



## 独 创 声 明

本人声明所呈交的学位论文是本人在导师指导下进行的研究工作及取得的研究成果。据我所知，除了文中特别加以标注和致谢的地方外，论文中不包含其他人已经发表或撰写过的研究成果，也不包含为获得\_\_\_\_\_（注：如没有其他需要特别声明的，本栏可空）或其他教育机构的学位或证书使用过的材料。与我一同工作的同志对本研究所做的任何贡献均已在论文中作了明确的说明并表示谢意。

学位论文作者签名：

## 学位论文版权使用授权书

本学位论文作者完全了解学校有关保留、使用学位论文的规定，有权保留并向国家有关部门或机构送交论文的复印件和磁盘，允许论文被查阅和借阅。本人授权学校可以将学位论文的全部或部分内容编入有关数据库进行检索，可以采用影印、缩印或扫描等复制手段保存、汇编学位论文。（保密的学位论文在解密后适用本授权书）

学位论文作者签名：

导师签字：

签字日期：20 年 月 日

签字日期：20 年 月 日



## 目录

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| 摘要 .....                          | I          |
| <b>ABSTRACT</b> .....             | <b>III</b> |
| 引言 .....                          | 1          |
| (一) 选题的缘由 .....                   | 1          |
| (二) 研究综述 .....                    | 2          |
| (三) 研究方法 .....                    | 6          |
| 一、人教版高中英语教材的文本分析 .....            | 7          |
| (一) 人教版高中英语教材的编写宗旨 .....          | 7          |
| (二) 人教版高中英语教材的结构分析 .....          | 8          |
| (三) 人教版高中英语教材的内容分析 .....          | 12         |
| 二、对人教版高中英语教材使用情况的调研 .....         | 36         |
| (一) 来自教师的反馈意见 .....               | 36         |
| (二) 来自学生的反馈意见 .....               | 38         |
| (三) 人教版高中英语教材及其使用过程中存在问题的剖析 ..... | 40         |
| 三、人教版高中英语教材的实施建议 .....            | 44         |
| (一) 对高中英语教师的建议 .....              | 44         |
| (二) 对教材编写者的建议 .....               | 46         |
| 结语 .....                          | 49         |
| 注释 .....                          | 50         |
| 参考文献 .....                        | 52         |
| 攻读学位期间发表的学术论著 .....               | 55         |
| 致谢 .....                          | 56         |



## 摘要

教材是英语课程实施的重要组成部分，选择和使用合适的教材是完成教学内容和实现教学目标的重要前提。高水平、高质量的教材对教师、学生、教学过程以及教学结果都起着积极的作用。随着新一轮课程改革的实施，出现了各式各样的外语教材。如何选择教材，选择什么样的教材是我们必须要关注的一个问题。因此，面对多样化的教材，对其进行科学、系统的分析和评价就显得格外重要。教材分析的意义显而易见，它不仅有利于教育行政部门、学校以及教师为英语课程选择教材时做出正确的决策，同时，也有利于教师在实际教学中对教材进行取舍或调整。

本文以教育部 2003 年颁布的《普通高级中学英语课程标准(实验稿)》为主要依据，根据新版教材的功能和英语学科自身的特点，对人教版高中英语教材进行了内部分析，意在找出新版教材与课程标准的要求是否有偏差，教材是否满足教师和学生需求，分析其存在的优势和不足，从而找出有效使用该套教材的建议，以促进教育教学的顺利实施。

本文共分为四个部分：

第一部分：引言。这一部分主要包括选题的缘由，介绍了教材研究的相关成果，对国内英语教材的研究进行了简述。同时，明确本文研究的目的和研究方法，为以后的研究提供理论背景与研究框架。

第二部分：人教版高中英语教材的文本分析。这部分是论文的核心部分，首先对教材的编写宗旨简要分析，着重从教材的结构和教材内容上对人教版高中英语教材进行详细分析，发现教材本身及其使用过程中的优势和不足，以期找出人教版高中英语教材与新课标的偏差所在。

第三部分：对人教版高中英语教材使用情况的调研。该部分通过搜集和整理相关资料并结合人教版高中英语教材使用状况的调研分析，总结并概括了教师和学生教材使用方面的反馈信息，对人教版高中英语教材及其使用过程中存在的问题进行了剖析。

第四部分：人教版高中英语教材的实施建议。根据对人教版高中英语教材的整体把握，对高中英语教师使用教材和教材编写者完善教材提出一些建议和意见。希望通过本研究可以为高中英语教师的教学和教材的使用等方面提供一些有益的帮助。

**关键词：**高中英语 教材分析 实施策略

**分类号：**G423.3

## ABSTRACT

Teaching material is the important part of the implementation of the new English Curriculum. Choosing and using the proper teaching material is the premise of finishing the teaching content and achieving the objectives of teaching. A high level and quality teaching material can take an active effect on teachers, students, teaching process and the teaching results. Along with the implement of a new round of the curriculum reform, there appeared different versions of English teaching materials. How to choose a teaching material and which teaching material can be used are problems we must focus on. Therefore, a scientific analysis and systematic evaluation of the teaching material is much more important when we facing different kinds of teaching material. It is obviously that we can see the significance of the analysis of the teaching materials. It is useful for the educational administration department, schools and the teachers to make the right decision for choosing the teaching material. Anymore, it also does well to the teachers on how to use or adjust the teaching material in the actual teaching process.

This article is based on the *Full-time senior middle school English curriculum standards* published by the Ministry of Education (NECS) in 2003. Focusing on the NSEFC's functions and features of the English subject, the paper will do an analysis on the PEP version of senior middle school English textbooks so that we could find the deviation between NSEFC and NECS and whether the textbooks are fit for the teachers and the students. Then it points out the strengths and weaknesses of the new textbooks and gives some effective measures on how to use the textbooks so as to complete the teaching goals.

The paper can be divided into four parts:

The first part: Introduction. This part includes the reason of choosing this subject, introduces the relevant achievement of the teaching material's study, and also includes the ideas and viewpoints home and abroad about study of the teaching materials. Meantime, this part makes a brief introduction of the subject's objectives, significance and the study methods, providing a theoretical background and study frame for the later research.

The second part: The text analysis of the PEP version senior middle school English textbooks. This is the core of this article; firstly it makes a brief introduction about the principles

for compiling. The paper focuses on detailed analysis from the textbook knowledge systems and the contents of NSEFC to find the existing problems. The paper expects that we can find the deviation between NSEFC and NECS.

The third part: The investigation and research on the use of NSEFC. This part gathers and summarizes all the relevant documents and the investigation of its use. Also it concludes and generalizes feedback information about using the textbook from teachers and students. Then the paper makes an analysis about the problems in the implementation of the NSEFC.

The fourth part: There are some suggestions on the use of NSEFC. According to the overall grasp of NSEFC, the paper provides teachers and editors with some related suggestions to use and improve the teaching materials better. The writer hopes that this study could offer some benefit help for teachers' teaching and the use of teaching materials.

**Key Words: NSEFC Analysis Teaching Materials Suggestions in Use**

**Category: G423.3**

## 引言

### (一) 选题的缘由

在一个信息为主导地位的时代，国与国之间的政治和经济往来，世界范围内的信息与技术传播，资源与教育的共享都要以英语为主要载体，英语教育已经成为世界各个国家公民教育的一个重要组成部分。英语教育对推动经济发展和实现战略目标有着特殊的作用，“为了我国的经济和社会更好的发展，便于吸收世界一切文明成果，扩大国际交往和合作，学习和掌握英语等外语对中国人来说显得格外重要。”“培养外语人才和普及外语、改进外语教学方法和提高教学水平已经不是一般的教学问题，而是影响我国对外开放方针的更好实施和推动我国经济和社会发展的重大问题。”<sup>[1]</sup>学习外语，特别是英语，是我国对二十一世纪公民的基本要求之一。

面对社会需求的变化，国家英语课程标准根据社会和时代的发展修改了课程内容，要求我们在英语教育中，对学生的综合运用英语的能力和文化意识的培养给予足够的关注。

#### 1. 高中英语教学的需要

建国后特别是改革开放以来，中学英语教学取得了一定的成绩。这不仅表现在数量上，学习人数在不断增加，同时还反映在质量上的提高。但是，我们必须清醒地认识到，从整体上看，我国目前外语教学水平、教学方法普遍存在‘费时较多、收效较低’的问题，外语教学的成效不理想，还不能适应新世纪国家经济和科技的发展步伐，尤其是改革开放扩大对外交往的需要，与时代发展的要求还存在差距。同时，我国在不断的深化和扩大改革开放，这种不适应会愈来愈突出。

此外，在《普通高级中学英语课程标准(实验稿)》的基础上修订而成的人教版高中英语教材体现了全新的教学理念和教学方法，英语教材的内容贴近学生的日常生活，富有时代特征；注重发展学生的综合语言能力；着重提高学生用英语获取信息、处理信息、分析问题和解决问题的能力，特别注重提高学生用英语进行思维和表达的能力。它要求英语教师不仅仅要向学生传授学生必须具备的基本知识和基本技能，还要加强对学生学习策略的指导，为他们终身学习奠定基础；教师不仅要更新自己的知识结构，适应社会发展对课程标准的要求，还要积极主动地学习新的教学途径和方法，培养学生综合

语言运用能力。

新课程标准吸收了当今国内外先进的英语教学研究成果，结合我国英语教学的实际和学生的未来发展的要求，对高中英语教学提出了大胆的改革。因此，对高中英语教师来说，这既是机遇也是挑战。

## 2. 新高中英语教材使用的迫切需要

人教社课标版高中英语必修教材，无论在教材的功能、内容的选择还是在结构安排上都比以往的教材有了一定的创新和突破。大致表现在以下三个共同点：

第一，弱化语音、词汇、语法等语言知识的教授，注重听说读写言语技能的综合运用。

第二，采用国外英语教材以话题为组元单位、语言功能为主线的编制模式，改变过去教材以语言结构为主线组织教材。

第三，在知识的练习方式上减少了过去常用的语法选择、完形填空等机械式练习，设计了许多有具体情境的任务导向性训练。

可以看出，新教材无论是从内容上还是到结构上都有了巨大的变化，许多的高中英语教师不乏有一种无所适从的感觉，究竟怎样做才能达到课程标准的要求呢？新教材是由什么样的核心知识构成的呢？对高中英语教师来说，对新英语教材的研究是使高中英语教师更好地领会新教材的编写意图，并能主动地贯彻在课堂教学中，不断地提高英语教学水平和质量的不可或缺的工作。

## （二）研究综述

### 1. 基本概念界定

#### （1）教材

教材的定义有广义和狭义之分。广义的教材指课堂内外学生和教师使用的所有有关教学的材料。<sup>[2]</sup>由教师设计或自己编写的材料、电脑网络上使用的学习材料都可以是教学材料。总之，只要是有益于学习者知识增长或者技能发展的材料都是教材。狭义的教材就是我们所说的教科书，美国大百科全书将教科书定义为：为了学习的目的通过编制加工并通常用简化方法介绍主要知识的书。在英文里，教科书是 **textbook** 或 **coursebook**，有时还直接用 **course** 一词，它是一个课程的核心教学材料，其中主要学习内容包括语音、

语法、词汇、交际功能以及听、说、读、写等语言技能。

## (2) 英语教材

《普通高级中学英语课程标准(实验稿)》对英语教材的定义是：“英语教材是指英语教学中使用的教科书以及与之配套使用的练习册、活动册、故事书、补充练习、辅导材料、自学手册、录音带、录像带、挂图、卡片、教学实物、计算机软件等等。”<sup>[3]</sup>在英语里，materials 一词就指上面所说的广义教材。因此，很多有关英语教材的专著便使用了 materials，如 B.tomlinson 编著的 *Materials Development in Language Teaching*, A.Cunningsworth 所著的 *Evaluating and Selecting EFL Teaching Materials* 等。

本文里的教材主要是指狭义的教材，主要讨论作为学校教科书使用的人教版高中英语必修教材。

## 2. 教材的功能

教材中包含了人类千百年来积累起来的文化知识精华，其内容反映社会科学、自然科学和思维科学的各个方面，并且经过教育学观点的精选而加以重构，担负传递经验，使个体尽早完成社会化的历程，优秀的教材本身就是人类文化精华的浓缩与集中，它在日常的教育教学中发挥着不可或缺的作用。

传统教材观认为教材具有控制性和规范性，它控制着教学内容，规范着教师的教和学生的学，教材拥有极大的权威性。随着教育思想的不断发展，新的教材观也不断涌现，教材的功能开始转向为教和学服务。在教学过程中，教材的作用是帮助教师实行启发式的教学，而不是给教师提供满堂灌的内容，通过教学有限的知识，培养学生终身学习的能力，获得可持续发展的能力，才是当今教材编写应当达到的目的。<sup>[4]</sup>程晓堂认为教材的功能在于培养学生听、说、读、写等综合语言技能，为英语教学的组织和实施提供指导，认为教材是新的教学思想和教学方法最强有力的推广者和实施者，教材不仅仅是教学中的工具，它往往还代表一定的教学目的、教学目标、教学观念及教学方法。新课程将教材视为“跳板”而非“圣经”，强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的统一。

可见，教材的功能已不单单是教师的“教材”，而开始向学生的“学材”转变，视教材为案例，开放教材，鼓励教师充实并超越教材，使教材成为学生学习和创新的有力凭证。

因此，正确理解教材能帮助我们宏观上认识教材，了解教材多元化的发展过程，

更新我们的教材观念，有利于充分利用各种学习资源，丰富和补充教学内容，帮助我们充分认识教材与教师的关系。教师是教材的主动使用者也是教材的积极开发者，正确理解教材，有利于教师有效地评价和选择教材，进而更好地提高课堂教学质量。

### 3. 国内外英语教材的研究综述

#### (1) 国外英语教材的研究

在国外，关于英语教材的研究主要集中在英语教学法、语言习得理论和英语教材评价等方面。在语言习得理论研究方面比较突出的有 David Nunan, 他的《第二外语教与学》(Second Language Teaching and Learning), Vivian Cook 的《第二外语学习与教学》(Second Language Learning and Language Teaching)。关于英语教学方法和课堂教学方面的理论研究主要有 Joy M.Reid 的《英语课堂教学上的学习风格》(Learning Styles in the ESL/EFL Classroom), 主张教材应设计真实的语言环境来使学生掌握语言。<sup>[5]</sup>在英语教材评价方面比较有影响的是英国的 Alan Cunningsworth, 他在《如何选择教材：英文本》(Choosing Your Course Book)一书中探讨了教材评价的理论基础和基本原则，主张从听、说、读、写四项语言技能来分析和研究教材。<sup>[6]</sup>Hutchinson 和 Waters 的 English For Specific Purpose 一书主张教材评价要从学习者、教学目的、教材内容、教学方法以及其他标准几方面来评价。

#### (2) 国内英语教材的研究

在国内，关于英语教材的研究主要集中在教材编写、教材与教法研究以及教材评价方面。

在教材编写方面，程晓堂认为若要保证教材的质量，教材编写者应该遵守教材编写的以下客观原则：思想性原则；发展性和拓展性原则；科学性原则；趣味性原则；灵活性和开放性原则。在符合课程标准的基础上，教材编写者要结合教材使用对象的情况以及教材使用地区外语教育发展水平的实际情况，明确教材编写的指导思想和教材总的教学目的、教学目标及教学要求，从而为教学材料的选择、内容的安排以及活动的设计等方面提供参考依据。<sup>[7]</sup>刘道义指出一套优秀英语教材的编写要符合以下四个方面的基本要求：1) 符合国家各项政策法规；2) 符合国家课程标准；3) 符合学生的发展要求；4) 符合各地教改实际。在符合以上编写基本要求的基础上，还要以英语课程标准的有关规定为依据。<sup>[8]</sup>

在教材与教法的研究方面，何林松介绍了《高中英语试验本》的“新”、“活”等特

点以及在教学组织上的新启示。<sup>[9]</sup>张鹏伟、李梅等人从学习观的转变、学生创新能力的培养、词汇教学的多样化、注重评价等几个方面，加深参加实验老师对新课程理念的认识与理解。<sup>[10]</sup>许增建认为教师在教学实践中，应结合学生的实际情况，创造性地使用教材，真正做到：依托教材但不完全依赖教材，从教学内容、教学活动和教学程序几个方面讨论如何“活用教科书”。<sup>[11]</sup>

在教材评价方面，周雪林认为一部教材的好坏涉及了6个方面，即教材与教学理论的关系；教材与教学大纲的关系；教材与学习者的关系；教材的选材问题；教材练习的设计问题；配套材料。<sup>[12]</sup>孙平华认为英语教材评价标准上应该做到：教材应反映先进的语言、学习和教学理论；教材应符合课程标准的要求；教材应包括系统的语言知识；教材应平衡发展四项基本语言技能；教材内容应该科学地组织、分级和排列；教材应提供语言形成性评价和终结性评价等几个方面。<sup>[13]</sup>丁朝蓬认为教材评价要按照五个步骤依次进行：遵循明确评价目的；确定评价参照系；获取价值主体的信息；获取价值客体信息；做出价值判断。评价是以价值主体的需要为基础的。<sup>[14]</sup>

