,能积极主动地从事教育教学实践,同时也敢于正视教学过程中的“问题”,并通过反思从中寻找解决策略,提高教学水平。

(4) 培养思想政治课教师的人格魅力,拓展其教学反思的途径

在教学中,教师的个人魅力也会潜移默化的影响着学生及周围的同事。缺乏人格魅力的思想政治课教师由于缺乏与学生和同事之间的交流沟通,其教育教学实践活动也相对孤立、封闭。而充满人格魅力的思想政治课教师不仅与学生有着和谐的师生关系,与周围的同事也保持着良好的人际关系,其自身也有着较高的自我效能感,因此,这样的教师在教育教学过程中能够更好的对教学活动进行把握和调控,并能够通过各种途径进行全面、深入的教学反思,从而真正发挥教学反思的作用。

2. 营造良好的教学反思环境,保证教学反思顺利开展

(1) 学校为教师营造自由的反思氛围

首先,实行人性化的教学反思管理制度。破除现行学校制度中对教学反思教条化、形式化的规定,建立鼓励教师教学反思的制度。在制度的引领下让教师确立正确的教学反思观念,并允许教师根据科目的特点和个人需要、喜好,选择不拘一格的教学反思形式,以便充分调动教师教学反思的积极性、主动性和创新性。有条件的学校可以尝试将优秀的教学反思通过传阅或是网上发布的形式,促使教师将教学反思做的更好。

其次,营造自由、平等、宽松的反思文化。鉴于缄默文化、个人主义文化和隐私文化的不良影响,因此学校管理层和教师之间应该努力创造和保持一种民主、信任、团结、协作的良好关系,促进学校上级与下级之间、同事之间的平等对话交流。这样,教师才

能主动发现问题、承认问题，并勇于向他人学习，教师之间相互听课、共同备课、相互交流指正都能为教师有效的教学反思创造出良好的客观环境。

另外，建立发展性教师评价机制。在新的教育理念下，学校应该从根本上抛弃把学生成绩作为教师评价的唯一标准，也不应该将评价主体限定在学校领导层，而应该建立评价取向为注重发展、面向未来，评价关系为民主、平等，评价模式为全员参与、共同进步的发展性教师评价机制。这种评价机制不是指某一种特定的评价方式，而是指一系列能够促进教师专业化成长和发展的总的评价方式。它对教师的教学行为具有很大促进作用，能够促进教师的教学反思向更深、更广的方向发展，从而创造性的提升教育教学水平，切实贯彻新课改的宗旨。

（2）强化专业引领，让教师学会教学反思

第一，开展教学反思的相关培训。教学反思虽被多数教师了解，但它的复杂性和新颖性也让很多教师难以把握、无从下手。因此，很有必要对教师进行教学反思的相关培训和训练，让教师了解和掌握教学反思的目的、内容、过程和操作方法等，着重帮助教师解决反思什么、怎样反思这两个问题，并以此为基础帮助教师在实际教学活动中正确的运用教学反思，为教师成为反思型教师奠定基础。

第二，开展分层培养教师的校本培训。从调查中可以看出不同学历不同教龄的教师在教师专业发展的不同阶段具有不同的特点，因此根据教师不同成长阶段的特点，可以对教师进行分层次、有针对性的校本培训，促进各阶段教师教学反思能力的提高。如对新手教师可以采用“微格教学反思法”，处于形成和发展阶段的教师可采用“案例反思法”，成熟型教师可运用“临床诊察反思法”，以及学科教学能手教师的“课题研究反思法”等等。

（3）教育行政部门在制度层面的大力支持。教育主管部门应根据专家型教师成长的条件和规律，在政策上为教师发展提供良好空间，完善相关评价机制，使教师的专业化发展获得有力的制度保证和社会支持。^[18]

（二）准确把握教学反思的内容

1. 教学理念方面的反思

有人认为，现代教育成败的关键不在于现代化的教学设备，而在于教师所秉持的教学理念。因为，有什么样的教学理念就有什么样的教学行为。作为人类灵魂工程师的教师如果所持的教学理念落后，那么对学生自身、对国家乃至对整个人类都会产生或多或少的影响。因此，进行教学反思时首先要反思的就是教学理念。所谓教学理念就是人们对教学、学习活动内在规律认识的集中体现，是人们对教学活动的看法和所持有的基本态度和观念，也是人们从事教学活动的信念。就高中思想政治学科而言，思想政治课教师首先要反思的就是自己在教学中所持有的教学观念和规则是否适应时代的要求，其中

最核心的就是教师观与学生观。新课改明确提出来高中思想政治课的课程理念，即：坚持马克思主义基本观点教育与把握时代特征相统一；加强思想政治方向的引导与注重学生成长的特点相结合；构建以生活为基础、以学科为支撑的课程模块；强调课程实施的实践性和开放性；建立促进发展的课程评价机制。因此，教师要有意识的、主动的将自己所使用的教学理念与专家所提倡的相比较，反思运作课程，从而提升自己对课程的领悟。当然，这种对照和反思，并不是要求思想政治课教师必须完全照搬专家的教学理念，而是要他们在对照、分析、尝试的过程中，对自己的教学理念进行更新和修正，避免因循守旧的教学理念导致教学只是低层次的简单重复。

