



中华人民共和国国家标准

GB/T 44664—2024

社会艺术水平考级 级别设定与考试要求 钢琴

Grading of social art level—
Level setting and examination requirements—Piano

2024-09-29 发布

2025-01-01 实施

国家市场监督管理总局
国家标准化管理委员会 发布

目 次

前言	III
1 范围	1
2 规范性引用文件	1
3 术语和定义	1
4 考级机构	2
5 考官	2
6 级别设定	2
6.1 基本要求	2
6.2 级别范围	2
7 考试内容	3
7.1 概述	3
7.2 初级	3
7.3 中级	3
7.4 高级	3
8 考试要求	4
8.1 基本要求	4
8.2 完成质量	4
8.3 曲目要求	4
9 评定要求	5
9.1 听审时间	5
9.2 评定内容	5
9.3 评定结果	5
9.4 评语要求	6
10 证书要求	6
附录 A (资料性) 钢琴考级基本练习范围对照表	7
附录 B (资料性) 钢琴考级乐曲难度范围	8
参考文献	10
表 1 钢琴考级评定内容	5
表 A.1 钢琴考级基本练习范围对照表	7
表 B.1 钢琴考级乐曲难度范围	8

前 言

本文件按照 GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

本文件与 GB/T 36722—2018《社会艺术水平考级 机构备案管理要求》、GB/T 36723—2018《社会艺术水平考级 专业分类要求》、GB/T 36724—2018《社会艺术水平考级 考试服务流程要求》和 GB/T 36725—2018《社会艺术水平考级 考点、考场设置及环境要求》共同构成支撑社会艺术水平考级工作的基础性系列国家标准。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别专利的责任。

本文件由中华人民共和国文化和旅游部提出。

本文件由全国社会艺术水平考级服务标准化技术委员会(SAC/TC 393)归口。

本文件起草单位：中华人民共和国文化和旅游部、中央音乐学院、上海音乐学院、中国音乐学院、中国音乐家协会。

本文件主要起草人：吴迎、韦丹文、马绍康、刘念劬、张维、黄瑁莹、奥妮娜。

社会艺术水平考级 级别设定与考试要求

钢琴

1 范围

本文件规定了社会艺术水平考级钢琴专业考级的考级机构、考官、级别设定、考试内容、考试要求、评定要求和证书要求。

本文件适用于社会艺术水平考级的钢琴考级活动。

2 规范性引用文件

下列文件中的内容通过文中的规范性引用而构成本文件必不可少的条款。其中,注日期的引用文件,仅该日期对应的版本适用于本文件;不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

GB/T 36724—2018 社会艺术水平考级 考试服务流程要求

3 术语和定义

下列术语和定义适用于本文件。

3.1

社会艺术水平考级 **grading of social art level**

取得资格的社会艺术水平考级机构,通过考试形式对学习艺术人员的艺术水平进行测评和给予指导的活动。

[来源:GB/T 36722—2018,2.1]

3.2

考级机构 **grading organization**

取得开办社会艺术水平考级活动资格的艺术学校、专业艺术团体、专业协会和艺术事业单位。

[来源:GB/T 36722—2018,2.2,有修改]

3.3

钢琴考级 **grading examination of piano**

3.1 中的钢琴专业等级评定。

3.4

基本练习 **basic exercise**

以调性为基础的音阶和琶音。

注:音阶以自然大调与和声小调最为常用,琶音以该调式的主和弦、大调属七和弦、小调导七和弦最为常用。

3.5

练习曲 **etude**

以提高演奏者技巧水平为目的,通常用于练习一、二种特定的弹奏技术或表现手法的曲目。