国内外有关英语教材的研究为英语教材的发展奠定了理论基础，在此基础上，一些国内学者对具体年级的英语教材进行了一系列的分析与研究。

### (3) 关于高中英语教材的研究

从搜集整理过的资料中来看，对高中英语教材的研究取得了丰硕的成果。高中英语教材研究的内容和方向主要分为以下几个方面：1) 教材比较。顾秋霞的《新旧高中英语教材的对比分析》从教材的版块设计、课文题材和体裁、单词量和复现率、学习者对教材的评价以及教材内容在高考中的体现五个部分对新旧高中英语教材进行了比较分析。沈丽君在《两套高中英语教材的对比评估》中，对两套教材进行了宏观和微观评价，找出其中的相似点和不同点以及相对的各自优缺点，并提出了修改意见。2) 教材评价。李敏的《高中英语课标实验教材评价》把NSEFC与旧教材从话题、功能、语法方面进行对比，发现NSEFC的优势，再对NSEFC与课程标准做对比分析，找出教材的优缺点，并提出建议。李建军的《外研社版高中英语教材《英语》(新课标)的分析和评价》依据教材评价标准对教材各板块进行逐一分析，总结教材优缺点，提出相应的对策。3) 教学设计。范小牧的《从认知心理学的角度探索高中英语词汇教学》通过描述目前词汇教学中教师和学生词汇方面存在的误区，结合具体的词汇教学实例进行了详细阐述。高颖的《人教版《新高中英语》教材“warming-up”板块教学的调查研究》对教材“warming-

up”板块进行了静态的分析，对发现的问题提出有关建议。4) 教材使用。吴珍的《高中英语教材在黔南地区的使用现状研究》探讨了高中英语教材在黔南地区的使用情况及出现的问题，并指出导致问题出现的原因。王佳的《《英语》(新标准)高中教材使用状况调查研究》对外语教学与研究出版社出版的《英语》(新标准)高中教材在辽宁省大连市的使用状况进行调查研究，并对调查中出现的问题进行分析。5) 教材相关研究。高跃的《新《高中英语》教材与学生需求分析》分析学生在学习新英语教材的过程中存在的问题，并对教材更好的使用和改革提出了具体的建议。王中文的《基于《高中英语课程标准》的文化意识培养》结合教材特点与教学实际，具体介绍了文化意识培养的策略、方法、内容以及相关的课堂教学活动。

综上所述，关于高中英语教材的研究，学者们从不同的角度对英语教材进行了研究，其共同点都是围绕高中英语教材、教师的教和学生的学这三个方面展开。这些详细、全面的教材研究为高中英语教材的不断改善与发展奠定了理论基础。

### (三) 研究方法

#### 1. 文献研究法

本文主要通过搜集有关“教材”、“英语教材”“教材分析”的相关书籍、杂志、博硕士论文及网络资料，对已有研究成果进行分析，把握研究的现状及动态，为本论文的研究打好坚实基础，明确研究的方向，并在此基础上得出自己的观点。本研究主要采用计算机检索方法和参考文献检索法，收集我国有关英语课程标准的解读和研究，收集英语教材实践研究的资料与成果。

#### 2. 文本分析法

文本分析是指从文本的表层深入到文本的深层，从而发现那些不能为普通阅读所把握的深层意义。本文以人教版新课标高中英语必修教材为文本分析对象，对教材的构成要素、组织及结构进行分析与研究，以描述和揭示文本内容的真实状况，推测和挖掘文本内容的潜在意义。

## 一、人教版高中英语教材的文本分析

这一部分主要是对人教版高中英语教材进行整体性地介绍，首先人教版高中英语教材的编写宗旨，再是着重从教材的结构和教材的内容两大方面对人教版高中英语教材进行详细的分析，以便使高中英语教师能够充分了解新旧教材的异同，从整体上把握人教版高中英语教材。

### （一）人教版高中英语教材的编写宗旨

#### 1. 提高学生英语交际交流的能力

Simon Greenall 认为英语教材的主要宗旨应该是培养学生运用英语进行交际和交流的能力，语言教学的基本目标不是简单的语言知识技能，而是运用语言有效地交流。<sup>[15]</sup>因此，英语教学除了语言知识的传授外，还要发展学生的听、说、读、写的基本技能，培养学生的英语综合运用能力。

英语是一种交际工具，英语教学的目的就是要培养学生运用这种交际工具的能力。要培养这种能力主要有赖于语言实践，要在使用语言的过程中实现，要检查这种能力也是在语言实践和使用语言的过程中体现。

要培养学生的交际能力，教师的教学活动要力争做到英语课堂教学交际化。在进行语言操练时，不仅多给学生一些开口的机会，还应尽量利用教具，创造适当的情境，用英语进行交际性的、真实的或逼真的演习，鼓励学生在说英语时带表情，并伴随手势、运用等。这样学生不仅学得有兴趣、有成效，而且能真正学到英语的本领，即学了会用。

#### 2. 以学生为本，倡导任务型教学

传统的英语教学以语音、词汇、语法为主线，以教师的讲解、学生被动地听讲为主要教学方式。这种教学方式一方面没有充分体现语言的实践性特征，另一方面只侧重于学生的认知活动，重知识的积累和技能的掌握，轻视情感的发展和人格的完善，忽视对于人的心灵的净化和情感的关怀。这使学生变得内向、被动、恭顺、缺乏自信，自然抹杀了人的创造性。

而新课程标准倡导为学生营造宽松、活泼的学习环境。通过围绕话题等形式，开展多种教学活动，鼓励学生在完一定任务的活动中多用英语，敢于动口，不怕出错。帮助

学生在学习过程中掌握有效的学习策略，在观察、注意、模仿、体验、探究中培养学生的创新精神和语言实践能力。

通过这种教学方式，促进师生、生生间更多的交流和沟通，有利于培养学生主动参与、探究发现、交流合作的学习方式，促使学生在教师的指导下主动地、富有个性地学习。

### 3. 在英语教学中渗透对学习者学习策略的培养

学习策略是灵活多样的，策略的使用因人、因时、因事而异。在英语教学中，教师要有意识地帮助学生形成适合自己的学习策略，并不断调整自己的学习策略，达到最佳的学习效果。教师要在培养学生认知策略的过程中，除了向学生进行英语重要性教育之外，应让学生明确高中阶段学习目标是什么，在听、说、读、写诸方面向学生提出具体的要求。

重要的是，教师要培养学生的自我管理能力。一个学生如果能够对自己的学习过程进行监控，对自己有分析、有评价，对语言学习策略有选择、有评估，一旦发现问题，能及时调整，那么这个同学就是一个优秀的学习者。

### 4. 在英语教学中渗透文化教育

在现代英语教学中，文化与语言受到了人们的重视。一个英语学习者，如果不了解英语国家的文化，就不能正确理解和使用英语。语言学习者实际上是文化学习者。英语学习者应当在学习过程中不断建立和发展文化敏感性，在语境教学与真实的语言活动中逐步克服在学习过程中产生的文化差异，并逐步形成自己对英语国家文化的认同感。

英语教学的目的之一是学习英语国家的文化。在学生用英语进行交际活动时，要学会能依据英语国家的文化习俗恰当地表达思想的本领。语言学家沃尔森说过：在与外国人的接触中，讲本族语的人一般能容忍语音或语法错误，相反，对于讲话规则的违反常被认为是没有礼貌的，因为本族人不会认识到社会语言学的相对性。<sup>[16]</sup>因此，学习英语要与英语国家的文化结合起来，否则，学生在使用英语同外国人进行交流时将会产生误解，影响交际效果。

## （二）人教版高中英语教材的结构分析

人教版高中英语教材采用了“模块型”教材编制模式，“主题为线，语法其中”的教

材编排体系。

1. 教材以模块分册编制

人教版高中英语必修教材共分五个模块，每一册书就是一个模块，每册书中有五个教学单元，每个单元设置多个板块，围绕一个中心话题开展听说读写活动。

表 1-1：人教版高中英语必修模块单元主题（topics）

| Book  | Unit                       |                          |                             |                                     |                               |
|-------|----------------------------|--------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|
|       | Unit1                      | Unit2                    | Unit3                       | Unit4                               | Unit5                         |
| Book1 | Friendship                 | English around the world | Travel journal              | Earthquakes                         | Nelson Mandela- a modern hero |
| Book2 | Cultural relics            | The Olympic Games        | Computers                   | Wildlife protection                 | Music                         |
| Book3 | Festivals around the world | Healthy eating           | The Million Pound Bank Note | Astronomy: the science of the stars | Canada- “The True North”      |
| Book4 | Women of achievement       | Working the land         | A taste of English humor    | Body language                       | Theme parks                   |
| Book5 | Great scientists           | The United Kingdom       | Life in the future          | Making the news                     | First aid                     |

从表中我们可以明显地看出，人教版高中英语教材的模块单元主题按照课程标准中语言知识的话题内容来设计呈现的：熟悉个人、家庭和社会交往的话题，如 Friends, Friendship and Great person；熟悉有关日常生活、兴趣爱好、风俗习惯和文学艺术方面，如 First aids、Travel、Literature；熟悉我国一般社会生活的话题，如 Jobs、Festivals 等；了解英美国家有关日常生活和习惯的话题。教材中话题的广泛性和多样性帮助学生了解世界和中西方文化，扩展了他们的知识视野，体现了时代特征。

2. 对不同训练重点进行综合性编排

根据人教版高中英语教材编写意图、编排特点、课程标准要求以及学生实际，对教学材料进行删减、补充、调整等多方位的重组，设计出相应的综合性课型如：阅读课（Reading）、语言学习课（Learning about language）、语言运用课（Using Language）。每种课型必须包含听、说、读、写等基本技能的教学活动，但是不同课型对不同技能应该

有所侧重，如：**Reading** 必须侧重学生的阅读活动，**Listening** 要注重学生听力训练等等，也就是，侧听、侧读、侧说和侧写等。三大课型下又分为五大板块，热身、读前—阅读—理解、语言学习、语言运用、小结—学习建议—趣味阅读。

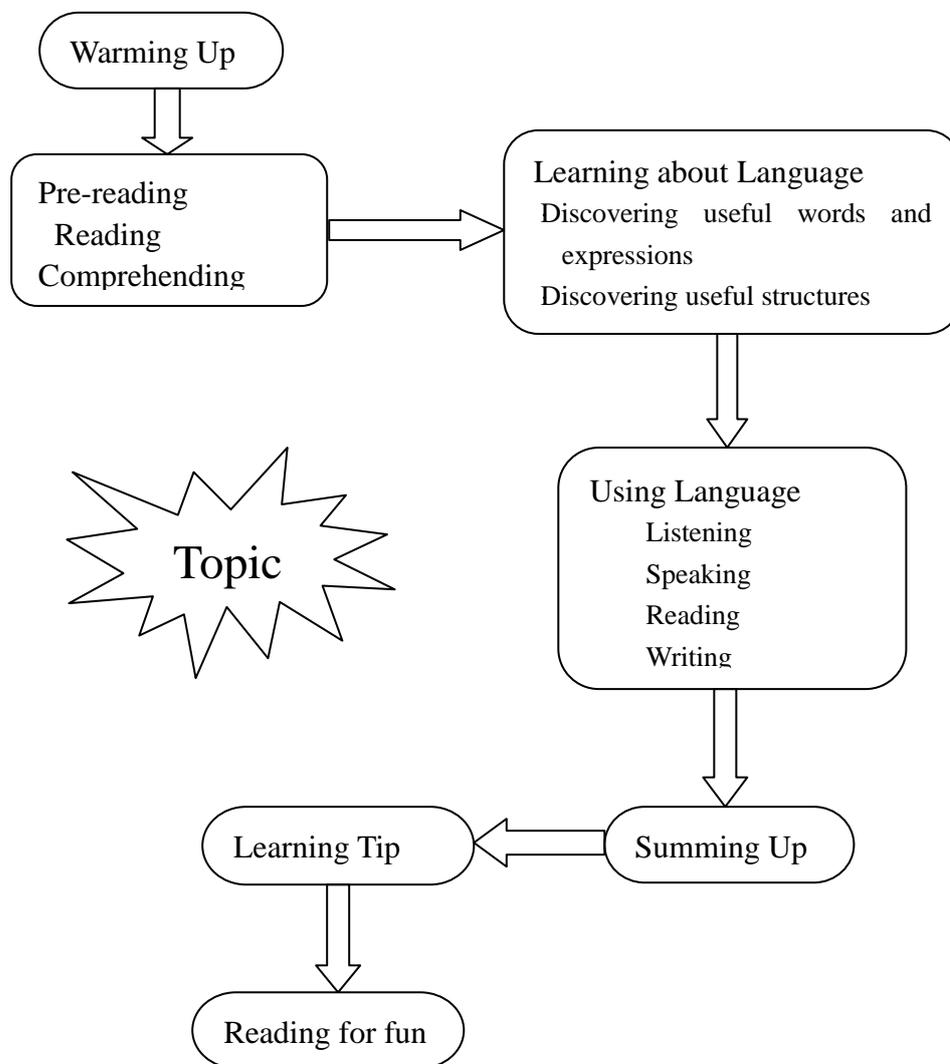


图 1-1: 学生用书框架结构

### (1) “热身” 板块

**Warming up** 部分实际上是一系列“头脑风暴”式活动，旨在激发学生对中心话题的学习兴趣，鼓励学生发挥其想象力，激活学生头脑中已有的相关知识，启发学生对中心话题的思考。这一板块的呈现方式多是多样的，如：对话、图画和图表的讨论、调查问卷、回答问题等等，目的是让学生带着疑问去学新知识，来加强自己对中心话题的认识。另一方面，它也为学生提供了功能项目、短语词汇和语法知识方面的练习。

## (2) “读前—阅读—理解” 板块

**Pre-reading** 是 **Warming Up** 的延续。它设置了两个与阅读课文相关的开放性问题，目的是帮助学生预测课文内容，鼓励学生积极思考并能用英语表达自己思想观点，提高他们的应变能力。这部分为接下来的阅读作了很好的铺垫，学生可通过讨论，参阅有关的书籍并运用一些生活常识来回答这两个问题。

**Reading** 部分提供了各式各样的话题以及不同的体裁形式，它是每一个单元的核心，因为它既包括了本单元重要的知识点，又包括了学生需要了解的文化知识，是学生进行信息输入，提高阅读技能和文化意识的重要部分。从它在单元中所占的位置可以看出，教师如何在课堂上处理好这一部分内容，显得就比较重要。

**Comprehending** 部分包括各种练习、活动和任务，如：填空、寻读、略读、讨论、总结概括等，其主要目的是帮助学生更好地理解文章，整体把握文章。

## (3) “语言学习” 板块

**Learning about language** 部分共分为两部分：**Discovering useful words and expressions** 和 **Discovering useful structures**。

**Discovering useful words and expressions** 部分要求学生在整体把握文章的基础上，掌握个别重点词汇的词义及使用，这一部分更注重培养学生运用上下文猜测词义的能力。

**Discovering useful structures** 部分首先要求学生掌握本单元重点的语法结构和语法规则，并学会灵活运用所学知识点。

## (4) “语言运用” 板块

**Using Language** 部分分为：**Reading, writing and speaking**，**Listening** 和 **writing** 等基本技能，主要培养学生在实际生活中运用英语的能力。

## (5) “小结—学习建议—趣味阅读” 板块

**Summing Up** 部分帮助学生整理、巩固本单元所学到的知识。其中包括学到的文化语言知识，有用的动词、名词、其他表达方式和新的语法项目。

**Learning Tips** 部分就英语学习方面给出了一些建议，例如，建议学生多听广播或电视里的英语节目，多听不仅能够提高听力水平，还能够帮助学生改善语音、语调。

**Reading for Fun** 部分给出了与单元话题相关的诗篇、言语、歌曲、笑话等趣味性知识，以满足学生的不同需求，扩展学生的文化视野。

## (6) 教材后面紧跟每个单元的练习册 (workbook) 以及附录 (Appendices)。

Workbook, 每册书还配有针对每个单元的练习册, 练习册中一共有六个板块: Listening, Talking, Practicing (Vocabulary exercises, Grammar exercises), Integrating skills (Listening and speaking, Reading and writing), Project, Assessing (Learner log, Reflection), 分别对本单元所学知识进行巩固强化。

Appendices 部分包括课文注释、语法、词汇, 对一些重点、难点进行了解释说明, 注释则为学生提供了大量的文化背景知识。

教材中每一个板块都各具其特殊性, 每个版块在单元中的作用和所占比例不尽相同。但是, 板块与板块之间相互作用, 相互联系, 构成一个有机整体。这种灵活的教材编写体系给英语教师留出了更多的自由空间, 教师不再受“课”(Lesson)的束缚, 可以根据学生的学习需要及学习风格选择适合的教学方法和手段来进行教学, 根据学生的学习状况调节教学的进度, 使英语教师在使用教材时更具灵活性。此套教材的编排体系充分体现了教材功能的科学性, 教材不仅仅是教师教学的载体, 更是学生学习的材料, 也是重要的教学资源之一。

### (三) 人教版高中英语教材的内容分析

人教版高中英语教材根据《普通高级中学英语课程标准(实验)》的要求和精神, 在原高中英语教材(SEFC)的基础上修订而成的。这套必修教材共有五册, 每册有五个单元, 总共为25个单元, 它包括了新课程标准要求的25个话题, 要学会使用3000个单词和400-500个习惯用语或固定搭配。