2. 教学内容方面的反思

“教学内容是教师在教学过程中根据具体的教学目标、教学对象和教学情境对教科书内容进行创造性的、个性化的演绎、创造和开发。”^①因此，对教学内容方面的反思具体可从以下5方面入手。

(1) 对教学目标的反思。教学目标被认为是具体化了的教育目的，是学生通过教学活动所要达到的预期学习效果。新课改不仅为高中思想政治课设定了总目标：“知道中国共产党是中国特色社会主义事业的领导核心，马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和‘三个代表’重要思想是中国共产党的指导思想，‘三个代表’重要思想是马克思主义在中国发展的最新成果；了解中国特色社会主义现代化建设常识；学习运用马克思主义基本观点和方法观察问题、分析问题、解决问题；具备在现代社会生活中应有的自主、自立、自强的能力和态度；具有爱国主义、集体主义和社会主义思想情感；初步形成正确的世界观、人生观和价值观。”^②还从知识、能力、情感态度与价值观三个维度来表达课程目标，并且要求课堂教学必须确立和坚持“三维”的教学目标。因此，可对教学目标进行如下反思：是否符合新课程的目标要求；是否按照学生的特点和能力制定、调整教学目标；是否表述明确；是否达到教学目标的要求等。

(2) 对教学对象的反思。教学对象就是接受教育的人，就是课堂上的学生。在新课改的倡导下，要求将课堂上的主动权交给学生，从以“教”为中心转向以“学”为中心，所以要反思课前学生的知识储备、身心特点是否适合教授此内容；反思课堂上学生的反应，是否能够接受所讲的知识，是否能配合教师的进度，是否能提出有意义的问题，是否掌握了知识技能，是否体现出情感回归；反思课后学生的反馈，如作业能否顺利完成，能力是否得到提升等等。

(3) 对教材的反思。高中思想政治课担负着知识建构和德育灌输的双重功能，因此，思想政治课教师在教学时既要依据教材又要跳出教材；既要考虑教材的逻辑体系，

^①靳玉乐. 反思教学[M]. 成都: 四川教育出版社, 2006. 117.

^②普通高中思想政治课程标准(实验)

又要配合学生的实际情况；既要考虑知识的传授，又要注意学生能力的培养，尤其要关注情感态度与价值观等方面。所以，对教材的反思应注意是否突出了教材的重难点；是否根据实际需要对教材内容作了合理的调整；是否将抽象难懂的内容以学生能够接受的形式呈现；是否对教材内容作了适当的深入和拓展；内容的容量是否恰当等。^[19]

(4) 对教学过程的反思。这主要是指思想政治课教师反思教学思路是否清晰；教学环节是否连贯；课堂结构是否严谨；教学进度是否合理；是否体现了学生的“学”等。

(5) 对教学情境的反思。教学情境是指教师在教学过程中创设的情感氛围。“境”是教学环境，它是指“同教学活动紧密接触、密切联系的自然的、社会的、心理的，包括有形与无形的环境和条件。”其一般分为物理环境和心理环境两类：物理环境就是学校的生态环境、硬件设施以及班级学生的数量和座位的编排方式等；心理环境则包括人际环境、教师的管理方式、校风班风等。新课改要求教学情境体现生活性、形象性、学科性、问题性、情感性的特点，因此，思想政治课教师对教学情境进行的反思，可以反思情境的设计是否充分发挥了学校软硬环境的效用；是否贴现了“三贴近”原则；是否适合校风班风；是否有利于班级学生充分的讨论合作学习等。^[20]

3. 教学技术方面的反思

对教学技术的反思就是对课堂情境中各种技能与技术的反思。包括对常规技能的反思，如语言表达是否清晰明白、教学方法与教学手段的运用是否合理，以及对临场应急措施的反思，即对教学过程中突发状况的处理技术是否能解决问题。好的教学技术能对学生产生吸引力，能激发学生的思维。对于思想政治课来说，其内容抽象晦涩、严肃深刻，难以引起学生主动学习的兴趣。所以更需要思想政治课教师对所选择教学方法、教学手段、课程资源、课堂模式等进行反思，反思教学方法是否合适，教学手段是否恰当，媒体资源等是否充沛，是否能为学生提供更好的自主学习的环境和空间，是否能调动学生的积极性和主动性等等。

4. 教学艺术方面的反思

有情趣的教学会使课堂生机勃勃，学生的学习也能事半功倍。作为思想政治课教师则更需要利用教学的幽默艺术、语言艺术、板书艺术和教师的教学机智、仪容仪表艺术、批评表扬艺术、培优补差艺术等各种教学艺术来激发学生对思想政治课学习的兴趣和爱好，加强学生对知识的理解和记忆，启发学生的心智，展现思想政治课教师的才智，为师生之间的情感交流、心灵互通创造条件。所以在反思时，要反思教师自身的语言、表情、动作或选用辅助教学的图像、音频等是否具体形象，贴近学生；反思师生之间是否做到了情感交流；反思是否能够引起学生的兴趣、启发学生的心智、培养学生的思维等

等。^①

5. 教学伦理与社会意识形态方面的反思

教师的专业化要求教师从“经验型”向“专家型”发展，新课程理念也强调了教师的课程权力，这对教师提出了更高层次的要求，教师不再是课程知识的被动消费者，还必须承担起课程知识创造者的角色，因此，“教师不能把他们的注意力局限在课堂之内，而丢下更重要的学校教育背景与目的不管，任由他人决定。他们必须对自己所追求的目标积极负责，对目标赖以成功的社会背景积极负责。如果他们不想成为他人的附庸，他们就要通过对目的、结果和社会背景的批判和持续的评价来决定自己的事情。”^②高中思想政治课的育人功能要求思想政治课教师必须帮助学生从小树立正确世界观、人生观和价值观，也就必须跳出教科书的范围，从时刻变化着的世界形势来关注教学伦理与社会意识形态维度的问题。如《经济常识》中提倡的诚信与现实生活中出现的诚信缺失问题，需要思想政治课教师反思教学是否实现了德育功能等等。

（三）选择恰当的教学反思记录方式

1. 反思日记法

反思日记就是教师对自身教育、教学工作的总结与分析，既包括自己的工作总结与体会，也包括对教学工作甚至是自身教育理念中出现的问题进行深入的分析，并积极寻求解决的对策。反思日记的关键在于要体现问题性，即从自己感受到问题与困惑出发；要体现真实具体性，即将事件过程真实具体的呈现出来；还要体现评价性，即要对问题进行理性的分析，找出其原因，寻找解决对策。^[21]反思日记没有固定的写作内容与风格，较为常见的有：

（1）随笔式反思日记，一有感触立即动笔，及时记录思维情感的火花，亦可为其他类型的反思形式提供第一手的资料。

（2）教案式反思日记，围绕教案的设计、实施而开展的一系列反思性活动的总称，包括教师对教案的自我回顾、评价及进一步调整，可以通过说课、评课、再备课的形式展开，还可以通过同课异构的形式进行。据调查显示，多数教师倾向于在教案旁留白处以批注的形式进行反思。

（3）跟踪式反思日记，指按照时间的推进对事件发生的过程进行记述。以具体的时间为线索，主题鲜明，对象明确，记述的内容可以是学生、教师，也可以是某一事件的跟踪记述。

（4）专题式反思日记，是指对由某一专题而发生的事件进行观察、记录和分析。

^①<http://baike.baidu.com/view/476503.htm>

^②杜志强. 教学反思的五个维度[J]. 课程·教学, 2009, (11): 56.

这种日志的特点主题明确，针对性强，分析也相对深入。如访谈3中刘老师采用的按级段来记录教学反思的形式就是一种典型的专题式反思日记。

教学反思日记的载体除了传统的纸笔，随着信息时代的到来和新课改的倡导，以互联网为载体的网络教学反思也尤为盛行。网络突破了原有的地域限制和经费限制，实现了集体智慧的共享，许多思想政治课教师通过自己的博客、空间和微博等，随时随地的“晒”出自己在教学中的心得体会，并愿意和期待与他人交流、分享，扩大了思想政治课教师反思的渠道和途径，正日益受到他们的关注和接受，影响越来越大。

2. 观摩反思法

正所谓“他山之石可以攻玉”。思想政治课教师可以通过观摩他人授课、公开课、优质课、研究课等，或者是通过现代媒体技术将自己的教学过程记录下来进行观摩，通过分析、比较和学习，找出差距，剖析教学方式方法的差异，从而促进自身教育教学水平的提升。

3. 案例研究反思法

案例是对一个真实情景的描述，情境中有明显的疑难问题或矛盾冲突。对思想政治课教师而言，案例的讨论和撰写过程中，可以是教师关注、分析、判断、选择、重新评价当前的问题，使其对自己的教学过程在深思熟虑后能更清楚的明白自己的优势与不足，是教师教学反思水平提高的有效途径。^[22]

4. 教师档案袋法

教师档案袋是教师将从事研究教育教学问题的过程以档案的形式保留下来，为诊断、发现和解决问题提供依据。可以说，档案袋是教师在某一领域内研究发展的历史、现状和发展趋势，档案袋的建立过程亦是教师自我分析、自我评估、自我教育的过程，其本身就是一个反思的过程。有研究表明，教师档案袋在捕获实践智慧、促进教师反思和教师之间的交流等方面有着积极作用。

5. 行动研究法

教育领域的行动研究主要是指教师或者教育管理人员为了改进教育教学实践和促进实践人员的发展，在行动所处的背景下，对自己的行为、决策进行积极的、主动的、开放的、深入的批判反思，以提高专业行为的理性水平。如新课程所倡导的“合作学习”理念，在实行过程中很容易流于形式，没有实质上的内容。因此，思想政治课教师可将“如何有效地推进合作学习的顺利进行”作为研究主题，然后围绕此主题收集资料、确定行动方案，并在实际教学中进行尝试和调整，最终将结果以研究报告的形式呈现出来。这样，思想政治课教师在一系列的行动研究中，不断反思、改进，教学水平和教学能力