教材内容的编写采取了功能、结构、话题与“任务型”活动相结合的途径。主要是以话题为核心, 以交际功能和语言结构为主线, 组织和安排听说读写的活动, 逐步实现教学目标。内容编排遵循了输入-输出的认知规律“输入”Warming up、Pre-reading、Reading、Listening, “信息加工”Comprehending、Learning about language 和“输出”Speaking、Writing。这三大板块的编制体系揭示了“大量输入、适量输出”的教学思想。可以看出, 该套教材是一种折中式教材, 一方面体现了话题式教材有助于培养学生的学习兴趣和信息输入相对集中的优势, 另一方面体现了语法式教材有助于学生学习和掌握语言知识内容的特点, 同时, 还体现了功能-意念式教材注重提高学生语言综合运用能力的要求, 并创设了各种利于学生运用语言和实践的任务型情景活动。教材编写者对语言

本质方面的深刻认识在教材中被充分体现出来。以 Book1 为例，如下表所示。

表 1-2: 人教版高中英语教材（必修）Book1

|   | Unit                           | Topics                        | Functional items                                 | Structure  |
|---|--------------------------------|-------------------------------|--|--|
| 1 | Anne's best friend             | Friendship                    | Talking about Likes & dislikes; Making apologies | Direct & Indirect Speech(1) (statements & questions)                                   |
| 2 | The road to modern English     | English around the world      | Communication skills                             | Direct & Indirect Speech(2) (requests & commands)                                      |
| 3 | Journey down the Mekong        | Travel journal                | Expressing good wishes                           | The Verb Tenses: The Present Continuous Tense for Future Action                        |
| 4 | A night the earth didn't sleep | Earthquakes                   | Talking about disasters                          | The attributive Clause(who, which, that, whose)  |
| 5 | Elias's story                  | Nelson Mandela- a modern hero | Talking about the fine quality of great people   | The attributive Clause(who, which, that, whose); relative pronoun and relative adverbs |

人教版高中英语教材保留了以“话题”为核心、结构和功能项目为主线贯穿全书的特点，以“分合”“散聚”的编排处理语言知识，在编写上，摒弃了以往知识领先的做法，在教学结构的编排上注重语言技能，将情感态度、价值观融入课文，旨在使学生通过英语学习，在发展语言运用能力、思维能力、想象能力和创新能力，促进情感态度和价值观的形成。教材中课文是中心，是教材的灵魂所在，包含了交际和认知、道德和审美等几大功能，围绕课文对学生进行听、所、读、写等技能的训练，词汇、语法等语言知识和地理历史、社会生活等文化背景知识在课文中融为一体，为学生创造了一个学习语言、理解文化的情景。

结合《普通高级中学英语课程标准(实验稿)》对人教版高中英语教材在语言知识、语言技能、学习策略、文化意识和情感态度五个方面提出的具体内容标准，下面将从这五个方面对人教版高中英语教材的内容进行分析。

### 1. 语言知识

在英语教学中，英语语言知识占有非常重要的地位，它是培养学生综合语言运用能力的前提。它主要是由语音、词汇、语法、语用功能以及话题这几个部分组成。这里主要对语言知识中的词汇、语法进行详细地分析，语用功能和主题则放在英语语言技能里着重分析。

### (1) 词汇

“如果说结构是语言的骨骼，词汇就是最重要的器官和血肉。”<sup>[17]</sup>词汇学习是英语学习的基础，词汇的匮乏会使学生难以顺利进行听说、阅读、翻译等英语学习认知活动，因而也难以提高语言技能。人教版高中英语教材中词汇的安排主要体现在词汇复现率和词汇练习两方面。

#### 1) 词汇复现率

在教材编写过程中，编写者应该重视词汇的再现问题。心理学家艾宾浩斯等人发现，遗忘的进程是先快后慢。在识记后的 20 分钟，就差不多遗忘了 40%左右；一天以后，遗忘就达到 66%。所以，新学习的材料一定要注意及时复习，以减缓遗忘的进程。正如俄国著名教育家乌申斯基所说的，要及时“巩固建筑物”，而不要“在建筑物崩溃之后才去修补”。<sup>[18]</sup>因此，科学地安排词汇的复现能有效地帮助学生加深对新知识的理解和掌握。

人教版高中英语教材中，新词汇主要先在 Reading 部分出现，让学生在理解文章的同时，初步学习新单词、新短语，新词汇会反复出现在词汇练习活动中。例如，Book1, Unit1 Friendship 中，新单词及固定搭配如下：upset, calm down, be concerned about, loose, go through, outdoors, on purpose, in order to, at dust, thunder, entire, power, face to face, curtain, dusty 等等，他们会以不同的形式出现在后面的词汇活动中：

—Find the word or expression for each of the following meanings from the text.

—Complete this passage with some of the words and phrases above.

—Complete the following sentences using words and expressions from the text.

除此之外，新词汇也会出现在单元内相关的文章和词汇任务中。例如，在这个单元中，一共有两篇阅读篇，重复出现的单词就有 ignore, be concerned about, entire。

人教版高中英语教材中的词汇重复主要设置在每个单元中的词汇活动和阅读部分，但很少在其他单元出现。这就要求英语教师充分意识到这一点，并能采取相应的措施帮助学生记忆词汇。

## 2) 词汇练习

在人教版高中英语教材中，词汇练习的类型主要有：Find the word or expression according to the text; Complete the passage with words or phrases; Complete the sentence with words or phrases; Learn words through vocabulary learning strategies; Use words creatively.

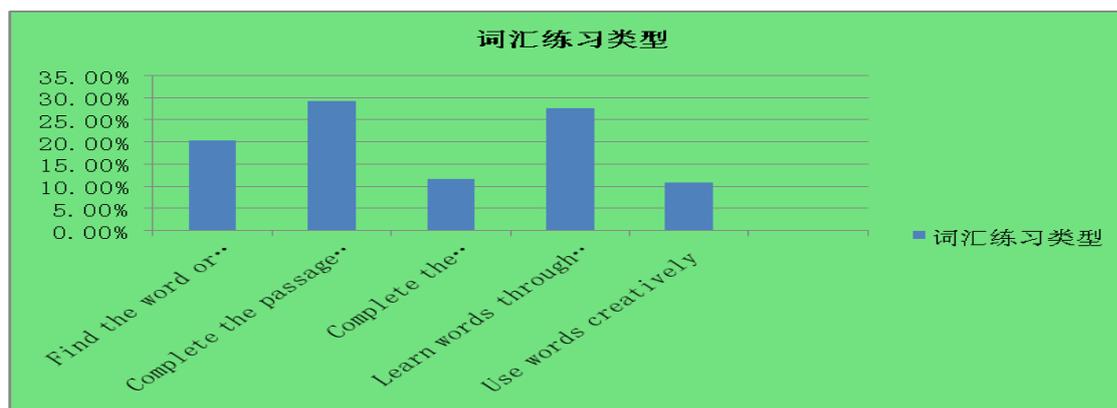


图 1-2: 人教版高中英语教材词汇练习类型

从图中，我们可以看到新教材特别注重在语篇语境中以及运用学习策略来学习词汇，而且新教材设置了各种情景引导学生创造性地运用词汇。由此可见，新教材一方面通过让学生在大的语境中学习运用单词，比如他们会提供一整篇文章让学生完成单词填写；另一方面词汇练习的安排还意在引导学生运用各种词汇学习策略来记忆单词，如单词联想法、构词法等；同时，这些词汇活动给学生一定的自由空间创造性的使用单词，比如用新单词完成一段对话或者用新学词汇写句子。

最后总结，如果要使学生的词汇达到新课标要求的量，教师需要在日常的教学适当地添加一定的词汇；新词汇主要是在每个单元的词汇练习和相关文章中出现或重复出现，而很少在其他单元中出现；而练习更加注重通过运用各种词汇学习策略在语篇中巩固强化新词汇。

## (2) 语法

语法是英语课程教学内容之一，语法学习有利于培养学生的语言能力。耶尔登 (Yalden, 1983) 认为：“语言能力指语法结构和运用语法结构的能力，没有语言能力也就不可能有交际。”<sup>[19]</sup>对于语法，我们将从语法内容、语法的呈现方式和语法练习三部分来解析。

1) 语法内容

表 1-3: 人教版高中英语教材的语法分配

| Book | Unit  | Structures   |
|------|-------|--|
| 1    | Unit1 | Direct Speech and Indirect Speech(1):statements and questions            |
|      | Unit2 | Direct Speech and Indirect Speech(2):requests and commands               |
|      | Unit3 | The Present Continuous Tense: expressing futurity                        |
|      | Unit4 | The Attributive Clause(1)( <i>that, which, who, whose</i> )              |
|      | Unit5 | The Attributive Clause(2)( <i>where, when, why, pre.+ which/whom</i> )   |
| 2    | Unit1 | The Restrictive and Non-Restrictive Attributive Clause                   |
|      | Unit2 | The Future Passive Voice   |
|      | Unit3 | The Present Perfect Passive Voice  |
|      | Unit4 | The Present Progressive Passive Voice                                    |
|      | Unit5 | The Attributive Clause( <i>in/for/with/by+ which/whom</i> )              |
| 3    | Unit1 | Modal verbs: may/might, can/could, will/would, shall/should, must/can't  |
|      | Unit2 | Modal verbs: ought to/ought not to/have to/don't have to/mustn't/needn't |
|      | Unit3 | Noun clauses as the object and predicative                               |
|      | Unit4 | Noun clauses as the subject  |
|      | Unit5 | Noun clauses as the appositive   |
| 4    | Unit1 | Subject-Verb agreement   |
|      | Unit2 | The-ing form as the Subject and Object                                   |
|      | Unit3 | The-ing form as the Predicative, Attribute and Object Complement         |
|      | Unit4 | The-ing form as the Attribute and Adverbial                              |
|      | Unit5 | Word formation   |
| 5    | Unit1 | The Past Participle(1)as the Attribute and Predicative                   |
|      | Unit2 | The Past Participle(2)as the Object Complement                           |
|      | Unit3 | The Past Participle(3)as the Adverbial and Attribute                     |
|      | Unit4 | Inversion  |
|      | Unit5 | Ellipsis   |

在人教版高中英语教材中，每册书有五个单元，每个单元包含了一个全新的结构，而且每个单元都不会相互重复。因此，此套教材在组织学生复习语法方面做得不够全面，需要英语教师帮助学生及时复习新的语法结构。

2) 语法呈现方式

人教版高中英语教材采用了归纳法和发现法帮助学生学语法，语法点主要在语篇语境（Reading）中呈现。在阅读课中，除了要学习文化背景知识、理解文章大意以外，另一个重点就是从 reading 中明确该单元即将学习的新语法结构，通过 reading 中反复出现的语法结构，英语教师要引导学生找出其中的语法规则，然后根据 Learning language 部分学到的语法结构及规则进行语法练习和实践一些与语法相关的活动来巩固和加强语法的学习。例如，在 Book2, Unit3 Computers 单元中，要学习的语法点是 The Present Perfect Passive Voice。首先，英语教师会要求学生在 reading 中找出并划出使用 The Present Perfect Passive Voice 的句子，并向各自的搭档解释句子的意思，进而明确本单元的语法重点，然后让学生两两合作讨论 The Present Perfect Passive Voice 在语境中是如何被使用的，引导学生自主学习、探究发现语法的使用规则，最后创设一定的英语交际情景，让学生运用所学新知识积极主动地进行交流，以提高他们的语言综合运用能力。如下图：

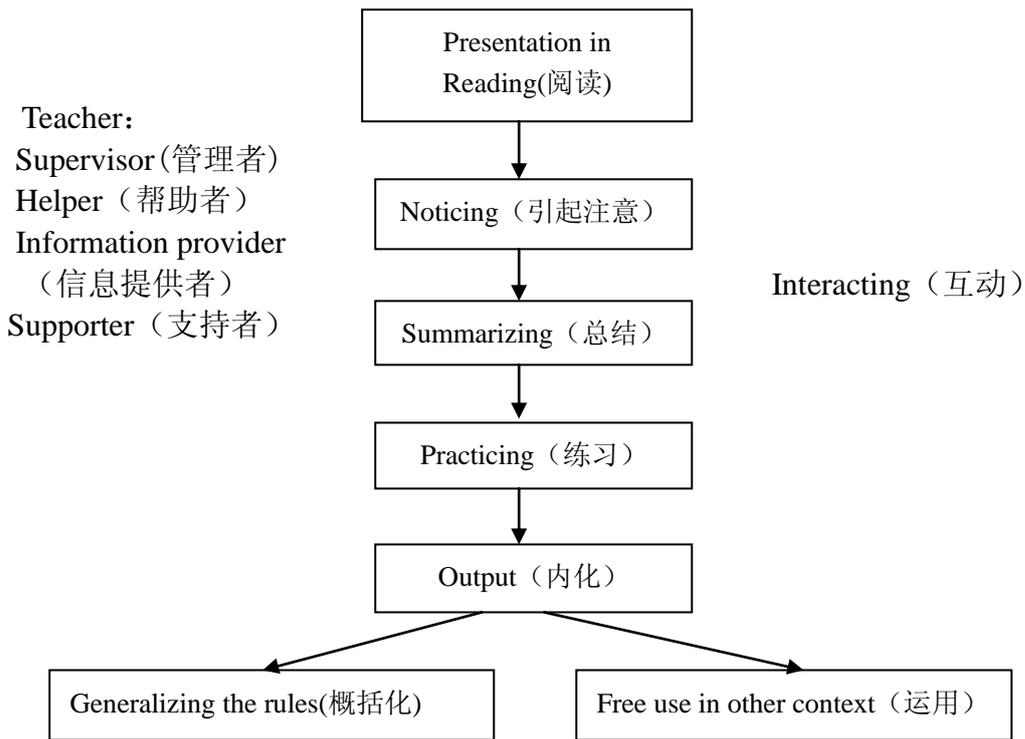


图 1-3: 教师学生互动下的发现法 [20]

在教学过程中，教师可以充分利用发现法或归纳法来进行英语语法的教学，它有利于调动学生的积极性和主动性，促使学生在教师的指导下主动独立地学习。但是，这种学习方式费时、费力，为英语教师增添了很大负担，不利于系统知识的传授，因此，在

运用这种学习方法时要评估其利弊得失，正确合理地运用此法。

语法知识还在每册书的附录中会附有详细的解释和说明，以帮助学生更好地理解 and 掌握语法知识的重难点。

### 3) 语法练习

语法练习的形式多种多样，基本上可以分成三类：形式型练习（Form-based activities），如填空、转换、多项选择；意义型练习（Meaning-based activities），如汉译英或英译汉、基于意义的填空或多项选择、没有提供选择答案的填空；配对、改错、合并句子；交际型练习（Communicative activities）。<sup>[21]</sup>

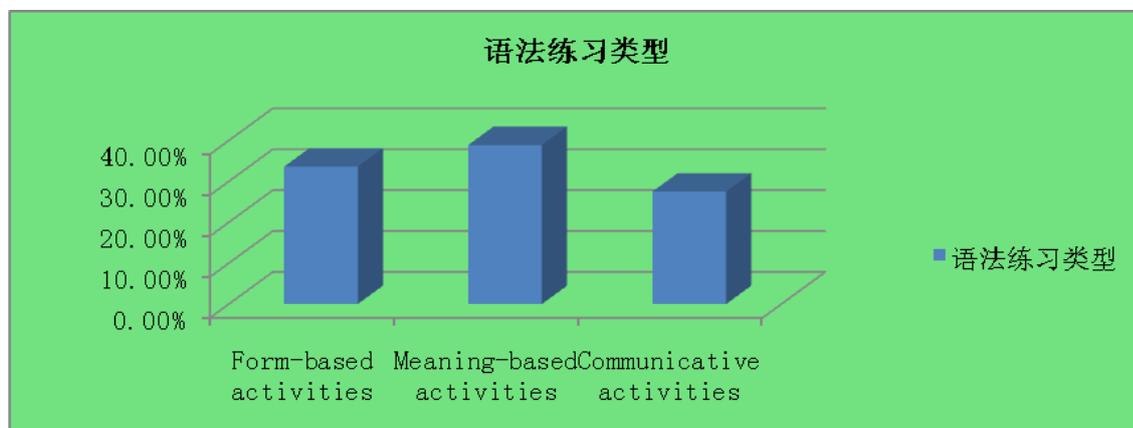


图 1-4: 人教版高中英语教材语法练习类型

从上表中可以看出，这三种练习形式在比例分配上基本上持平，差别不是特别突出，但是新教材中仍然是以意义型练习和交际型练习为主。

总之，教材编写者意在采用新的方式方法来帮助学生来学习语法，通过阅读篇先告知学生新语法，引导学生靠自己的努力发现语法规则，符合新课标倡导的通过体验、实践、参与、合作与交流的学习方式。在语法练习的安排上，新教材把重点由原先的形式型练习逐步向意义型和交际型转化，体现了由原先注重知识的传授到着重发展学生能力的过渡。但是，教材在对语法重复出现及循环使用上缺乏系统性，不利于学生的复习与记忆。

## 2. 语言技能

语言技能主要是指听、说、读、写四个方面。就语言学习规律而言，听和说是第一位的，是语言运用能力的重要组成部分；阅读既是学生获取知识的主要手段，又是项十

分重要的技能，它不仅对词汇学习、语法学习具有积极作用，而且与其他语言技能密切相关；写作能力训练是发展学生思维能力和表达能力的有效途径，也是衡量教学效果的标准之一。从认知的角度上来看，听力和阅读属于理解技能，而口语和写作则属于产出技能。<sup>[22]</sup>

第一，听力。听力在人教版高中英语教材中占据着很大一部分，几乎每一篇文章都涉及听力，有听力专项，Workbook 中有专门的听力练习，因此，听力材料和听力练习是分析的重点所在。

### (1) 听力话题

人教版高中英语教材的听力话题可以概括为 14 类，主要有：Personal information, Interpersonal relationships, Health, Travel and transport, Emotions, Plans and intentions, Nature, The world and the environment, History and geography, literature and art, Entertainment and sports, Popular science and modern technology, topical issues, Festivals, holidays and celebrations。

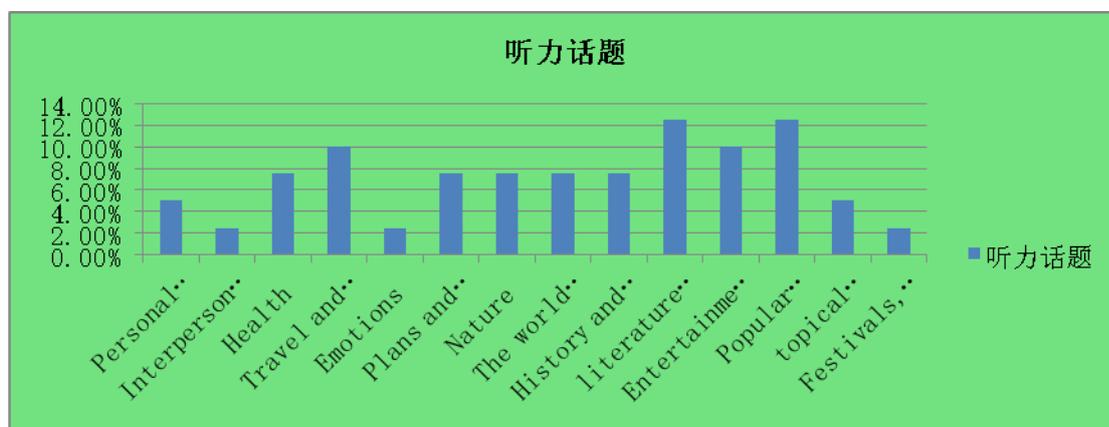


图 1-5：人教版高中英语教材听力话题

可见，人教版高中英语教材中的听力材料涉及到的话题多种多样，既有文学艺术，又有科学技术，还有运动、健康、娱乐、环境等等，这些话题贴近学生的日常生活，时代气息浓厚，注重从学生的兴趣和经验出发，对学生有很大的吸引力。

### (2) 听力材料的体裁

听力材料的体裁可大致分为对话 (dialogues) 和独白 (monologues) 两种类型，对话主要包括 interviews, discussions, talk shows and the like; 独白主要有 biographies, fairytales,

stories, guide's speech, and the like。<sup>[23]</sup>

在听力材料的体裁方面，以对话形式居多，大约占有 70%以上，而少数部分是有传记、童话、故事等形式构成。之所以这样安排是因为对话形式的听力材料在理解上要比独白式材料更容易听懂，更好理解。因此，教材在听力体裁的选择上多以对话为主兼顾独白式材料，适当降低听力材料的难度，力求让学生在听力练习中获得成功的体验，以提高他们学习的积极性。

### (3) 听力练习

听力练习的目的是培养学生的听力技能，听力练习的选择既要考虑学生的实际发展情况，又要有利于教会学生一些与听力有关的学习策略和方法。人教版高中英语教材中的听力练习有 18 种类型：Listen and write, Listen and answer, Listen and underline, Listen and put in the right sequence, Listen and find out the main idea, Listen and fill in the blanks, Listen and check, Listen and pay attention to the pronunciation, Listen and complete the table, Listen and choose, Listen and match, Listen and take notes, Listen and act, Predict, Brainstorm, Discuss before listening, Tick and look up the words, Discuss after listening。下面就是对教材中听力练习的类型比例分析：

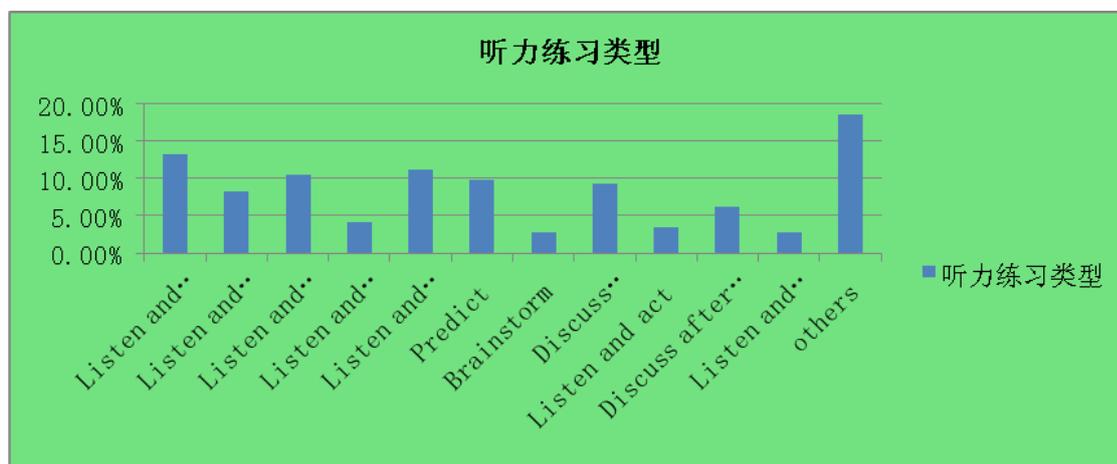


图 1-6: 人教版高中英语教材听力练习类型

在新教材中，添加了很多用于分析问题、解决问题以及创造性的任务，比如：Listen and put in the right sequence, Listen and take notes, 像这种致力于发展学生能力的听力练习占了大约有 60%的比例，而其他的传统上的练习只有 40%左右，可以明显看出，任务型

的练习要比传统练习高出 20%。可见，任务型教学在高中英语教学中的重要性。

第二，口语。不论什么样的场合都能流利而自信地表达自己的思想是人类的基本需求，也是教学的主要目的。听说是一种非常有效的学习工具，是所有其他能力发展的基础。因此，怎样合理地编排口语材料直接影响了学生参与学习的积极性。下面我们主要从口语话题、口语功能、口语练习三个方面来分析。

(1) 口语话题

口语学习是要求学生主动参与的一个过程，所以，话题的选择只有符合学生的需要及兴趣时，学生才会积极地融入到口语学习的环境中去，才能有效地提高口语的交际能力。其口语话题的类型如下：Personal information, Family, friends and people around, Emotions, Interpersonal relationships, Plans and intentions, Festivals, holidays and celebrations, Food and drink, Health, Entertainment and sports, Travel and transport, Language learning, Nature, Popular science and modern technology, Topical issues, History and geography, Society, Literature and art.

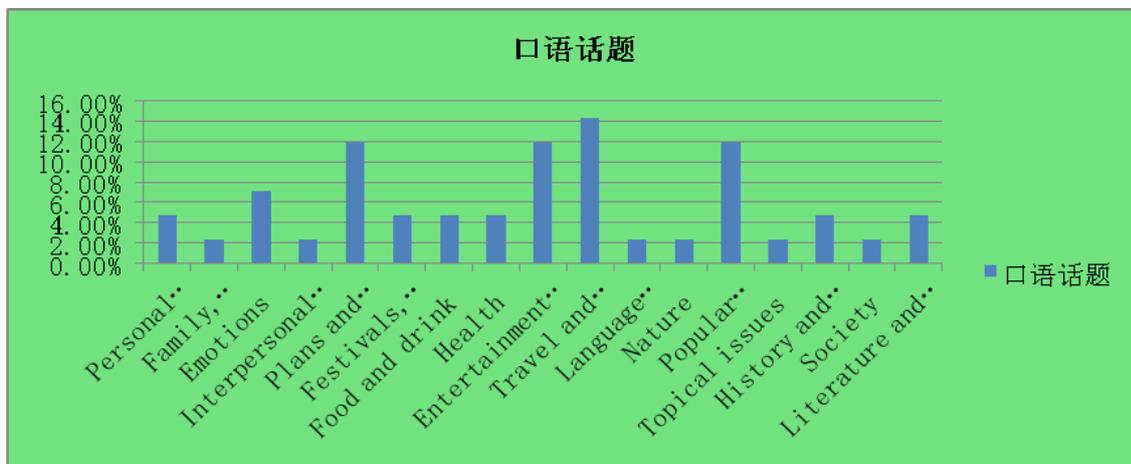


图 1-7: 人教版高中英语教材口语话题

从图中可以看出，口语话题涉及到了生活、社会、历史、个人的方方面面，旅游和交通占比例最大，超过 40%，其次则是计划意图、科学技术、娱乐运动各占到近 20%，其他则分配较均衡。话题类型和每个单元的中心话题紧密相连。

(2) 话题功能

在这里，我们把功能项目概括为五项：Social communication; Attitudes; Emotions;

Space; Logical relations。

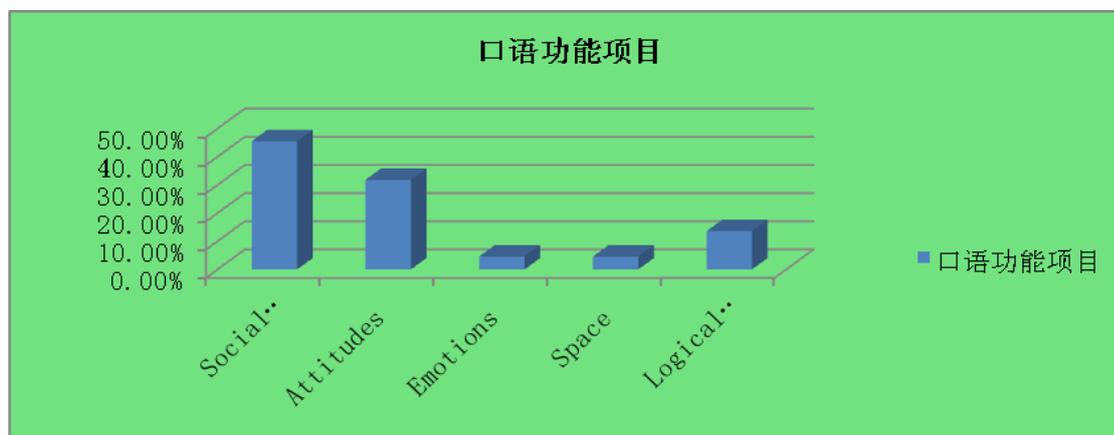


图 1-8: 人教版高中英语教材口语功能项目

在搜集整理资料的过程中，我们发现人教版高中英语教材为学生陈列了用于交流的有用例句或表达，但很少有举例式对话，学生难以进行模仿学习，而模仿学习恰恰是英语口语学习的第一步。从数据上来看，新教材中的口语话题是以交际功能为主，其次为态度的表达，足以显现出新课标对学生提高语言运用能力的重视。但是，对于课程标准要求的时间的表达、特征等方面并未涉及到。

### (3) 口语练习

章兼中先生曾指出，“语言是思维活动的媒介和工具。人类借助语言进行无限的创造性的思维活动。”“如果外语教学过程中不能培养学生使用外语理解和表达思想的能力，就难以使他们掌握地道的外语和外语的精神实质。”<sup>[24]</sup>他把 choral, repetition, mechanical substitution, transformation and the like 等形式归结为完全控制性练习；meaningful substitution, narrative and half dialogue, picture talks 为半控制性口语练习；像 discussions, role plays, debates 这样形式的练习称作自由练习或活动。第一种类型的练习要求表达要准确，独立完成，机械化倾向，第二种学生有更多的自由练习空间，而且答案可以因人而异，最后一种由学生自由选择，交际性更加突出。

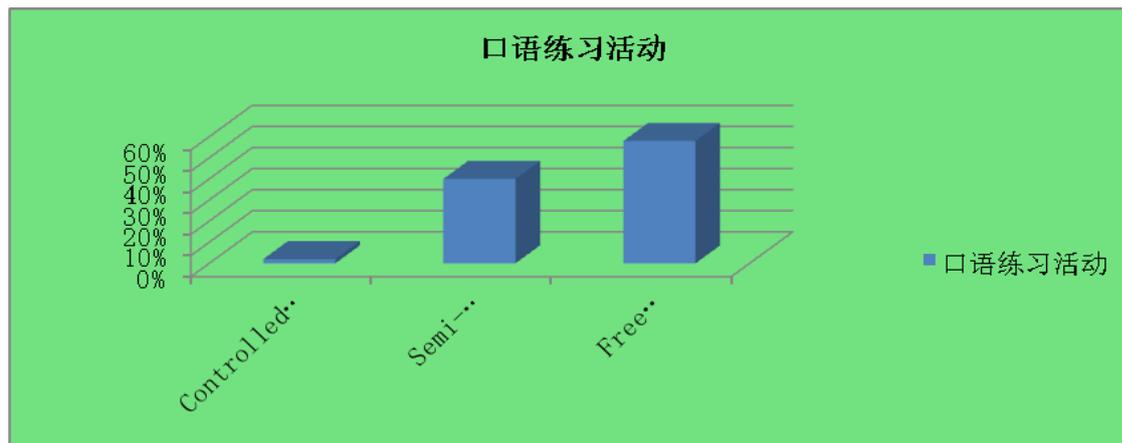


图 1-9: 人教版高中英语教材口语练习活动

从口语不同练习类型的分配比例上来看，完全控制性的练习只有很少的一部分，而绝大部分的练习活动由学生自由支配。比起旧教材，新教材更加强调学生的主体性，注重让学生通过富有创造性的、灵活的方式来提高语言的综合运用能力，把课堂还给学生，学生是活动的主体，而教师是活动的帮助者、辅导者。

新教材中口语材料可谓话题之多，学生能够获得更多的有关各口语话题的知。口语教学更加重视语言的实际应用，重视用英语交流、表达自身思想观念的语用功能。但是，新教材中缺少基础性口语练习活动，让没有基础的学生一下从很高的基点出发无疑会给学生带来一定的困难。

第三，阅读。阅读是人们获取信息的重要手段，更是学习英语的主要任务之一。能够阅读英文原著，查阅外文材料是大多数英语学习者的共同愿望。<sup>[25]</sup>因此，培养和发展学生的阅读技巧成为英语教学的重中之重。下面我们将从阅读材料和阅读练习分析人教版高中英语教材在阅读板块的情况。

### (1) 阅读话题

人教版高中英语教材中的阅读材料基本上来自 Reading 部分和 Using language 中的课文，围绕每个单元的中心话题展开，主要有 Family, friends and people around, Language learning, Travel and transport, Nature, Plans and intentions, Famous people and works, Literature and art, Entertainment and sports, Popular science and modern technology, Festivals, holidays and celebrations, Food and drink, English-speaking countries, Life in the future, Mass media, Safety and health, Emotions, The world and the entertainment, Topical issues, History。



图 1-10: 人教版高中英语教材阅读话题

虽然阅读涉及到的话题十分广泛，图中显示，占比例最大的是 Famous people and their works (名人及其作品)、Literature and art (文学和艺术)、Popular science and modern technology (科学技术)，其他则相对平衡，不论是名人还是文学艺术，话题虽然丰富，但相对脱离学生的生活实际，加之文章多数来源于英文国家的报刊、杂志，给学生的理解带来了很大的难度，难以调动学生学习的积极性。

### (2) 阅读体裁

语文里，文章的体裁各式各样，有记述文、议论文、说明文、应用文等等，同样英语阅读也有 Narrative (记述文)、Exposition (说明文)、Argumentation (议论文) 等等，下面是它们在教材中的比例分配情况：

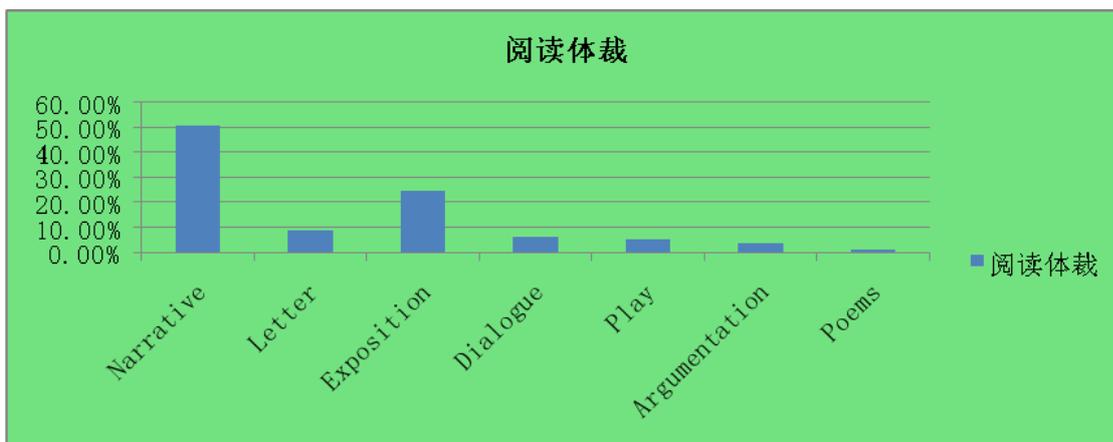


图 1-11: 人教版高中英语教材阅读体裁

人教版高中英语教材中，记述文比例超出 50%以上，其次是说明文占有将近 25%的比

例，也就是说，新教材的阅读体裁主要以记述文和说明为主。然而，在日常生活中，学生可能会接触到一些来自杂志或报刊的节选、广告、说明书、宣传单等形式的阅读内容，所以教材中阅读体裁不够丰富，只能让学生的视野停留在这几种形式上，因此，教材可以适当增添一些与日常生活有关的阅读材料。