则必然得到提升。^[23]

总之，促进高中思想政治课教师教学反思的策略，简言之就是：通过各种途径提升思想政治课教师自身教学反思的能力，并努力为其的教学反思行为营造良好的氛围。同时，在此大环境下能够准确的把握教学反思的内容，根据教师自身的情况选择适合自己的一种或多种反思记录形式，如此以来，高中思想政治课教师的教学反思才能做到全面、科学、有效，才能充分的调动思想政治课教师教学反思的积极性，将“任务”变成“喜好”，才能切实提高思想政治课教育教学的效果，才能促进其的专业发展，才能促进学生的发展，才能实现教育的本质。

结 语

在国内外教育形势的驱动下，随着新课改的深入，教师面临着角色重新定位，知识结构调整，教育理念的更新等各种挑战。因此，教师必须自我觉醒，主动积极地进行自我剖析和自我提升，促进教师的专业化成长，这时，教学反思应运而生且迅速地融入到教师的教育教学生活中。但是任何事物都是作为过程而存在的，教学反思也不例外，教师对其的认识和掌握需要经历一个逐步完善和成熟的过程，在这个过程中单纯的依靠教师自身的力量是难以顺利完成的，还需要良好的外部环境及制度支撑。

本文尝试通过对理论文献的整理，厘清“教学反思”的内涵，把握其特点，从而针对高中思想政治课教师教学反思中存在的问题，提供相应的策略，希望能为高中思想政治课教师搞好教学反思提供些许有利的帮助。但是由于本人的能力水平有限，对教学反思的认识不够成熟，调查研究的样本较少致使结论存在一定的局限性，即使给出了策略，但还是有待于思想政治课教师们在实践中进行验证、调整和修正……可以说，本文还算不上是一件合格的艺术品，尚需要各位老师与专家提出宝贵的意见，笔者定会在日后的教育教学中，对此进行更为深入的研究，力图能在高中思想政治课教师教学反思方面取得一定成果。

参考文献

- [1]鱼霞. 反思型教师的成长机制探新[M]. 北京: 教育科学出版社, 2007. 107.
- [2][3]黄怡然. 教学反思与教师专业发展[D]: [硕士学位论文]. 福建: 福建师范大学教育学院, 2010.
- [4]周晓霞. 教师反思性教学实践研究[D]: [硕士学位论文]. 兰州: 西北师范大学教育学院, 2009.
- [5][17]李云芝. 中等职业学校的教师反思研究[D]: [硕士学位论文]. 北京: 首都师范大学教育管理专业, 2009.
- [6]张丽莉. 高中化学教师教学反思能力发展的探究[D]: [硕士学位论文]. 山东: 山东师范大学学科教学专业, 2009.
- [7]韩炎. 反思性教学在高中思想政治课教学中的运用[D]: [硕士学位论文]. 内蒙古: 内蒙古师范大学学科教学专业, 2007.
- [8]邢琴琴. 新课程背景下反思性教学问题探析[D]: [硕士学位论文]. 安徽: 安徽师范大学教育学原理专业, 2007.
- [9][21]申继亮. 教学反思与行动研究[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2009. 70、85.
- [10][22]吕洪波. 教师反思的方法[M]. 北京: 教育科学出版社, 2006. 11、75.
- [11][13]逢淑红. 论高中思想政治课中反思性教学的运作[D]: [硕士学位论文]. 山东: 山东师范大学学科教学专业, 2008.
- [12]车广吉, 林月周, 窦焕坤主编. 中学德育学科教学概论[M]. 长春: 吉林人民出版社, 2008. 20.
- [14]张向葵主编. 青少年心理学[M]. 长春: 东北师范大学出版社, 2005.
- [15]刘岚主编. 给政治教师的 101 条建议[M]. 南京: 南京师范大学出版社, 2005. 211.
- [16]焦婷. 中学教师教学反思调查研究——以太原市为例[D]: [硕士学位论文]. 山西: 山西师范大学教育学原理专业, 2009.
- [18]杨静. 教学反思在新课改中的困境与出路[J]. 教育科学研究, 2009, (04): 83—84.
- [19][20]靳玉乐主编. 反思教学[M]. 成都: 四川教育出版社, 2006. 117.
- [23]唐蔚东. 教学反思教师快速成长的基石[J]. 科技咨询, 2009, (19): 188.
- [24]倪梁康. 自识与反思[M]. 北京: 商务印书馆, 2002. 199.
- [25]熊川武. 反思性教学[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 1999. 3、50、52.
- [26]【美】约翰·杜威. 我们怎样思维: 经验与教育[M]. 姜文闵译, 北京: 人民教育出版社, 1991. 1、6、8—9.
- [27]冯俊儒. 浅谈教学反思策略[J]. 吉林省教育学院学报, 2009.
- [28]【巴西】保罗·弗莱雷. 被压迫者的教育学[M]. 顾建新等译, 上海: 华东师范大学出版社, 2001.
- [29]王恩惠. 教学反思的失真及回归本真路径[J]. 中国教育学刊, 2009, (03): 67—69.