### (3) 阅读活动

阅读不是一个被动地解码过程，而是一个主动地获取知识的重要手段，要在获取信息的同时更注重学习方法、阅读策略的探索和应用，培养学生学会学习。因此，教材阅读活动的设计应该贴近学生的日常生活和已有经验，注重学生的兴趣和需要，着重发展学生的阅读技能和技巧。人教版高中英语教材中的阅读活动主要是 Warming-up, Pre-reading 和 Comprehending 中的 activities。Warming-up 板块主要指针对每个单元中的中心话题展开，而 Pre-reading 则直接与阅读课文相联系。

Warming-up 板块中涉及的活动类型有多种，如 Questionnaire, Distinguish, Brainstorm, Fill in the table, Discuss, Picture talk, Make a list, Answer questions related to personal experience, Quiz, Match, Read and underline, Read and act, Interview 等等。

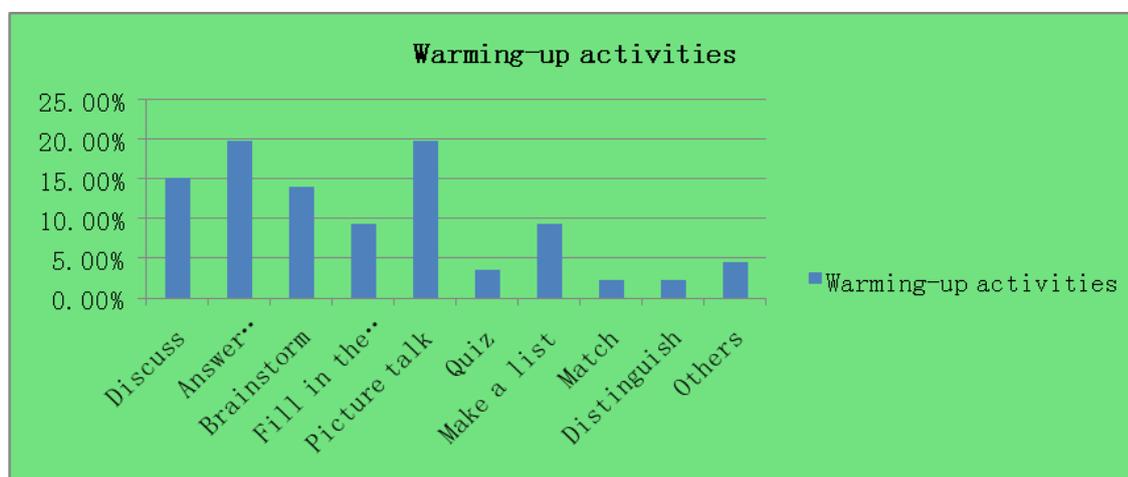


图 1-12: 人教版高中英语教材 Warming-up 的活动类型

在 Warming-up 板块，回答与个人经历有关的问题占近 20%，看图讨论占近 20%，讨论 15%多，头脑风暴有 14%。Warming-up 是新教材中的一个亮点，通过联系学生的亲身经历引起学生学习新单元话题的兴趣，为新知识的学习奠定动机基础；通过看图讨论激活学生原有的知识经验；讨论让学生在交流及合作中获得分析问题、解决问题的能力；而

头脑风暴的锻炼使学生形成敏捷的思维。

Pre-reading 板块设置在阅读课之前，通过读前提问、预测等方式激活学生的背景知识，以便更好地理解 and 把握课文。Pre-reading 的活动形式主要有：Brainstorm, Make a list, Skim, Predict, Picture talk, Discuss, Answer questions related to personal experience, Questionnaire。

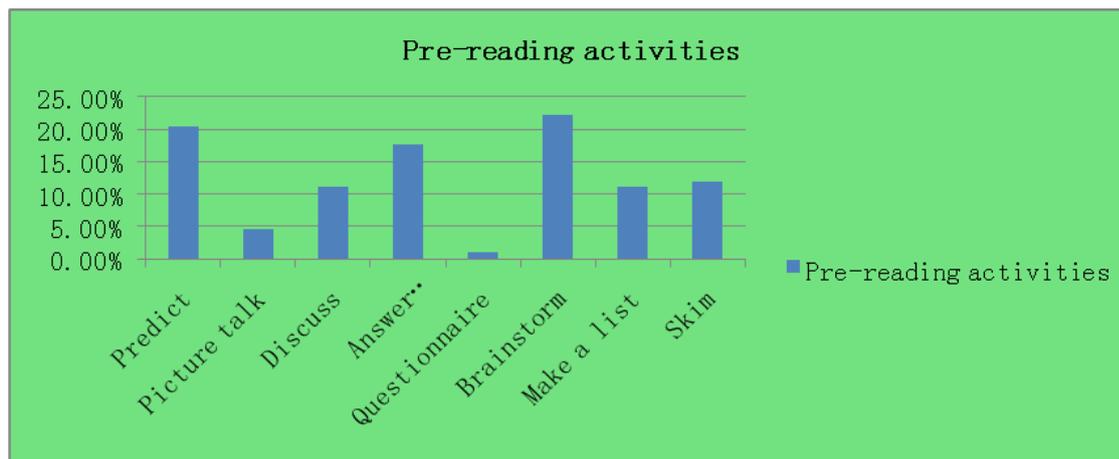


图 1-13: 人教版高中英语教材 Pre-reading 的活动类型

图表显示，头脑风暴式问题、预测、讨论、回答与自身经历有关的问题这几种活动形式占据主导地位，也就是说，新版教材比起旧教材更加注重激发学生学习英语的兴趣以及培养学生的思维、想象、探究合作的能力。

Comprehending 板块主要是对文章理解水平的一个检测和评估，练习的形式多种多样，其中几种主要的类型有：Discuss, Read and answer, Fill in the table, Read and match, Find out the main idea and supporting ideas 等等，我们不禁可以发现，阅读理解题中基本上以任务型活动为主，一方面检验学生对文章的理解程度，另一方面发展了学生的阅读技巧。例如，读后再填表，训练学生运用寻读技巧查找有关信息，不仅培养了他们的与阅读技能，而且有利于他们阅读策略的形成；要求学生找出文章大意并提供支持性观点，引导学生学习运用主题句概括文章大意的阅读技巧。这无不符合新课程标准倡导的任务型教学模式。

整个阅读流程以及阅读过程中所要学习的知识重点，如图：

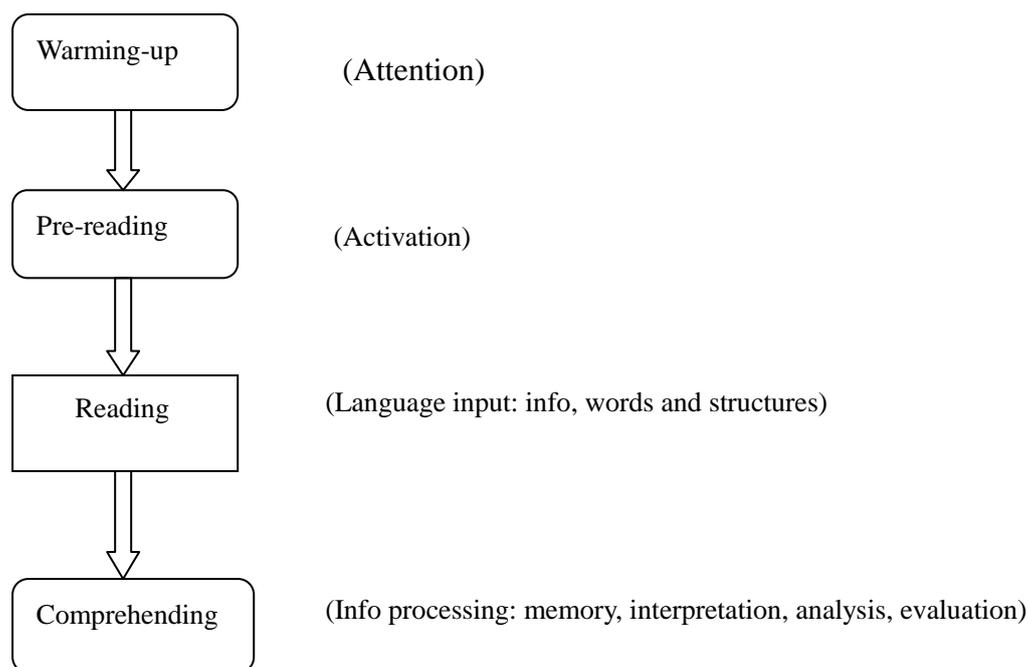


图 1-14: 人教版高中英语教材必修“读前-阅读-理解”板块

整个阅读过程符合学生学习的心理过程，在结构安排上结合学生的认知发展阶段，教材内容体现了循序渐进的原则，同时，也体现了教材编写的科学性原则。

第四，写作。写作是一种思维活动，是学生表达思想的方式。写作能力训练是发展学生思维能力和表达能力的有效途径，也是衡量教学效果的标准之一。心理学的研究表明，写作是一项十分复杂的认知技能，是一个问题解决的过程。<sup>[26]</sup>它不仅要求学生正确选择措词、准确运用语法，还要求学生合理安排作文的篇章结构，它可以从整体上反映出一个人的语言运用能力。这里依然从写作话题、写作体裁和写作活动三个方面来探讨新教材是否符合新课标的要求。

#### (1) 写作话题

对新教材的写作话题进行总结概括，其话题类型如下：Language learning, Travel and transport, The world and the environment, Famous people and their works, Entertainment and sports, Popular science and modern technology, Interpersonal relationships, Food and drinks, Literature and art, Life in the future, Safety and health, Plans and intentions, Emotions。

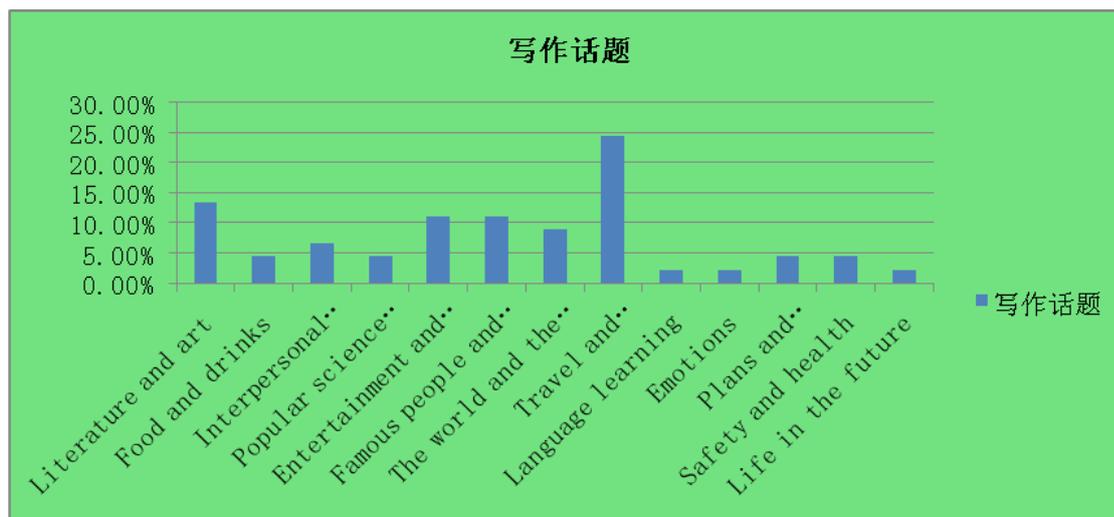


图 1-15: 人教版高中英语教材写作话题

从上面的分析，我们可以看出，新教材的写作话题共有 13 大类，其中 Travel and transport 为 24%左右，Literature and art 在 13%左右，Famous people and their works 是 11%，这三类约占了写作话题的一半，话题虽多，却不为学生所熟悉，学生则不为之所动，这是存在的最大问题。

## (2) 写作体裁

在日常生活中，说和写是人类语言运用能力的主要表现形式，除了用语言进行口头交流和沟通外，我们还需要“笔上功”，写信、做笔记、作书面总结等等都需要书面写作技能。因此，教材应向学生提供各种写作体裁，掌握不同的写作模式。下面是人教版高中英语教材中的写作体裁类型：Letter, Poster, E-mail, Report, Summary, Narrative, Advertisement, Play, Instruction, Poem。

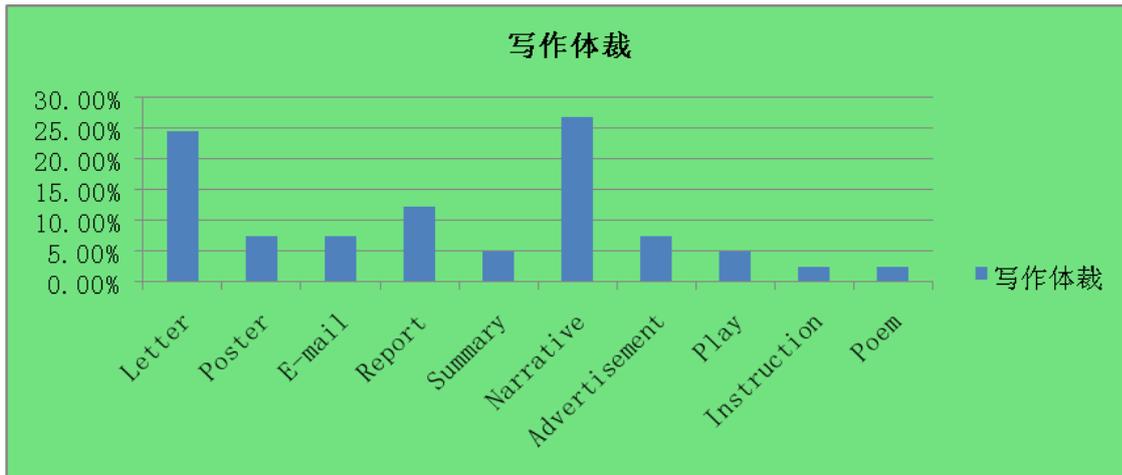


图 1-16: 人教版高中英语教材写作体裁

上图中，以叙述性写作居多，也不乏应用型写作，如：Letters (24%)、Report (12%)、Advertisement (7%)。新课程标准要求能用文字及图表提供信息并进行简单描述；能写出常见体裁的短文，如报告或信函；能描述人物或事件，并表达自己的见解；能填写有关个人情况的表格，如申请表、求职表；能做简单的书面翻译。<sup>[27]</sup> 话题虽多，但依然不全面，叙述文、说明文、应用文都有涉及，而唯独缺少议论文，议论文却是学生表达观点的一种重要形式。

### (3) 写作活动

英语写作具体来分，会有很多类型，如记述文的写作、提示作文的写作、看图作文的写作、图表作文的写作、书信类作文的写作、日记、便条和通知等各种形式，我们把他们总结概括为三类：范例作文 (Model article)、提示作文 (Composition through hints) 和自由作文 (Free composition)。



图 1-17: 人教版高中英语教材写作活动类型

从上图中我们可以清晰地看到，提示作文占了整套教材作文写作的近一半，其次是自由表达的作文，而范例作文的比例比起旧教材大大减少。提示作文主要是通过给学生提供某些线索或者给出详细的写作建议指导学生组织作文的过程；自由作文则为学生提供了一定的自由空间，发挥其想象力和创造力自由表达自己的思想和观点看法，体现了新课标提出的灵活性和开放性原则。

### 3. 学习策略

简单地说，学习策略就是学生采用的适合自身特点并能改善自己学习和记忆的方法。“授人以鱼，不如授人以渔”，这句谚语道出了掌握方法的重要性。我们做任何事情都要讲究方法，英语学习也是如此。

#### (1) 学习策略的类型

英语课程标准指出，“学习策略指学生为了有效地学习和发展而采取的各种行动和步骤。英语学习的策略包括认知策略（Cognitive Strategy）、调控策略（Self-management Strategy）、交际策略（Communication Strategy）和资源策略（Resourcing Strategy）。认知策略是指学生为了完成具体学习任务而采取的步骤和方法；调控策略即学生对学习进行计划、反思、评价和调节的策略；交际策略是学生为了争取更多的交际机会、维持交际以及提高交际效果而采取的各种策略；资源策略是学生合理并有效利用多种媒体进行学习和运用英语的策略。”<sup>[28]</sup>

#### (2) 教材中学习策略的呈现

人教版高中英语教材的学习策略在呈现上又分为外显性的和内隐性的，外显性的学习策略在教材中直接介绍给学生，而内隐性的则需要通过教学在英语教师的指导下习得的学习策略。

##### 1) 外显性学习策略

在人教版高中英语教材中，学习建议版块（Learning tip）是向学生介绍学习策略的专设版块，目的在于通过对学习策略的学习优化改善学生自身的学习方式。

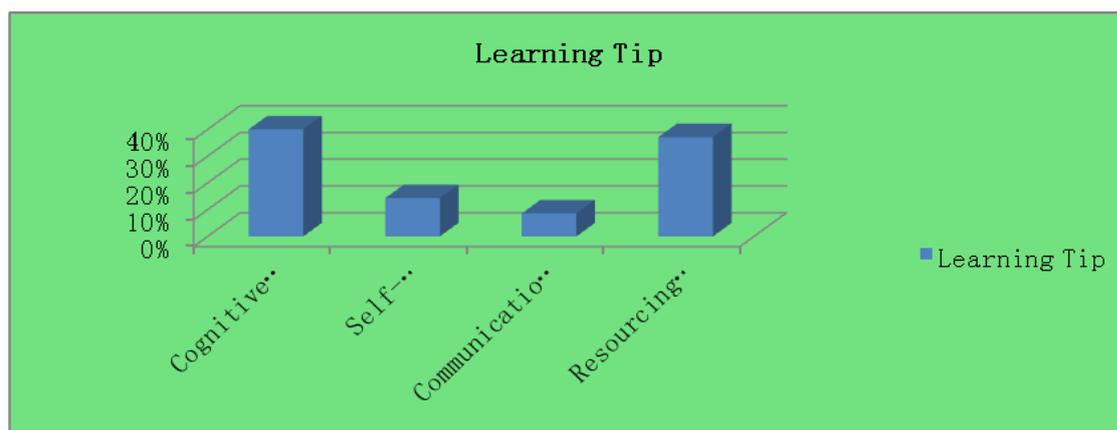


图 1-18: 人教版高中英语教材 (Learning tip) 中的学习策略类型

图表显示, 人教版高中英语教材提供的认知策略和资源管理策略要占整体的近 80%, 而调控策略和交际策略相对较少, 学习英语的最终目的还是交际, 新版教材应该多关注交际的策略学习。