- [30]刘艳群,刘艳华.新课程教学反思探讨[J].中国科教创新导刊,2009,(30):7.
- [31]包俊莉.教而不思则罔——对新课程改革背景下语文教学的反思[J].新课程研究,2010,(01):74—76.
- [32]闫红叶.加强教学反思,促进专业成长[J].中国校外教育,2009,(11):106.
- [33]【美】Timothy G. Reagan, Charles W. case, John W. Brubacher 著.成为反思型教师[M].沈文钦译,北京:中国轻工业出版社,2005.
- [34]姜慧丽.关于教学反思的探析[J].科苑观察,2009.
- [35]武博,宋智勇.浅析教学反思技能[J].新课程研究,2009,(08):177—179.
- [36]李诺娅.浅析教学反思的含义及其作用[J].师资建设与管理,2008.
- [37]雷鸣.在教学反思中促进教学智慧的生成[J].重庆教育学院学报,2010,(01):35—37.
- [38]王竹平.有效源于反思[J].中国学校体育,2010,(01):88—89.
- [39]杨大花.在反思中成长[J].经验交流,2009.
- [40]杜志强.教学反思的五个维度[J].课程·教学,2009,(11):56.
- [41]褚远辉,辉进宇.中小学教师在教学反思中存在的问题与对策[J].继续教育研究,2008.(11):53—54.
- [42]田建忠.浅谈如何有效地进行教学反思[J].物理教学探讨,2009.
- [43]丁家富.追求教学反思的“本真”[J].中小学教师培训,2010,(04):35—37.
- [44]曹玲华,顾宝祥.小学教师教学反思能力培养的的实践研究[M].上海:上海文艺出版社,2007.5-7、44.
- [45]李香娥.教学反思中的问题与建议[J].教学研究,2010,33(2):83-86.
- [46]迟丕振.高中新课程启示录——思想政治教学案例分析[M].山东:山东教育出版社,2005.2.
- [47]徐智.中小学教师教学反思研究[D]:[硕士学位论文].广西:广西师范大学教育学原理专业,2005.
- [48]梁书凤.教学反思:教师自我教育的重要途径[J].河南省卫生学校,2010,(9):59-60.
- [49]王宏楠.谈教学反思与教师成长[J].现代教育科学,2009,(06):28、33.
- [50]韦静文.教学在反思中成长[J].文科爱好者,2009,1(5):117.
- [51]梁珂菱.在教学反思中成长[J].中学生政史地(教学指导版),2010,(7):80-81.
- [52]饶从满,王春光.反思型教师与教师教育运动初探[J].东北师范大学学报,2000,(5):89.
- [53]孔凡哲.反思备课——教案反思与研究[M].长春:东北师范大学出版社,2008.18.
- [54]普通高中思想政治课程标准(实验)
- [55]【美】Stephen D. Brookfield.批判反思型教师 ABC[M].张伟译,北京:中国轻工业出版社,2002.304-309.
- [56]林崇德.教育的智慧[M].北京:开明出版社.1999.49.
- [57]肖雯雯.新课程背景下政治教师的教学反思[J].湖南农机,2008,(7):67-68.
- [58]张燕.教学反思——让教师走向成熟的有效途径[J].教师教育,2010,10(25):102-103.

- [59]张勇.从有效走向负责任——教师的教学反思取向研究[D]:[硕士学位论文].上海:华东师范大学教育学原理专业,2010.
- [60]谢秋英.如何做一个有效的教学反思者[J].新课程改革与实践,2009,(09):130—131.
- [61]王波儿.中学教师教学反思现状初探[J].新课程研究,2009,(10):22、23、28.
- [62]张宇云.新课改下的高中政治教学反思[J].考试教研,2009,(10):38、87.
- [63]盛志红.如何有效地进行教学反思[J].江西教育,2009,(12):20.
- [64]李冶军.教学反思的问题分析与对策思考[J].现代教育科学,2009,(1):95-96.
- [65]杨勇.浅论教学反思[J].读与写杂志,2009,(01):61、64.
- [66]徐时雨.撰写教学反思的途径与方法[J].当代教育论坛,2010,(02):22—23.
- [67]彭增春.浅议在新课程背景下政治教师的教学反思[J].学问·现代教学研究,2010,(01):11—12.
- [68]【美】Germaine L. Taggart, Alfred P. Willson 著.提高教师反思力 50 策略[M].赵丽译,北京:中国轻工业出版社,2008.
- [69]<http://baike.baidu.com/view/117922.htm>
- [70]<http://baike.baidu.com/view/2075941.htm>
- [71]<http://baike.baidu.com/view/476503.htm>

附 录

高中思想政治课教师教学反思现状调查问卷

尊敬的老师:

您好!感谢您在百忙之中协助我的研究。教师专业化是目前教师职业发展的重要趋势,教师反思被认为是最有效的促进教师专业化发展的途径,对教师教学质量的提高有很大的帮助。我是东北师范大学课程与教学论专业的一名硕士研究生。我想就目前高中思想政治课教师教学反思的情况做一个调查,调查结果仅用于课题研究,不涉及单位和个人对您工作的评价,答案没有对错之分。本问卷无须具名,并将被妥善保护,请根据您的实际情况予以填写。您中肯的回答对我的研究非常重要,感谢您在百忙之中提供的帮助和支持!