尽管教材中包含了所有的学习策略类型, 但是其缺陷在于: 只告诉学生这种策略是什么, 而不明确怎样运用它, 什么时候用它。所以, 结果是这个板块的设置就如同虚设, 发挥不了其应有的作用。

## 2) 内隐性学习策略

这种类型的学习策略可能出现在各个板块中, 是在学习的过程中习得的。在 Reading 部分, 学生需要通过各种练习活动学习不同的阅读策略和方法, 如略读 (skimming)、扫读 (scanning)、猜测词义、推理、归纳等等。Discovering useful words and expressions 板块给学生提供了很多扩大词汇量的方法, 如构词法、联想法、分类法。Discovering structures 板块则引导学生运用归纳法和发现法找出语法规律, 获得成功的体验。在听力学习方面, 更加注重预测、速记、听关键词等方法的锻炼。口语的锻炼形式多种多样, 但是在介绍口语交际策略方面还存在着很大的不足。写作策略方面注重对学生写作过程的指导, 例如让学生明确每种写作模式的特点, 通过头脑风暴的方式让学生把握要写内容的主要观点, 教授写作衔接与连贯的方法与手段, 帮助学生学会写前陈列写作大纲等等。最后 Summing up 部分给学生留出一定的空间主动地对自己整个单元的学习做客观地评价, 以便矫正自己的学习行为, 补救学习上的不足。

可见, 学习策略遍布全文, 新教材在策略安排上做了很大的努力。但是, 策略的学习不是一朝一夕就可以学会的, 需要英语教师在教学过程中持续不断地有意识地帮助学

生形成适合自己的学习策略，并具有不断调整自己的学习策略的能力，提高学习效率。

#### 4. 文化意识

语言是文化不可分割的一部分，语言不能离开文化而存在。在外语教学过程中，接触和了解英语国家的文化，有利于对英语的理解，有利于加深对我国文化的理解和认识，有利于培养学生的世界意识，同时也有利于培养他们的跨文化交际的能力。

##### (1) 新课程标准对文化意识的要求

新课程标准指出，在英语教学中，教师要根据学生的年龄特征和认知能力，逐步扩展文化知识的内容和范围，帮助学生拓展知识文化视野，提高他们对中外文化异同的敏感性和鉴别能力，进而提高跨文化交际能力。

新课程标准要求高中学生在文化意识上要达到的具体目标有：理解英语中常见成语和俗语及其文化内涵；理解英语交际中常用典故或传说；了解英语国家主要的文学家、艺术家、科学家的经历、成就和贡献；初步了解主要英语国家的政治、经济等方面的情况；了解英语国家中主要大众传播媒体的情况；了解主要英语国家与中国的生活方式的异同；了解英语国家人们在行为举止、待人接物等方面与中国人的异同；了解英语国家主要宗教传统；通过学习英语了解世界文化，培养世界意识；通过中外文化对比，加深对中国文化的理解。

##### (2) 教材中文化内容的呈现

根据上述文化意识所要达到的标准，我们将教材中呈现的文化意识分为：Famous people and their contributions; Politics, economy, religion and mass media; Cultural phenomenon and cultural characteristics; National geography; Literature, art and history; Sports and entertainments; Sciences; Social life; Attitude and stereotypes; Comparisons between Chinese and Western culture。

表 1-4: 人教版高中英语教材文化内容分配表

| types  | Book           |                |                |                         |       |
|--|----------------|----------------|----------------|-------------------------|-------|
|  | Book1          | Book2          | Book3          | Book4                   | Book5 |
| Famous people and their contributions            | Unit5          |                |                | Unit1<br>Unit2<br>Unit3 | Unit1 |
| Politics, economy, religion and mass media       |                |                |                |                         | Unit4 |
| Cultural phenomenon and cultural characteristics |                |                | Unit1          | Unit4<br>Unit5          |       |
| National geography                               |                |                | Unit3<br>Unit5 |                         | Unit2 |
| Literature, art and history                      | Unit1<br>Unit2 | Unit1          | Unit3          |                         |       |
| Sports and entertainments                        |                | Unit2<br>Unit5 |                |                         |       |
| Sciences   |                | Unit3          | Unit4          |                         | Unit3 |
| Social life                                      |                |                | Unit2          |                         |       |
| Attitude and stereotypes                         |                |                |                |                         |       |
| Comparisons between Chinese and Western culture  |                |                |                |                         |       |

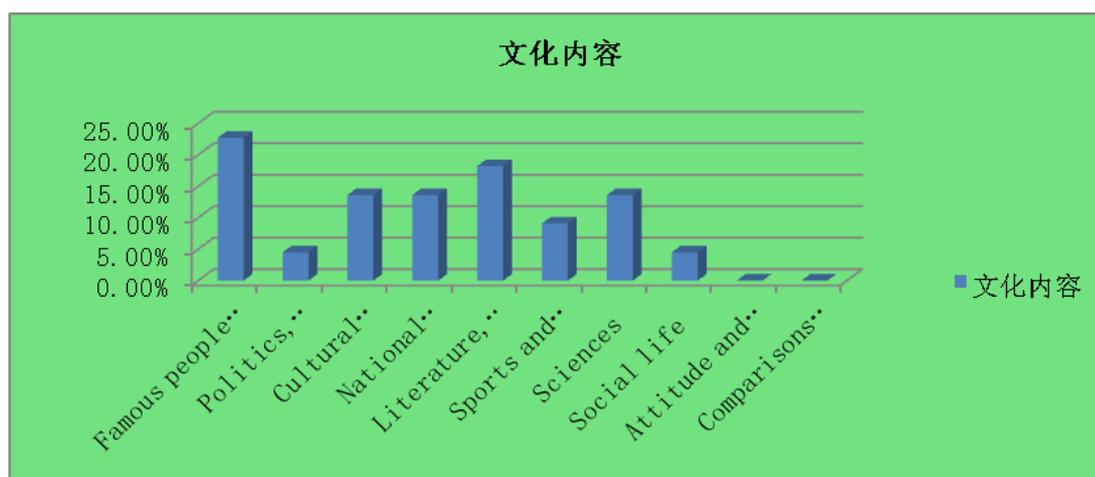


图 1-19: 人教版高中英语教材文化内容比例图

培养学生的文化意识，就要让他们了解必要的文化知识。语言教学中的文化知识有

知识文化和交际文化两种。知识文化是指文化背景不同的人进行交际时，对某词、某句的理解和使用不产生直接影响的文化背景知识，如一个民族的政治、经济、教育、宗教、法律、哲学、历史文明、文学艺术等。交际文化则指不同文化背景熏陶下的人们在交际时，容易使交际造成失误的某词、某句的文化背景知识，如一个民族的日常言语行为，包括问候、致谢、道歉、称呼称谓等语言习惯和带有鲜明民族文化特色的委婉语、谦逊语、客套语、禁忌语等。<sup>[29]</sup>需要指出的是，交际文化在语言教学中比知识文化更重要，如果学生不懂某种交际文化，交际时就会出现引起对方不快却不自知的情况。

根据图表中文化内容的分配形式和对文化知识的分析，可以看出教材中知识文化的设计注重对名人及其贡献 (Famous people and their contributions)、地理历史 (National geography and history)、文学艺术 (Literature and art) 和科学 (sciences) 的介绍；教材中对英语国家的政治、经济、宗教 (Politics, economy, religion and mass media) 等方面的知识提到的不多，但是，这些是西方国家文化的重要组成部分，学生如果没有与之相关的知识储备就很难理解西方社会的某些文化现象；通过上面的表格和图表，我们发现教材中关于西方国家的态度和固有观念 (Attitude and stereotypes) 和中西文化差异 (Comparisons between Chinese and Western culture) 方面的知识几乎没有涉及，而这是学生了解中西方不同生活方式、社会习俗和价值观念的必备知识，学生也就不能很好地进行中外文化对比。

教材中的交际文化主要出现在每个单元的功能项目中，如 Book5-Unit4 Making the news 单元的 Functional item 就是 Making appointments, Book3- unit3 The Million Pound Bank Note 要求学生学会 Requests, Ordering food 等等。教材中还提供了很多西方文化的俗语和习语，都对提高学生的文化意识有很大的帮助。但是，教材中对于一些社会风俗和交际规则却很少涉及，而这些都是发展学生跨文化交际能力必需具备的知识。

整体上说，新版教材包含了不同方面的文化因素，但是文化内容的分配极其不平衡，Famous people and their contributions 占有 20% 多的比例，而 Attitude and stereotypes 和 Comparisons between Chinese and Western culture 在教材中几乎被忽略。大部分是有关的知识文化，而交际文化寥寥。实际上，文化意识不仅仅是要了解英语国家的文化，同时还要在英语学习中进一步认同中国文化，文化意识的提高更重要的是交际文化的学习，只有这样才能发展学生的跨文化交际的能力。因此，教材对于课程标准提出的“了解主要英语国家与中国的生活方式的异同；了解英语国家人们在行为举止、待人接物等方面与

中国人的异同；了解英语国家主要宗教传统；通过中外文化对比，加深对中国文化的理解”等目标还远远没有达到。

### 5. 情感态度

语言教学专家阿诺德（J.Arnold）对情感因素在语言学习中的影响作了比较系统、深入的研究。她认为消极情感如焦虑、害怕、紧张、愤怒、沮丧、厌恶等都对学习者学习潜力的正常发挥具有极大影响。如果学习者受消极情感影响太大，再好的教师、教材、教学方法也无济于事。<sup>[30]</sup>而积极情感如愉悦、惊喜、自尊、自信等能创造有利于英语学习的心理状态，促进英语的英语学习，提高学习效果。

教材中提供了各种学习题材、不同的体裁以及各式各样的学习活动，其目的是激发学生的学习情趣，调动学生学习的积极性。同时，教材也特别注重培养学生的爱国意识和扩展学生的国际视野。从之前的分析中我们不难发现教材不仅仅向学生展现了不同的西方文化，同时也介绍了很多中国文化，如传统节日、自然景观、著名科学家等等，这些都有利于加深学生对中国文化的理解，在学习的过程中逐步形成祖国意识和国际视野。

此外，教材编写者还希望通过对学习材料来培养学生积极地情感和态度。例如，Book1-Uni1 Friendship, 意在通过学习友谊这一话题，让学生了解拥有朋友的重要性，在日常的交际生活中要友好对待别人；Unit5 Nelson Mandela- a modern hero, 通过学习一个伟人的伟大品质，了解伟人的生活，激励学生树立远大理想，为理想奋斗的精神；Book2-Unit4 Wildlife protection, 通过学习野生动植物保护的相关知识，让学生意识到环境保护的重要性，进而更加地热爱大自然，等等。

然而，这些情感态度的获得需要英语教师在课内外教学过程中，充分利用一切可以利用的时机和场合，采取有效的方式和方法对学生进行情感态度培养。因此，在英语教学中，情感态度的培养是英语教师要着重考虑的因素之一。

## 二、对人教版高中英语教材使用情况的调研

人教版高中英语教材自 2003 年发行以来，到 2006 年全套教材替换完毕，已经使用了近两轮，通过对广大英语教师的调研发现，人教版高中英语教材具有以下特点及不足。

### （一）来自教师的反馈意见

人教版高中英语教材在实际使用中，一方面展示出了教材本身的前所未有的优越性；同时，英语教师也在使用的过程中发现了教材本身存在的一些不足。

#### 1. 对教材内容的看法

表 1-5:教材与备课<sup>[31]</sup>

| 问题    | 教材容量太大，课时紧张，很难按时完成授课任务 | 教师根据“课标”要求，对教材内容进行取舍 | 备课需要长时间准备 |
|-------|------------------------|----------------------|-----------|
| 非常赞同  | 48%                    | 65%                  | 62%       |
| 比较赞同  | 23%                    | 24%                  | 21%       |
| 一般    | 19%                    | 7%                   | 14%       |
| 不大赞同  | 9%                     | 4%                   | 3%        |
| 非常不赞同 | 1%                     | 0                    | 0         |

人教版高中英语教材内容上涉及到的文化知识面比较广，传达的信息较多，贴近学生的日常生活，关注学生的学习需要和学习兴趣。但是，从上表中可以看出，有 70% 以上的教师都认为教材的教学内容太多量太大，课时紧张，只有 10% 的教师可以按时完成任务。教学任务和学习任务繁重，造成教学上、学生的学习上的困惑与焦虑，尤其是对基础薄弱的学生，由于教材的深度、广度都明显加大，学习进度太快，知识还未吸收好，又面临新的内容，心有余力而不足。因此，学生知识输入量的加大，必然增加教师的工作量与难度。

#### 2. 对教材话题的看法

表 1-6: 人教版高中英语教材话题内容

| 册次   | 人教版                       |
|------|---------------------------|
| 必修 1 | 朋友和友谊、英语及其发展、旅游、地震、伟人     |
| 必修 2 | 文化遗产、奥林匹克运动、电脑、野生动物保护、音乐  |
| 必修 3 | 节日、健康饮食、文学戏剧、天文学、加拿大      |
| 必修 4 | 女英雄、农业生产、英语的幽默艺术、体态语、主题公园 |
| 必修   | 伟大的科学家、英国、未来生活、新闻制作、急救知识  |

教材话题题材的选择上时尚而又现代，如科学技术讲的是 Computers, Robot football team; 娱乐方面谈 Music, Hip- hop, Rap, English humor; 文学介绍 The Million Pound Bank Note 等等。<sup>[32]</sup>但是，由于很多话题脱离学生的实际生活和亲身经验，没有足够的背景知识积累，导致学生理解的断层，不利于学生的自主学习。特别是对经济相对落后地区的学生来说，这种问题更加突出。

### 3. 对教材板块设计的看法

教材的板块设计上注重学生听说读写技能的培养，激发学生主动参与、积极探究、合作交流的主动性。然而，教材中各个板块之间缺乏逻辑性和系统性，导致教师难以把握教材。但在语法方面编制得不太理想，一个语法知识分散于多个单元中，编排太过零散不系统，结果造成一种“捉襟见肘”的现象，在处理知识和技能的关系上出现偏颇。

### 4. 对教材活动设计的看法

教材的活动设计上，采用了各种锻炼学生思维的方式，如调查问卷、头脑风暴式问题、看图说话写作等，调动学生学习的热情。但是，往往很多的小组活动都流于形式，有不少活动还停留在形式上，尤其在公开课、展示课、观摩课等形式的课堂教学中作秀的味道还很浓，学生在活动中用汉语交流的现象普遍存在。<sup>[33]</sup>

### 5. 对初高中教材衔接的看法

教材缺乏初高中知识的衔接过渡，导致教学和学习上的困难。高中是初中的延续，一些学生进入高中后发现与初中学习的英语教材有太大的差异，无论从心理上还是知识储备上都会产生巨大的落差。如果学生在心理、知识和技能等方面过渡不当，对学生的自信心、学习动机会产生消极的影响，自然也会降低学生学习的兴趣。

### 6. 对教师自身素质的看法

表 1-7: 使用教材, 您认为自己现在需要的是什么? <sup>[34]</sup>

|          |       |            |       |
|----------|-------|------------|-------|
| 提高英语口语水平 | 60%   | 增加跨学科知识    | 80%   |
| 提高基础知识水平 | 26.7% | 增加英语文化背景知识 | 86.7% |

可见, 新教材要求英语教师必须具备较高的英语语言水平, 英语教师不仅要有较高的口语水平, 还要有足够的有关英美国家文化背景知识的储备, 提高教师自身用英语驾驭课堂的能力, 而许多英语教师原有的基础知识还不能满足新教材教学的需要。

## (二) 来自学生的反馈意见

### 1. 对教材难易的看法

表 1-8: 您认为目前您使用的英语教材比较适合 \_\_\_\_\_ <sup>[35]</sup>

|      |      |     |      |
|------|------|-----|------|
| 农村学生 | 城市学生 | 都适合 | 都不适合 |
| 1%   | 68%  | 19% | 12%  |

可见, 城市学生对人教版高中英语教材的认同度比较大, 而只有 1% 适合农村学生。大部分学生认为人教版高中英语教材难度较大, 尤其是对那些来自经济发展相对欠发达地区的学生来说, 他们普遍认为多数交际话题、阅读课中的文章选择和他们的实际生活和切身经验相差甚远, 多数内容, 如 Pop Music, Film, Travel journal, Healthy eating 等话题很少接触, 在课堂上就很难和教师达成互动, 因此, 也难以调动学生学习的积极性。