您的基本情况:

- ()性 别: A. 男 B. 女 年 龄: _____
 ()最高学历: A. 大学专科 B. 大学本科 C. 研究生 D. 博士
 ()教 龄: A. 3年以下 B. 4—5年 C. 6—10年 D. 11年以上

下列为单选题,请您在题号前的括号中填上相应的选项。

- ()1. 您是否了解“教学反思”这一概念?
 A. 不了解 B. 略知一二 C. 非常了解
- ()2. 若您了解“教学反思”,是通过何种方式知道的?
 A. 教育类报刊书籍 B. 教师培训 C. 同事介绍
- ()3. 您认为教师进行教学反思是否有必要?
 A. 没有必要,浪费时间 B. 可有可无,效果不大 C. 很有必要,帮助很大
- ()4. 您认为在什么时候进行教学反思最佳?
 A. 课前 B. 课中 C. 课后

题号	问题(在所选答案中填“√”)	选项				
		从不	较少	较多	经常	总是
5.	您在教学中有感到困惑的教学行为吗?					
6.	您在课后会对教案进行再修改吗?					
7.	您会根据学生考试中的问题来思考教学吗?					
8.	您会观摩自己的教学录像来改进教学吗?					
9.	您会主动向有经验的教师请教教学中遇到的问题吗?					
10.	您会将自己的教案与同事的进行比较吗?					
11.	您会根据学生的考试成绩来分析教学目标的完成情况吗?					
12.	您会根据学生的课堂表现来思考教学吗?					

题号	问题(在所答案中填“√”)	选项				
		从不	较少	较多	经常	总是
13.	您会主动与同事讨论教学中遇到的问题吗?					
14.	您会主动了解学生的学习体验吗?					
15.	您会主动请学生提出对教学的看法吗?					
16.	您结合自己受教育的经历来思考教学吗?					
17.	您会根据学生作业中的问题来思考教学吗?					
18.	您会通过网络搜寻优秀的教案来改进自己的教学吗?					
19.	您会用新的理论来指导和反思您的教学实践吗?					
20.	您会通过学生家长来了解学生对自己教学的看法吗?					
21.	您会对学生出现的共性问题来思考教学吗?					
22.	同事之间会进行学科内的交流讨论吗?					
23.	您会根据同事提的意见来改进教学吗?					
24.	您参加本校学科教研组的教研活动吗?					
25.	您参加县、市教育局的教研活动吗?					
26.	您在课余时间阅读有关教育教学理论的书籍或文章吗?					
27.	您会主动观看名师的教学录像来改进教学吗?					
28.	您会主动学习新的教学模式和教学策略吗?					

下列为多选题，请您在题号前的括号中填上相应的选项。

- () 29. 您以什么形式来进行教学反思?
- A. 想一想 B. 在教案中写教学反思 C. 写教学日记
D. 写论文 E. 做行动研究 F. 参与同事反思小组
G. 观摩教学与分析案例 H. 建立个人反思文件夹
- () 30. 您认为教学反思具有哪些作用?
- A. 能够提高教学质量 B. 能够优化教学环境 C. 能够促进学生发展
D. 能够促进自身发展 E. 能够适应教育改革 F. 其他: _____
- () 31. 您认为影响教学反思的因素有哪些?
- A. 教学负担过重 B. 时间和精力不允许 C. 自身的理论知识不足
D. 教学监控能力欠缺 E. 同事之间缺少交流 F. 缺乏教学反思的环境
G. 缺乏教学反思的评价制度 H. 缺乏教学反思的方法指导

32. 您教学反思的内容主要有哪些?

高中思想政治课教师教学反思的访谈提纲

1. 您知道“教学反思”吗？
2. 现在很多学校都在提倡“教学反思”，您是怎样理解“教学反思”的？
3. 您对教学进行反思吗？
4. 您反思的态度是怎样的？是积极主动的，还是学校要求反思才反思呢？您的同事呢？
5. 您认为在什么情况下需要对自己的教学进行反思？主要反思哪些方面呢？为什么呢？
6. 您是否会将您反思的过程或是反思所得记录下来？以什么形式记录？经常这样做吗？
7. 您认为哪些策略或机制能促进教师进行反思？

访谈 1:

访谈对象的基本信息: 郭老师, 女, 高中政治教师, 大学本科学历, 2 年教龄

(以下访谈记录中, 访谈者用 L 表示, 郭老师用 G 表示)

L: 您知道“教学反思”吗?

G: 当然知道了, 我们学校现在就要求我们每周必须交教学反思案例呢, 说是上面要求的, 烦死了。

L: 那您是怎样理解“教学反思”的?

G: 我对教学反思倒是没有太多的研究, 我觉得教学反思就是上完课后对刚才上完的课以及课堂上出现的问题进行反思吧? ! 然后可以避免再一次出现同样的问题, 能提高教学效果。

L: 您对教学进行反思吗?

G: 恩, 反思。

L: 您反思的态度是怎样的? 是积极主动的, 还是学校要求反思才反思呢? 您的同事呢?

G: 我自己是每节课后都会想一想课堂上发生的事情以及学生的反应, 适时的做出调整。但是学校非要逼着交教学反思案例, 我就有点儿不满, 因为其实有些课上完之后我觉得效果是很好的, 没有问题, 学生反应也很好, 根本不需要再对教案进行调整, 想一想就可以了, 没有必要再写教学案例了。写那么多真是负担啊! 我周围的同事也多是这么认为的, 反思嘛, 是自己自为的, 应该不需要外来强求的, 否则会适得其反的。

L: 您认为在什么情况下需要对自己的教学进行反思?

G: 我认为当课堂上出现多数学生对同一问题不理解, 或者是我所设计的教学环节没有收到预想中的效果时, 我就会反思。(主要反思哪些方面呢? 为什么呢?) 就是反思教学目标的达成、学生的接受情况以及自己对课堂的掌控程度吧。因为对这些问题的思考可以发现自己教学中的不足, 能促使自己提高教学能力, 帮助学生掌握知识, 考出好的成绩, 这对自己和学生都是好事。

L: 您是否会将您反思的过程或是反思所得记录下来? 以什么形式记录? 经常这样做吗?

G: 我只是偶尔在教学中出现大的问题时才会将反思记录下来, 通常是在教案上以批注的形式进行直接的修改。

L: 您认为哪些策略或机制可以促进教师进行反思?

G: 我觉得我们学校的学科研讨会形式就很不错, 同事之间相互交流, 以唠家常的方式谈论自己教学过程中的困惑和趣事, 大家都比较轻松和乐于接受, 不知不觉中就会主动去回顾教学中的问题了。

访谈 2:

访谈对象基本信息: 张老师, 男, 高中政治教师, 大学本科学历, 2 年教龄

(以下访谈记录中, 访谈者用 L 表示, 郭老师用 Z 表示)

L: 您知道“教学反思”吗?

Z: 恩, 知道, 有所研究。

L: 现在很多学校都在提倡“教学反思”, 您是怎样理解“教学反思”的?

Z: 我认为教学反思就是对自己的教学过程进行回顾, 在发现问题解决问题的过程中不断的提高自己的教学能力。(您教学反思的目的就是提高自己的教学能力吗?) 恩, 对。

L: 您对教学进行反思吗?

Z: 必须的啊, 几乎每节课后都会进行反思的。

L: 您反思的态度是怎样的? 是积极主动的, 还是学校要求反思才反思呢?

Z: 我自己是积极主动的啊, 尽管学校没有提出明确的要求, 但我还是会去反思的。(您的同事呢?) 他们具体的我不太清楚, 应该都会反思吧。(那你们平时交流的时候会谈论有关教学的问题吗? 会相互支招吗?) 呵呵, 会啊, 有时候还会试试那些方法呢。

L: 您认为在什么情况下需要对自己的教学进行反思? 主要反思哪些方面呢?

Z: 反思是每时每刻都应该进行的, 我通常是在教学中有特别精彩的地方或者出现失误的时候进行反思。

L: 您是否会将您反思的过程或是反思所得记录下来? 以什么形式记录? 经常这样做吗?

Z: 会记录下来。教案方面出现的问题我会直接在教案上直接进行修改, 如果是学生方面的问题, 我有自己专门的反思记录笔记, 并常常翻看。而且我还非常喜欢上网, 常在自己的博客中记录自己教学的心得感受, 你也可以上去看看, 呵呵。(好的, 我会的。)

L: 您认为哪些策略或机制促进教师进行反思?

Z: 我认为教学反思主要还是靠自觉吧, 硬要说什么策略的话我觉得还是应该多给老师提供一些教学反思的科学、合理的理论方法指导。

访谈 3:

访谈对象基本信息: 刘老师, 女, 高中政治教师, 大学本科学历, 13 年教龄, 高二政治学科组长

(以下访谈记录中, 访谈者用 L 表示, 郭老师用 H 表示)

L: 您知道“教学反思”吗?

H: 知道。

L: 现在很多学校都在提倡“教学反思”, 您是怎样理解“教学反思”的?

H: 教学反思就是教师对自己的整个教学过程进行回顾、思考、分析, 并努力通过各种途径来找到解决问题的方法或策略, 从而达到完成教学任务、提高教学效果、提升自己教学水平的目的。现在不是提倡教师的专业化发展, 我认为教学反思就是促进教师专业化成长的一个很好的途径。

L: 您对教学进行反思吗?