### 3. 对教材内容的看法

表 1-9: 你对当前使用的英语教材的兴趣如何? <sup>[36]</sup>

|      |      |     |     |
|------|------|-----|-----|
| 很有兴趣 | 较有兴趣 | 一般  | 无兴趣 |
| 7%   | 31%  | 48% | 14% |

表 1-10: 你认为教材的难度如何? <sup>[37]</sup>

|     |     |     |    |
|-----|-----|-----|----|
| 适中  | 过难  | 稍难  | 偏易 |
| 46% | 12% | 39% | 3% |

上两表中, 我们可以看到有近一半的学生对教材不太感兴趣, 有 14% 的学生对教材没兴趣; 有一半的学生认为教材偏难, 而有 46% 的学生认为教材难度适中。

表 1-11: 教材最吸引你的地方是什么? <sup>[38]</sup>

|               |     |
|---------------|-----|
| 阅读的选题新颖       | 47% |
| 词汇量大          | 9%  |
| 综合技能和学习策略总结规范 | 23% |
| 听力材料很口语化      | 2%  |
| 口语话题广泛        | 19% |

阅读选题新颖是最吸引学生的部分, 而词汇量和听力材料不太吸引他们。

表 1-12: 你认为教材中听力材料的难度是否合适? <sup>[39]</sup>

|                   |     |            |     |
|-------------------|-----|------------|-----|
| 合适 (语速适当、发音准确、清晰) | 24% | 不合适 (语速太慢) | 3%  |
| 不合适 (语速太快)        | 52% | 不合适 (发音不清) | 21% |

可见, 大部分的学生对新教材中的听力材料感觉太难, 对听力部分感兴趣的程度较低。

学生普遍认为人教版高中英语教材中有太多的生词、难词, 加之 Reading 部分的阅读文章太长, 结构散乱, 理解方面很有困难; 教材中的语法结构、知识的重难点不清晰, 分配零散, 很难获得系统的知识结构, 致使学生在预习和复习时无从下手; 教材中的听力材料太过冗长, 某些话题太专业, 不为学生所知, 听力难度太大; 教材中呈现的听说内容对他们的提高听说能力的实际意义不大。

### 3. 对教师教学方式的想法

表 1-13: 你最喜欢的学习活动是什么? <sup>[40]</sup>

|       |     |        |     |
|-------|-----|--------|-----|
| 语法讲解  | 31% | 多媒体教学  | 56% |
| 作业讲评  | 3%  | 小组讨论   | 26% |
| 游戏、表演 | 52% | 集体辩论   | 21% |
| 句型操练  | 13% | 文化背景介绍 | 53% |
| 词汇练习  | 17% | 课文结构分析 | 9%  |

学生对教师在上课期间采用的游戏、讨论、看图说话等互动式的教学活动很感兴趣, 较为传统的巨星操练、词汇练习、课文结构分析不太受学生喜欢。但是受学生自身知识的局限, 对问题的探讨只能停留在问题表面, 难以挖掘深层次的知识含义; 教师在上课时注重讲授部分的教材内容, 多集中在阅读、词汇和语法的讲解, 而对于口语、写作、听力及文化的融入却涉及很少, 不能很好地激发学生学习的兴趣。

#### 4. 对英语学习的认识

学生学习英语的目的大多是为了升学、找工作和出国, 而只有很少的学生是出于对英语学习的热爱; 他们最喜欢的课堂活动分别是文化背景介绍、欢游戏和表演、小组讨论, 而以教师为主枯燥的课文结构分析和语法讲解活动则很不受学生的欢迎。

### (三) 人教版高中英语教材及其使用过程中存在问题的剖析

#### 1. 对人教版高中英语教材在编写上的不足分析

##### (1) 教材中的部分知识编排不合理

在人教版高中英语教材中, 课文里的生词和注释、语法和练习集中放在课文后面或者教材中间的附录中, 与课文相距甚远, 处于分割状态, 这就为学生查阅生词和难句的解释增加了很大负担; 教材中的语法设计过于杂乱, 往往会把一个语法现象放到多个单元乃至不同册次中来学习, 缺乏系统性, 不利于学生知识的掌握, 也不利于学认知结构的优化。对于英语教师来说, 虽然教材模块和单元设计统筹兼顾, 但是在教学过程中容易造成重阅读、语法, 轻听说的现象, 很难做到面面俱到。

##### (2) 教材中课文题材的选择

纵观整套人教版高中英语教材, 加上选修教材全书共有四十个单元, 大约有八十篇阅读文章。然而, 介绍我国本土文化知识的只有极少数文章。例如, Book1, 只有 Unit3 Travel Journal, Unit4 Earthquakes; Book2, Unit 2 The Olympic Games, Unit 4 Wildlife

protection; Book 3, Unit 1 A Sad Love Story; Book4, Unit2 Working the land; Book 5, Unit5 First aid 等等, 十余篇文章, 其他的文章大多都是摘自英美国家的报刊、杂志原文, 介绍西方国家的科技文化、生产生活以及娱乐方式等方面的知识。这样就导致学生的学习难度加大, 中西方对比文化太少, 不易调动学生学习的兴趣和积极性。

从教材的材料内容来看, 人教版高中英语教材除去科技、文学、寓言, 基本上都是关于城市人的生活内容, 如: Computers, Pop music, Theme parks, Healthy eating, Heroes, Travel journal 等等。他们都是介绍旅游、娱乐、探险等话题, 反映的是一种城市生活内容和生活方式, 对于农村学生来说, 学习起来就很有相当大的困难。

人教版高中英语教材中大多数的文章都是从英美国家报刊、杂志的原文, 几乎没有进行增添或删减, 导致文章内容晦涩难懂, 不利于学生对语言模仿学习的认知特征。除此之外, 教材中的文章结构上太过松散、随意, 文体、结构上不够逻辑严谨, 不利于学生在学习过程中进行模仿。

### (3) 教材中的词汇

在对人教版高中英语教材的分析过程中, 我们发现教材的词汇量较大, 课文中的生词偏多、偏难, 过很多词汇像 eureka, rejuvenate, genome, humanoid 等完全超出高中学生的现有水平, 而且在课外生活中, 学生根本也用不上, 结果只能是费时费力后却没有实际效用。词汇在教材中的另一问题就是生词的复现率低, 尤其是不会出现在其他的单元中, 因为每个单元的 Reading 部分相对独立, 单元话题内容各异, 单词的重复率就会很低。这样一来, 词汇的编排不符合“遗忘曲线”的规律, 致使学生很难记忆和掌握词汇。

### (4) 英语教师的教学任务繁重

人教版高中英语教材的话题由原来的 16 个变为现在的 24 个, 由原先的 43 个功能项目变为现在的 66 个, 还要学会使用 3000 个单词和 400—500 个习惯用语或固定搭配。单元中一般会有两篇阅读篇, 听说材料至少两篇, 两个写作任务。教材中有 Warming up, Pre-reading, Reading, Comprehending, Learning about language, Using language, Summing up, Learning tip, Reading for fun 等多个版块, 教学步骤多, 多数活动都要求学生自主发现、主动探索来完成任务, 这样就会耗时费力, 而英语教学又处在课时少、课外校外实践活动少的现状。对于英语教师来说, 就很难完成教学任务, 导致顾此失彼的结果。

## 2. 对人教版高中英语教材在使用上存在的问题分析

### (1) 传统教学方式的影响

传统的教师教学方式依然存在，课堂教学中还是教师主导，学生非主体，教师讲授，学生被动接受，师生间缺乏交流与沟通，这就很难调动学生学习的主动性和参与的积极性。

### (2) 教师综合素质达不到教学要求

人教版高中英语教材比起旧教材内容丰富、信息含量大、涉及的话题广泛，包揽了各门学科的知识，这就要求教师不仅仅是要掌握与英语有关的知识，还要跨学科学习邻近学科的知识以及跨领域学习其他领域的知识，而有很多教师的文化素质、语言水平和教学技能都还有待于提高，有的教师在课堂上基本用汉语授课，有的语音不准确，语调不够纯正，语法错误较多，课堂语言单调贫乏，教学过程中大量存在教师中心、多讲少练的问题，严重阻碍学生语言运用能力的发展。

### (3) 教师业务能力不适应教材要求

人教版高中英语教材要求教师认真学习新课程标准，领会课标倡导的教学理念和教学方法，以便能更好地使用教材，但是仍然有教师以高考为准，缺乏对新课标的学习。

许多教师在教学过程中往往强调教什么，如何去教，导致了只看教法不理学法，虽然耗费了很多时间去熟悉教材、把握教材，却忽略了学生的主动性和主体性。

新课程标准倡导任务型的教学方式，提倡让学生在参与、探究、合作、交流的学习过程中提高语言综合运用能力，但是组织的活动多数流于形式，学生在活动中用汉语交流的现象普遍存在。

### (4) 考试依然是评价的主要手段

虽然我们提倡的是素质教育，在应试教育的背景下，考试成绩依然是教师、家长以及学生本人看重的因素，学生还是会把更多的精力放在英语词汇和语法的学习上，学习的目标依然会指向成绩，这必然会给新课程标准的实施带来阻碍，也不利于教材作用的充分发挥。

对英语教师来说，在这种应试教育的现状下既要发展学生的语言交际和运用能力，还要保证知识同步跟上满足考试需要，教师该如何处理两者之间的关系？不能坚持的只好走老路，依然是语法、句型、练习加练习，对于课标倡导的任务性活动只能放弃，而这些正是学生喜欢、感兴趣的活动。

### (5) 学校教学条件不能适应教学需要

很多学校在外语知识文化方面的资料及媒体设备设施都不够完善，这为英语教师实施英语教学带来了很大不便。新教材中选取的话题大部分是有关英美国家文化历史、文学艺术、科学技术等方面的知识，对于高中的学生而言，对这方面的知识可以说是知之甚少，因此，教学过程中需要向学生传达这方面的知识背景，但是由于受条件限制，教师无力实施。更有甚者，虽然媒体设施、语音教室配备齐全，但由于课时少、教学任务量大，导致教师和学生没有额外的时间利用这些设施。

另外，有研究者在对人教版高中英语教材使用的调查结果中发现，班级人数过多也是影响新版教材实施的其中因素。新课程标准倡导“尊重个体差异”，而在这种情况下要顾及到每个学生是很难做到的。

### 三、人教版高中英语教材的实施建议

在教学过程中，教师是教学活动的领导者、组织者，发挥主导作用。因此，教材能否得到有效的运用，教师是关键。本部分将根据人教版高中英语教材本身及其在使用过程中存在的问题，为教师和教材编写者提出一些看法和建议。

#### （一）对高中英语教师的建议

##### 1. 领会课程标准，掌握教材编写意图

由于有一部分教师对新课标的了解不够，不能正确把握教材中倡导的教学理念和教学方法，使得教师在授课过程中不能有效地完成教学任务，达不到新课标的要求，因此，新教材的有效使用需要教师充分了解新课标的理念。

通过对新课标的系统认识和了解，全方位地把握人教版高中英语教材的内容和重难点，找出教材编写者的意图与教师在实际使用两者之间的差异，以便在实际使用教材时充分展现教材的编写原则和理念，同时，也有利于教师在教学活动中整合知识点，设计出有益于学生学习的内容、方法与步骤。

##### 2. 全面提升自身综合素质

高中新课程对教师综合素质的提高提出了较高的要求，不仅要更新已有的知识结构，提高专业技能，还要加强理论修养。

教师自主学习和终身学习意识的加强是提高素质的重要的内在因素。教师要改变传统的文化传达者和知识传递者的角色，善于发现自己重复性的工作中的创造和创新的可能性，拓宽知识框架，提高知识技能，实现从匠人到师者的价值转换，成为一个终身学习的研究型人才。只有不断更新、丰富知识、扩大视野、增加内存，才能适应教育改革的要求和自身精神生活的需要。要培养学生持续学习的能力，教师首先应该是终身学习的榜样。

实现教师的自主发展，最重要的是主动发展。教师应把持续学习和提高视为教师职业价值的充分体现，视为教师个人升华的显著标志。对于教师来说，不断学习和发展应该是“我要做”，而不是“要我做”。因此，教师要靠自己不懈的努力，不断拓展教育学识、更新教育观念、提高教育能力，教师提高专业水准和素质的自主性和积极性是确保继续教育成功实施的一个关键环节。

### 3. 树立正确的学生观

学生观是教师对学生的基本看法，它影响教师对学生的认识及其态度与行为，进而影响学生的发展。传统的学生观将学生看作是被动的受体、教师塑造与控制的对象，学生在教育中处于边缘位置，对学生的教育是规范、预设的。因此，在新课程改革的推动下，教师需要更新固有的观念，树立现代学生观。

一方面，学生是发展中的人，要用发展的观点认识学生。现代科学研究的成果与教育的价值追求，要求人们用发展的眼光来认识和看待学生；另一方面，学生是独特的人。每个人都有自己独特的心理世界，在兴趣、爱好、气质、能力和特长等方面各不相同，这种独特性是学生个性的本质特征，我们要珍视学生的独特性并培养具有独特个性的人。除此之外，学生是具有独立意义的人。学生是学习的主体，教师主导对学生客体的教育与改造，只是学生发展的外部条件和外因，学生的主体活动才是学生获得发展的内在机制和内因。因此，教师要发挥主导作用，努力构建学生的主体地位。

### 4. 转变传统的教学观

教师作为课程实施的主力军，在课程政策执行过程中起着关键性的作用。“课程政策执行主体如果不能准确地把握课程政策的内涵与精神实质，无法理解课程政策的目标、内容、原则和接线，以及政策之间的相互关系，就会在课程政策传递和执行过程中发生偏差与偏离，使课程政策难以达到预期的理想效果。”<sup>[41]</sup>所以，教师首先要认真学习、领会、接受并树立符合课程标准要求的教学理念，才能优化自己的教学方式和方法，彻底转变以教师为中心、单纯传授书本知识的局面。

新的课程标准要求教师帮助学生发展探究知识的能力、获取信息的能力和自主学习的能力。在课堂教学中，教师要注意发展学生的批判性思维的能力和创新能力。课堂教学活动的设计应有利于发挥学生的创造力和想象力。

教师在教学设计中，要根据学生的情况和具体的教学内容，增加开放性的任务型活动和探究性的学习内容，使学生有机会表达自己的看法与观点，使所有的学生都有收获和进步。教师要精心设计双人或小组的学习任务，鼓励学生体验合作、学会合作，发展与人沟通的能力。

### 5. 研究教材，科学且灵活处理教材内容

在新课程理念下，教师应转变思想，端正对教材的认识，认真学习教学目标和教学要求，灵活地、创造性地使用好教材。

任何一种教材都不可能完全满足某一特定学生群体的学习需要。因此，在使用教材的过程中，教师要善于根据学生的情况和实际教学的需要，对教材内容、结构、顺序、教学方法等方面进行适当的取舍或调整。

由于课时安排的限制，可能会在限定的课时内无法完成教材的全部内容，所以这时可以删减某些单元，删减的单元可以是那些太难或太容易的单元，也可以是那些内容陈旧的单元，要根据教学需要来决定保留哪些单元、删减哪些单元。除了对单元将进行删减以外，可以对教材某一组成部分进行系统删减。人教版高中英语教材作为一套综合英语教材，在听说读写等语言技能以及语法、词汇等语言知识都有较全面的涵盖。但往往在给定的课时内不能完成全部内容，就可能需要有所侧重，集中时间和精力学习某些方面的知识或技能。

除此之外，在教材的使用过程中，教师还应该根据需要对教材内容进行适当的补充，从其他材料里选择部分内容补充教学，以便使教材内容和体系更完整、更全面，使教材更加符合学生的需要并贴近学生的实际生活，增强教学内容的趣味性。

#### 6. 积极实践任务型语言教学等强调学习过程的教学方法

任务型语言教学的引入，带来了教学方式和学习方式的变化。它改变了课堂教学以教师为中心，单纯传授书本知识的教学方式，使教学活动与实际生活情景紧密结合起来；它鼓励学生积极主动、合作而富有创造性地学习，有利于发展学生的批判性思维和创新精神。

在教学中，教师应根据不同的教学内容、教学目的、教育对象等，采用不同的教学方法，创造性地设计各种语言实践活动，促进学生主动积极地用英语交流，完成各种学习任务。比如，在“Warming up”环节，教师要尽量为学生创设丰富的语言情境，为语言功能提供充足的实例，活化所教语言知识。创设的情景越活泼、生动、准确，学生就越能理解所传递的信息，激活思维，激发表达思想的欲望。在“Reading”部分，教师要贯彻以学生为本的教育理念调动学生主动探索，合作学习等。

## （二）对教材编写者的建议

“作为实现教学大纲和英语课程的重要媒介，教材不仅应该符合教学大纲宏观要求以及英语教学的客观规律，而且应该充分满足教材使用对象（包括教师和学生）的需

求。素质教育的核心是以人为本，充分发挥个人的潜能，实现个别化发展。因此，如何使英语教学和教材满足学生的需求显得越来越重要。”<sup>[42]</sup>因此，教材编写者应该着眼于满足教材使用对象中大多数学习者的共同需求。

### 1. 科学编排教材内容

在编写教材时，注意学生的心理和生理发展的特点，认知心理学研究发现，学生的身心发展是有规律的，表现为发展的阶段性、顺序性、不平衡性、互补性和个别差异性，因此，内容的编排要尽量符合学生学习语言的认知规律，贯彻循序渐进的原则，采用螺旋式或循环式教学方法，由浅到深，由易到难，由简到繁，有益于学生系统地复习和扩展所学的语言项目，掌握语言知识点。例如，提高知识点及词汇的复现率，平均分配教材单元间的内容难度和容量，对重点单词或识记单词可以特别标识，使学生明确教材的重难点，各个突破，减轻学习负担。