H: 恩, 已经坚持了十多年了, 呵呵。

L: 您反思的态度是怎样的? 是积极主动的, 还是学校要求反思才反思呢?

H: 这怎么说呢, 其实我自己的反思是积极主动的, 但是学校也提出了相关的要求, 哎, 但是太形式化了, 对于学校的要求我只能是应付性的写写啊, 呵呵, 这是秘密, 你要给我保密啊, 呵呵。
(必须的啊, 放心吧, 我了解呢。那您周围的同事也是这样吗?) 其他学科的我就不知道了, 但是我们政治科组的人都还是比较积极主动的。比如我们组每周五都会进行一次组内讨论, 大家都会将这一周上课所遇到的事情进行分享, 交流讨论的, 恩……我们组还有专门的讨论记录本, 我看过, 记录的都是一些自己交流时的心得感受, 这也算是一种反思吧, 呵呵。

L: 您认为在什么情况下需要对自己的教学进行反思? 主要反思哪些方面呢? 为什么呢?

H: 我觉得教学反思应该贯穿整个教学过程吧, 课前反思上节课所遇到的问题, 课中要积极对过程中的学生反应和教学环节进行思考和调节, 课后则要综合反思教学的方方面面。我主要是反思自己在教学中的“败笔”和精彩之处啊, 因为这也及时改正, 使不好的变好, 好的更好的, 呵呵。

L: 您是否会将您反思的过程或是反思所得记录下来?

H: 会啊, 我已经记录了好几本咯。年轻的时候只是想一想, 或者直接在教科书上、教案上做记录, 后来发现这样做很容易丢失, 也不易总结, 后来我就专门用笔记本把教学的困惑和心得分类记录了。(您是怎么分类的, 能具体说一下吗?) 我已经带过好几轮高中了, 我主要是按级段分类的, 如将高一的反思记录在一起, 这样就可以很好的把握高一教学内容及学生的变化了, 我自认为这个方法很好的。

L: 您认为哪些策略或机制可以促进教师进行反思?

H: 虽然说反思是自己个人的事情, 但是我觉得学校的提倡还是很有必要的, 这对新教师来说是一个督促, 能促使他们将教学反思从任务变成习惯。另外, 对教师进行相关方面的培训和指导也是十分必要的, 例如我教学反思的方法是经过长时间探索比较形成的, 之前走了很多弯路, 所以给教师多提供一些科学的理论和指导可以提高教学反思的效果呢。还有, 我觉得现在的网络很发达, 在网上也可以进行反思了, 可以看看其他教师的教学啊, 应该建立专门的网站。

后 记

“论文终于写完了！”欢欣鼓舞的喊出这句话的同时紧张焦虑的心绪也渐渐平复，可是，随之而来的却是胸臆中那无法忽视的失落感，结束了，论文结束了，是不是也意味着我将要离开这生活了六年的师大？脑海中飞速涌出的画面：宁谧的静湖、明丽的旭日广场，治学严谨的教科院、求知重行的政法院，朴实热闹的一舍B、洁净温暖的夏华楼，还有藏纳古今的图书馆、琳琅满目的校园超市，蜿蜒曲折的林间小路，设施齐备的运动场……一幕幕清晰的铺陈在眼前。在这里，在这里我感受着师大优美的人文环境、浸润着师大浓郁的学术氛围，不断地充实自己的知识储备、提升自己的素质修养。在这里，在这里我遇到了一群鲜活可爱真性情的人们，也正是因为他们的存在，才使得我能顺利的完成学业，才使得我对此地如此的眷恋不舍。别离之际，请允许我籍这小小短短的文字聊表衷心的感谢。

感谢导师——车广吉教授！感谢他在学术上以渊博的知识培养我，严格的态度要求我、宽厚的胸襟包容我，从论文的选题、撰写、修改到最后的定稿给予我无尽的帮助；感谢他在生活中对我谆谆的教诲、悉心的指导、细致的呵护，让我能够在异地他乡感受到亲人般的关爱，让我能够勇敢的面对各种困难，让我能够满怀信心的应对各种挑战走到最后。

感谢王平、杨春福、陈旭远、纪良教授，感谢他们对我的论文直言不讳的指正、深入透彻的分析、细致耐心的讲解，让我能够拨开迷雾，走出概念不清的困局，确立论文结构的框架，明确资料搜集的方向，选准调查研究的方法，使我在论文创作时思路清晰，事半功倍。

感谢所有教过我的恩师们对我孜孜不倦的教导，让我能够不断成长；感谢曲柱丽导师对我无微不至的关怀，让我能够全心投入论文创作；感谢4+2的同学们对我真心拳拳的鼓励，让我有信心继续论文写作；感谢调研的老师和同学们对我的支持和协助，让我能够顺利完成论文；感谢论文中所引文献的著者们所做出的研究和贡献，让我可以站在“巨人”的肩上看得更远。

感谢我的家人和朋友，感谢你们对我的理解、鼓励和支持。

时光的沙漏从不曾为谁而停歇，我会带着在师大收获的财富，勇敢的朝梦想奔去。

李玲玲

2011年5月于东北师范大学