与此同时，教材编写也要注意说汉语的人在学英语时存在的特殊问题，以便最大限度地激发学生的学习动机和积极性。

### 2. 选材贴近学生生活

选材要贴近青少年的生活实际，符合当代社会发展的需要，教材编写者为教材选编的语言素材要真实、地道，要有时代感，符合学习者周围的现实生活和实际需要，体现地方色彩，让学生有话可说，有事可叙，有情可抒，有感可发。“只要让教育回归真实的生活世界，孩子们就会对学习、探究过程充满乐趣，我们的教育就会取得更为理想的效果。”<sup>[43]</sup>例如，在听力和写作等技能学习方面，要尽可能地还原综合技能训练中的听力材料和写作内容的真实性，可以直接反映学生现实生活中的真实交际，用真实的语言反映真实的世界。

### 3. 合理分配教材的中西方文化内容

拉多(R.Lado, 1964)在《语言教学：科学的方法》一书中曾经指出：“我们不掌握文化背景就不可能教好语言。语言是文化的一部分，因此，不懂得文化模式和准则，就不可能真正学到语言。”英语作为一门交流的工具，更应注重中西方文化的差异性，教材要适当增加中西方文化对比的内容，让学生深入了解西方的传统习惯、生活方式、价值观念等，这样才能有效地进行英语交际，传情达意，提高英语的综合运用能力。

### 4. 充分考虑不同地区学生的生活经验和学习程度差异

由于我国是一个地域辽阔、多民族的国家，不同区域和民族之间的生活传统、经济

发展条件、自然条件等存在着较大差别，不同地区学生学习的状况也必然存在着巨大差距，尤其是地处偏远、经济落后的地区，如果教材内容过于城市化、现代化，很难提高学生学习的积极性，使学生越来越疏远自己的本土文化，甚至产生厌恶感。因此，教材编写时，充分考虑不同地区学生的生活经验和学习程度差异是十分必要的，教材中要兼顾城市和农村题材，保证教材能“面向全体学生”。

#### 5. 进一步完善配套材料

教材中语言知识点的解释过于简单，给学生的自主学习带来不便，教材可以适当增加教材中有关背景知识的介绍，加强对相关教学方法选择、教学活动设计以及教学资源利用的指导。除此之外，增加配套的教师培训教材为教师提供有效的使用指导。

## 结语

教材是英语课程实施的重要组成部分，选择和使用合适的教材是完成教学内容和实现教学目标的重要前提条件。人教版高中英语教材作为全国普遍推广使用的教材，对其研究分析既能为教材进一步完善提供改进意见，又能更好地帮助教师在教学实践中合理有效地运用教材。因此，对教材的研究具有重要的实践意义。

本文结合教材分析的相关理论，在《普通高级中学英语课程标准(实验稿)》的基础上，从教材的编写宗旨、教材的组织结构和教材的内容几个方面对人教版高中英语教材做了详细的文本分析，发现该套教材有着其他教材无可比拟的优越性。但是，十全十美的教材是不存在的，没有完全适用的教材，人教版高中英语教材亦是如此，不可避免地存在一些问题。通过对人教版高中英语教材使用情况的调研分析，发现教材在使用中存在各种各样的问题，如教材中重难点知识不清晰，分散编排，教材内容过于西方化等问题比较突出，在此基础上，本文对人教版高中英语教材及其使用中存在的问题进行了剖析，找出问题存在的原因，为教材的完善和改进提出有针对性的建议和意见。笔者希望通过本文的研究能给高中英语教师的实际教学和教材使用方面提供一定的帮助。

鉴于笔者理论知识的广度和深度有限，缺乏英语一线教师的教育教学经验，使本文的研究存在很大的局限性。人教版高中英语教材的使用是全国范围的，对教材使用情况的调研只涉及部分教师和学生，覆盖面有限，为了更加全面地了解人教版高中英语教材和学生的需求情况，今后的研究还需扩大在调研的范围和数量。同时，论文对教材编写和使用提出的建议可能存在观点和认识上的偏颇，因此，其实效性还有待于笔者进一步的验证。

## 注释

- [1] 张正东, 陈治安. 英语教学的发展研究[M]. 重庆: 西南师范大学出版社, 1997.
- [2] 程晓堂. 英语教材分析与设计[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2002.
- [3] 教育部. 全日制义务教育普通高级中学英语课程标准(实验稿)[S]. 北京师范大学出版社, 2003:48.
- [4] 刘道义. 浅议英语教材的评价标准[J]. 课程教材改革, 2004(12).
- [5] 杨素祯, 新旧人教版初中英语教材比较研究[D]. 保定: 河北大学, 2008.
- [6] Cunningsworth A. Choosing Your coursebook[M]. 上海: 上海外语教育出版社, 2002.
- [7] 程晓堂. 英语教材分析与设计[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2004:86-92.
- [8] 刘道义. 浅议英语教材的评价标准[J]. 课程教材改革, 2004(12).
- [9] 何林松, 教学方法改革的摇篮—《高中英语实验本》[J]. 外语界, 1994(4).
- [10] 张鹏伟、李梅. 人教版《普通高中课程标准实验教科书·英语》教材实验报告[J]. 中小学教材教学, 2006(1).
- [11] 许增建. 新课程理念下英语教材的灵活使用[J]. 考试·教研, 2006(6).
- [12] 周雪林. 浅谈外语教材评估标准[J]. 外语界, 1996(2).
- [13] 孙平华. 论我国中小学英语教材的评价标准[J]. 课程·教材·教法, 2006(4).
- [14] 丁朝蓬. 新课程评价的理念与方法[M]. 北京: 人民教育出版社, 2003.
- [15] 陈琳, Simon Greenall(英). 《普通高中英语课程标准实验教科书英语》(新标准)(教师用书)[M]. 外语教学研究出版社 2006 年版.
- [16] 普通高中英语新课程理念. <http://www.mingshi.com/peixun/jyjg.html>.
- [17] 转引自王笃勤. 英语教学策略论[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2002: 78.
- [18] 林丰勋. 教育心理学[M]. 济南: 山东大学出版社, 2007: 258.
- [19] 转引自孙鸣. 英语学习与教学设计[M]. 上海: 上海教育出版社, 2004:121.
- [20] 李建军. 外研社版高中英语教材《英语》(新标准)的分析和评价[D]. 山西: 太原理工大学, 2010.
- [21] 吴军. “英语语法练习类型及应用”[J]. 读与写杂志, 2008(4).
- [22] 孙鸣著. 英语学习与教学设计[M]. 上海: 上海教育出版社, 2004:175.
- [23] 郭宝仙. 英语课程内容的选择与组织[M]. 太原: 山西人民出版社, 2001.
- [24] 章兼中. 外语教学[M]. 杭州: 浙江教育出版社, 2004.

- [25] 王笃勤. 英语教学策略论[M]. 北京:外语教学与研究出版社, 2002: 96.
- [26] 孙鸣著. 英语学习与教学设计[M]. 上海: 上海教育出版社, 2004:175.
- [27] 教育部. 普通高级中学英语课程标准(实验稿)[S]. 北京: 人民教育出版社, 2003.
- [28] 教育部. 普通高级中学英语课程标准(实验稿)[S]. 北京: 人民教育出版社, 2003.
- [29] 张占一. 试议交际文化和知识文化[J]. 语言教学与研究, 1990(3).
- [30] Jane Arnold,程晓堂译.Affect in Language Learning. 北京: 外语教学与研究出版社, 2000.
- [31][35] 李敏. 高中英语课标实验教材评价[D]. 吉林: 东北师范大学, 2009.
- [32][33] 单卫平. 高中英语新教材实施调查报告[J]. 教学与管理, 2005(6).
- [34] 王佳. 《英语》(新标准)高中教材使用状况调查研究[D]. 辽宁: 辽宁师范大学, 2011.
- [36] [37] [38] [39] 常玮. 对人教版新高中英语教材的分析[D]. 北京: 首都师范大学, 2009.
- [40] 关莉. 对人教社新版《高中英语》的评价[D]. 桂林: 广西师范大学, 2008.
- [41] 廖辉. 课程政策执行过程中的障碍性因素分析与消解[J]. 课程·教材·教法, 2010(1).
- [42] 程晓堂. 英语教材分析与设计[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2002:36.
- [43] 陈显平. 贴近学生, 贴近生活. 《中国教育报》, 2004年11月9日第6版.

## 参考文献

- [1] 胡壮麟. 语言学教程[M]. 北京大学出版社, 2002.
- [2] 教育部基础教育司. 英语课程标准解读[M]. 北京师范大学出版社, 2002.
- [3] 王蔷. 英语教学法教程[M]. 北京: 高等教育出版社, 2000.
- [4] 勒玉乐, 宋乃庆, 徐仲林. 新教材将会给教师带来些什么—谈新教材新功能[M]. 北京大学出版社, 2003(5).
- [5] 程晓堂. 英语教材分析与设计[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2002.
- [6] 程晓堂. 任务型语言教学[M]. 北京: 高等教育出版社, 2004.
- [7] 刘道义. 与时俱进的中学英语教材[J]. 中小学英语教学与研究, 2001(1).
- [8] 钟启泉. 确立科学教材观: 教材创新的根本课题[J]. 教育发展研究, 2007(6).
- [9] 皮连生. 知识分类目标导向教学—理论与实践[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 1998.
- [10] 马晓蕾. 人教版《普通高中课程标准实验教科书英语》教材概述[J]. 中小学教材教学, 2000(10).
- [11] 梁志喜, 康叶钦. 国内外英语教材评价研究述评[J]. 比较教育研究, 2010(2).
- [12] 胡春洞, 戴忠信. 英语阅读论[M]. 广西教育出版社, 1996.
- [13] 章兼中. 外语教育学[M]. 浙江教育出版社, 1991.
- [14] 程晓堂. 《英语课程标准》的理论基础[J]. 课程教材教法, 2005(3).
- [15] [英]索尔蒂斯(T.W.Moore)著, 钟启泉译. 知识与课程, 外国教育资料[M]. 北京: 人民教育出版社, 1995.
- [16] 孙鸣. 英语学习与教学设计[M]. 上海: 上海教育出版社, 2004.
- [17] 高洪德. 高中英语新课程理念与教学实践[M]. 北京: 商务印书馆, 2005.
- [18] 王笃勤. 英语教学策略论[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2002.
- [19] 鲁红霞. 国内外英语教材评价研究[J]. 基础教育外语教学研究, 2007(4).
- [20] 盛德仁. 英语教与学新模式[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2003.
- [21] 张正东, 陈治安. 英语教学的发展研究[M]. 重庆: 西南师范大学出版社, 1997.
- [22] 施良方. 学习论[M]. 北京: 人民教育出版社, 2001.
- [23] 余红珍. 重新定位英语教材的功能[J]. 中小学英语教学与研究, 2004(12).
- [24] 高凌飏. 教材评价维度与标准[J]. 教育发展研究, 2007(6).
- [25] 程晓堂, 高洪德. 理解与实践高中英语新课程—与高中英语教师的对话[M]. 北京: 高

等教育出版社, 2006.

- [26] 张祖忻. 教学设计的基本原理与方法[M]. 上海:上海外语教育出版社, 1992.
- [27] 林丰勋. 教育心理学[M]. 济南:山东大学出版社, 2007.
- [28] 石中英. 知识转型与教育改革[M]. 北京:教育科学出版社, 2001: 19.
- [29] 束定芳, 庄智象. 现代外语教学—理论、实践与方法[M]. 上海:上海外语教育出版社, 1996.
- [30] 尹星凡. 知识之谜[M]. 南昌:江西教育出版社, 1998.
- [31] 程晓堂. 《普通高中英语课程标准(实验)》解读[J]. 基础英语教育, 2004(3).
- [32] 姜春. 新版高中英语教材特色分析[J]. 外语教学研究, 2005(4).
- [33] 王才仁. 英语教学交际论[M]. 南宁:广西教育出版社, 1996.
- [34] 杨自俭. 语言多学科研究与应用[M]. 南宁:广西教育出版社, 2002.
- [35] 周兴东. 对高一新英语教材课文注释的基点质疑[J]. 教学与管理, 2005(1).
- [36] 单卫平. 高中英语新教材实施调查报告[J]. 教学与管理, 2005(6).
- [37] 卢战莽. 外语教学理论和实践[M]. 北京:人民教育出版社, 1999.
- [38] 潘洪建. 教学知识论[M]. 甘肃:甘肃教育出版社, 2004.
- [39] 丛立新. 课程论问题[M]. 北京:教育科学出版社, 2000.
- [40] 刘道义. 试论我国基础外语教学现代化[J]. 课程. 教材. 教法, 1998(7).
- [41] 陈光磊. 语言教学与文化背景知识的相关性[J]. 语言教学与研究, 1987(2).
- [42] 程晓堂. 英语学习策略[M]. 北京:外语教学与研究出版社, 2002.
- [43] 教育部. 全日制义务教育普通高级中学英语课程标准(实验稿)[S]. 北京师范大学出版社, 2003.
- [44] 吕必松. 关于教学内容与教学方法问题的思考[J]. 语言教学与研究, 1990(2).
- [45] 郭晓明. 论教师教材观的转变[J]. 课程研究, 2001(3).
- [46] 左焕琪. 外语教育展望[M]. 上海:华东师范大学出版社, 1999.
- [47] 刘道义, 罗少茜. 《全日制普通高级中学教科书》介绍[J]. 中小学外语教学, 2003(8).
- [48] 吕良环. 外语课程与教学论[M]. 杭州:浙江教育出版社, 1999.
- [49] 王蕾, 罗少茜, 王蕾. 基础教育阶段外语学科素质教育问题初探(下)[J]. 中小学外语教学, 1999(11).

- [50] 周兴东. 对高一新英语教材课文注释的几点质疑[J]. 教学与管理, 2005(1).
- [51] 吕良环. 外语课程与教学论[M]. 浙江教育出版社, 2003.
- [52] 朱慕菊. 走进新课程[M]. 北京师范大学出版社, 2002.
- [53] 索敏. 谈高中英语教材的跨文化交际意识的培养[J]. 中小学教学研究, 2008(6).
- [54] 孙鸣. 任务分析与目标导向的英语教学设计[J]. 怀化师专学报, 1998(6).
- [55] [美]穆尔(Jones F.Soltis). 教育与知识的概念, 教育学文集[M]. 北京:人民教育出版社, 1993.
- [56] Brown, D. Principles of Language Learning and Teaching. Prentice Hall Regents,1987.
- [57] Grade, W. Current Development in Second Language Reading Research. TESOL Quarterly 25(3).
- [58] Johnson, K. An Introduction to Foreign Language Learning and Teaching. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press,2002.
- [59] Krashen, S. Principles and Practice in Second Language Acquisition. Oxford: Pergamon Press,1982.
- [60] Cook, V. Second Language Learning and Language Teaching. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press,2000.
- [61] Harmer, J. How to Teach English. Addison Wesley Longman Limited,1998.
- [62] Cunningsworth, A. Choosing Your Course book, Heinemann,1995.
- [63] Tomlinson, B. Materials Development in Language Teaching, Cambridge University Press,1998.
- [64] Wilkins, D. Linguistics in Language Teaching, Edward Arnold,1972.
- [65] Andrew D.Cohen. Strategies in Learning and Using a Second Language, Addison Wesley Publishing Company, 1998.

山东师范大学硕士学位论文

## 攻读学位期间发表的学术论著

《中学英语有效教学探析》《文艺生活》2011年第29期，229，独立作者。

## 致谢

忙碌了近一年的时间，我的毕业论文终于基本成型了，心中不由欢喜。但是，随着论文的修改完成，自己在学校期间的研究生生活也即将宣告结束，心中不仅感慨万分。

本论文是在我的导师魏薇老师的悉心指导下完成的，也是我在山东师范大学三年研究生学习的一个总结。在论文撰写的过程中，从论文题目的拟定、资料的收集、写作过程的构思、全文修改直至最后定稿都倾注了魏老师大量的心血，可以说没有魏老师的指导和帮助，我的论文是不可能这么顺利地完成的。魏老师深厚的学术底蕴、严谨的治学风格、求实的态度、正直的品格和孜孜不倦的敬业精神都使我受益匪浅，值得我终身学习。尊敬的导师带给我的是一生的影响和智慧，感谢您三年来的悉心指导和严格要求。

感谢山师大教育科学学院三年多来给予我的良好的教育，使我终身受益。感谢周海银老师、徐继存老师，赵昌木老师、吉标老师在论文开题以及论文修改过程中给予我的指导和帮助。

感谢我的父母含辛茹苦将我养育成人，培养我读完硕士研究生学业，感谢他们对我的深情呵护！感谢我的好朋友们在我论文写作过程中和生活中给予我的支持和帮助！我的点滴进步都闪烁着你们的光辉。另外，本研究积极地吸收了近年来语言学、心理学和教育学等相关学科的研究成果，限于篇幅未能将这些成果的拥有者一一列出，在此向这些学者表示最衷心的感谢。

另外，我也要感谢校图书馆对我论文写作提供的支持和服务。图书馆藏书量大，电子阅览室的电脑数量多、网速快，这些便利条件都为我论文的完成提供了巨大的帮助。

值此论文成稿之际，谨向我的导师魏薇老师和所有给予我热情指导和帮助的老师、同学、家长和朋友表示衷心的感谢！